

Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
Ярославской области  
«Институт развития образования»

**Обновление содержания и технологий  
дополнительного образования детей**

**Сохранение и укрепление традиционных  
духовно-нравственных ценностей средствами  
дополнительного образования детей**

*Методические рекомендации*

Ярославль  
2026

**УДК 374**  
**ББК 74.200.58**  
**С 54**

Публикуется по решению  
редакционно-издательского  
совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

Рецензенты:

**Сальникова Ольга Дмитриевна** – методист МОУ ДО «Центр дополнительного образования Дзержинского района»;

**Горюшина Екатерина Александровна** – кандидат психологических наук, руководитель научно-методического центра сопровождения педагогических работников «Центр трансфера образовательных технологий “Новая дидактика”», доцент кафедры теории и истории педагогики ЯГПУ им. К. Д. Ушинского;

**Кувакина Елена Валентиновна** – кандидат педагогических наук, руководитель Центра информационных технологий ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования».

**С 54 Сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей средствами дополнительного образования детей:** методические рекомендации / сост. Л. А. Жибарева. – Электрон. текстовые дан. (721 Кб). – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2026. — (Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей).

Методические рекомендации созданы с учётом действующих правовых норм законодательства Российской Федерации и призваны предоставить методическую и информационную поддержку педагогам организаций дополнительного образования детей. Материалы данного пособия могут быть полезны также более широкой аудитории, использующей программно-методические ресурсы в своей работе.

В пособии обсуждаются аспекты духовно-нравственного воспитания детей, а также обобщаются теоретические материалы по созданию программно-методической продукции с акцентом на важность сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей.

Пособие знакомит с определениями и понятиями в рамках указанной темы, описывает ключевые характеристики основных видов программно-методических материалов и подчёркивает основные аспекты их разработки. Представленные в приложениях материалы были разработаны и успешно внедрены в образовательных учреждениях Ярославской области.

**УДК 374**  
**ББК 74.200.58**

©Жибарева Л. А., составление 2026  
©ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2026

## Содержание

Введение .....	4
1. Сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей как приоритет в системе дополнительного образования детей.....	6
2. Дополнительная общеобразовательная программа и порядок её разработки с учётом приоритетов воспитания .....	10
3. Разработка материалов для обеспечения деятельности по дополнительным общеобразовательным программам .....	20
Заключение.....	28
Список информационных источников .....	29
Приложения .....	32

## Введение

Современная социокультурная ситуация, сложившаяся в настоящее время, требует внесения изменений в проектирование образовательного процесса с учётом важности традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Сохранение и укрепление таких ценностей в настоящее время выступает в качестве приоритетной задачи образовательной деятельности в системе дополнительного образования детей.

Одним из инструментов решения данной задачи является разработка актуальной программно-методической продукции, соответствующей приоритетам современной государственной образовательной политики и нацеленной на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности.

Создание программно-методической продукции обусловлено функциональными обязанностями педагога дополнительного образования, методиста и является одним из приоритетных направлений их профессиональной деятельности. Педагогический работник, на должном уровне владеющий навыками создания актуальных методических материалов, может стать проводником передовых педагогических идей [Жибарева, 2023].

Разработка и реализация современной программно-методической продукции в дополнительном образовании детей способна привести к ряду положительных эффектов. Среди них: создание психологически комфортной атмосферы на учебных занятиях и мероприятиях, формирование у обучающихся положительного отношения к обучению, повышение качества и вариативности образовательного процесса, содействие реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [Жибарева, Кашина, Тернопол, 2025].

Средства программно-методического обеспечения для дополнительного образования детей следует рассматривать как комплекс упорядоченных материалов, способствующих успешному развитию детей в области их самостоятельной, познавательной, исполнительной, творческой и коммуникативной активности в тех направлениях, которые их заинтересовывают, а также в сферах самоопределения и самореализации обучающихся.

Ярославская область известна традициями и достижениями системы дополнительного образования детей. В регионе успешно работают организации дополнительного образования, кроме того, дополнительные общеобразовательные программы реализуются в большинстве школ, в детских садах, в организациях среднего профессионального образования и в школах-интернатах [Горюшина, 2020].

Средства программно-методического обеспечения в сфере дополнительного образования детей представляют собой разнообразные систематизированные ресурсы, способствующие успешной реализации детской самостоятельной, познавательной, творческой и коммуникативной деятельности в рамках избранных направлений самореализации.

Анализ программно-методического обеспечения в контексте дополнительного образования детей в данном регионе выявил, что в некоторых случаях

структура и качество созданных материалов не соответствуют установленным стандартам. Результаты содержательной экспертизы общеобразовательных программ, представленных в Навигаторе Портала персонифицированного дополнительного образования детей Ярославской области, показывают наличие множества ошибок, совершаемых педагогами при разработке подобных программ.

Настоящее пособие создано с целью повышения профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования, организаторов и методистов в области разработки современных программно-методических материалов, соответствующих профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», а также ключевым направлениям государственной образовательной политики.

В ходе изучения материалов пособия предполагается ознакомление с основными понятиями и определениями по теме. Анализируются характерные черты дополнительных общеобразовательных программ и методических материалов, необходимых для их реализации. Обращается внимание на нюансы разработки с акцентом на значимость сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей. Кроме того, пособие включает обзор актуальной нормативно-правовой базы, касающейся разработки и внедрения программно-методической продукции, содержит основные требования к её оформлению и список полезных информационных источников.

В качестве приложений к методическому пособию представлены:

- пример структуры Программы воспитания как приложения к дополнительной общеобразовательной программе;
- сценарный план городской акции-флешмоба «Это моя Россия», приуроченной к празднованию Дня России;
- материалы интерактивной программы «Семейный клуб»;
- сценарий проведения городского конкурса по краеведению «Здесь прописано сердце моё», посвящённого празднованию Дня России.

Материалы для проведения воспитательных мероприятий, представленные в приложениях, разработаны и успешно реализуются на базе организаций дополнительного образования региона, имеющих статус базовых площадок ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования». Деятельность данных базовых площадок осуществляется в рамках общей темы «Реализация Концепции развития дополнительного образования до 2030 года».

Материалы данного пособия могут быть полезны разнообразным категориям педагогических работников: педагогам дополнительного образования, которые реализуют программы дополнительного образования и внеурочной деятельности, методистам, учителям и классным руководителям.

## **1. Сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей как приоритет в системе дополнительного образования детей**

Для успешного проектирования образовательного процесса в системе дополнительного образования детей с учётом современных приоритетов педагогическим работникам в первую очередь необходимо понимание нормативно-правовой базы, содержащей ценностно-смысловые ориентиры социокультурного развития страны и образования.

В действующих нормативных документах и национальных проектах, которые определяют ключевые направления развития образования, акцентируется важность создания для обучающихся условий, способствующих их духовно-нравственному просвещению и воспитанию.

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом РФ В. В. Путиным и рассматриваются в настоящее время как формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой Родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом.

В Проекте Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года обозначена цель государственной политики Российской Федерации в области воспитания детей и молодёжи.

В числе ключевых национальных целей развития России, закреплённых в Указе Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года», заявлено о необходимости создания условий для формирования гармонично развитой и социально ответственной личности, основываясь на духовно-нравственных ценностях народов страны, а также на исторических и национально-культурных традициях [О национальных целях..., 2020].

В Стратегии национальной безопасности России текущая ситуация как внутри страны, так и в мире рассматривается как требующая срочных мер по защите традиционных ценностей.

В соответствии с Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (далее – Указ) воспитание уважения к таким ценностям определено как главный инструмент государственной политики в области образования и культуры, необходимый для формирования гармонично развитой личности [Об утверждении Основ ..., 2022]. Указ служит стратегическим документом в сфере национальной безопасности, устанавливающим систему целей, задач и методов реализации приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

В Проекте Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года сформулирована основная цель государственной политики в отношении воспитания детей и молодёжи. Это обеспечение социокуль-

турных условий, необходимых для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности, представляющей собой активного субъекта, разделяющего традиционные российские духовно-нравственные ценности и готового к созидательной деятельности. Важным аспектом также является соблюдение норм и правил поведения, общепринятых в российском обществе [Проект Стратегии развития ..., 2024].

В распоряжении Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодёжной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» (ред. от 08.05.2005) в качестве одного из приоритетных направлений реализации современной модели молодёжной политики названо развитие традиционных российских ценностно-смысловых и нравственных ориентиров, гражданственности и патриотизма в молодёжной среде. Согласно данному документу одним из принципов реализации молодёжной политики на современном этапе является широкая поддержка инициативы молодых граждан, направленная на создание условий для воспитания деятельной, патриотически настроенной, ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей [Об утверждении Стратегии ..., 2024].

Важность сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей в образовательной деятельности находит отражение и в содержании национальных проектов. Так, в национальном проекте «Молодёжь и дети» подчёркнута важность становления и развития патриотически настроенного, высоко нравственного и ответственного поколения российских граждан. В данном проекте утверждена методика расчёта показателя «Индекс создания условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей». Важность сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей отражена и в федеральном проекте «Всё лучшее детям», имеющем непосредственное отношение к дополнительному образованию.

Ключевые задачи государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи, в том числе определяемые в контексте реализации стратегических национальных приоритетов и достижения национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года, заключаются в следующем:

- обеспечение единства воспитательного пространства в рамках суверенной общественно-государственной системы воспитания детей и молодёжи в Российской Федерации;
- консолидация ресурсов и возможностей всех социальных институтов в рамках общественно-государственной системы по воспитанию подрастающего поколения граждан России в соответствии с целью и приоритетами государственной политики в области воспитания.

Основные направления государственной политики, направленные на сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей России, находят своё отражение в документах, регулирующих систему образования. В Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции с изменениями и дополнениями) подчёркива-

ется, что государственная политика и правовое регулирование в образовании основывается на гуманистических принципах, соответствующих традиционным духовно-нравственным ценностям. При этом акцентируется внимание на приоритете жизни и здоровья человека, защите прав и свобод личности, а также на необходимости свободного развития индивида. Важными аспектами воспитания считаются взаимоуважение, трудолюбие, гражданственность, патриотизм, чувство ответственности, правовая культура и бережное отношение к природе и окружающей среде, а также рациональное использование природных ресурсов.

Система дополнительного образования детей обладает уникальными возможностями для создания благоприятных условий в плане воспитания на основе традиционных духовно-нравственных ценностей. Этому способствует отсутствие жёсткой регламентации образовательного процесса и единой системы оценивания обучающихся, разнообразие используемых педагогических технологий и средств, доброжелательная атмосфера и особая эмоциональная насыщенность учебных занятий.

В системе дополнительного образования детей преобладает гуманно-личностный подход в педагогическом процессе. Это понятие связано с термином «гуманизм», который подразумевает отношение к людям, основанное на любви, терпимости, заботе о благополучии личности, уважении её достоинства, а также соблюдении её прав и свобод. Преобладание гуманно-личностного подхода является благоприятным фактором для создания условий, способствующих духовно-нравственному просвещению и воспитанию.

В документах, регламентирующих деятельность в системе дополнительного образования детей, мы также находим чёткое указание на особую роль воспитания и духовно-нравственного просвещения подрастающего поколения. Так, в Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р (далее – Концепция), указано, что в процессе её реализации планируется усиливать воспитательную составляющую в рамках дополнительных общеобразовательных программ и организовывать воспитательный процесс на основании социокультурных и духовно-нравственных ценностей, присущих российскому обществу и государству.

Концепция подчёркивает важность интеграции в дополнительные общеобразовательные программы элементов, способствующих формированию у обучающихся навыков, связанных с их эмоциональным, физическим, интеллектуальным и духовным развитием.

Для достижения успешных результатов в воспитании, основанном на уважении к традиционным ценностям, необходимо, чтобы все участники образовательного процесса чётко понимали суть этих ценностей. В первую очередь педагогу требуется сформировать у себя полное осознание данных понятий, чтобы объяснить их значение детям. В рамках данного методического пособия мы обозначим ряд определений, актуальных для нашей темы и соответствующих формулировкам, содержащимся в различных нормативно-правовых документах, методических пособиях, словарях и глоссариях.

**Традиционные ценности** определены в Указе как «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России».

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [Об утверждении Основ ..., 2022].

**Гуманизм** – это отношение к людям, проникнутое любовью, заботой об их благе, уважением к человеческому достоинству.

**Достоинство** определяется как осознание своих человеческих прав, своей моральной ценности и уважение их в себе, независимость взглядов, суждений; внешнее проявление уважения к себе.

**Духовное** – относящееся к нематериальной, моральной или интеллектуальной сфере жизни человека, его внутреннему миру, ценностям, верованиям, искусству, культуре, религии.

**Идеал** – высшая цель, к которой стремятся люди, которая руководит их деятельностью; высшая степень нравственного представления о том, что является благом и о том, как должно поступать.

**Историческая память** – совокупность представлений и воспоминаний о прошлом, передаваемых между поколениями и формирующих идентичность общества или нации.

**Коллективизм** – главенство интересов коллектива или группы над интересами личности, признание авторитета общественного блага над личным, добровольное подчинение своих интересов интересам общества.

**Милосердие** – чувство готовности оказать бескорыстную помощь, прощение, а также сама такая помощь, прощение.

**Нравственный** – относящийся к нормам поведения человека в обществе; относящийся к морали, выражающий принципы добра, справедливости, чести и долга, соответствующий общепринятым моральным нормам и ценностям.

**Ответственность** – обязанность и готовность кого-либо отвечать за совершённые действия, поступки и их последствия.

**Отечество** – родная страна; страна предков (отцов) человека.

**Патриотизм** – любовь к своему Отечеству, преданность своему народу и ответственность перед ним. Комплекс чувств и приоритетов, включающий в себя любовь к Родине, уважение к её истории и традициям, гордость за достижения выдающихся граждан, осознание роли государства в жизни общества, ответственность за судьбу своей страны, а также бережное и ответственное отношение к её ресурсам – человеческим, природным и технологическим.

**Права** – это предоставленная кому-либо свобода, возможность действовать или пользоваться чем-либо, гарантированная государственными или какими-либо другими законами, постановлениями.

**Свобода** – отсутствие политического и экономического гнёта, стеснений и ограничений в общественной жизни.

**Справедливость** – беспристрастное отношение к кому-либо, чему-либо; моральный принцип, означающий равенство и честность в распределении благ, наград и наказаний, а также соблюдение прав и законов.

**Традиция** – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предыдущих поколений (например, идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи).

**Ценность** – термин, используемый для указания на человеческое, социальное и культурное значение определённых явлений действительности; характеристика предмета или явления, обозначающая признание его значимости.

## **2. Дополнительная общеобразовательная программа и порядок её разработки с учётом приоритетов воспитания**

На основании ценностно-смысловых ориентиров, обозначенных в документах, а также общей необходимости приобщения обучающихся к традиционным духовно-нравственным ценностям, содержание образования должно стать ориентированным на такие ценности. Воспитательные приоритеты должны находить отражение в образовательных программах.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании) образовательная программа определяет содержание образования. При этом согласно данному закону содержание образования должно способствовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми и народами, вне зависимости от их расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности. Оно должно учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, а также обеспечивать развитие способностей каждого индивидуума и формирование его личности в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями, принятыми в семье и обществе. Все эти аспекты отражаются в текстах современных образовательных программ.

Термин «программа» имеет происхождение от греческого слова «programma», что означает в переводе «распоряжение, объявление». В контексте педагогического проектирования программа представляет собой особый вид проекта в конструктивно-технологическом и содержательно-организационном аспектах.

В ходе анализа нормативно-правовых документов и программного обеспечения установлено, что образовательные программы имеют ряд отличительных характеристик по сравнению с учебными программами. Наиболее важной из таких характеристик является наличие триединства учебных, воспитательных и развивающих задач в образовательных программах.

В Российской Федерации действуют основные образовательные программы для уровней общего и профессионального образования, а также дополнительные образовательные программы в сфере дополнительного образования. Определим несколько ключевых понятий и определений, имеющих отношение к данной теме и соответствующих формулировкам, содержащимся в Законе об образовании.

Дополнительное образование представляет собой вид образования, нацеленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании, при этом не приводящий к повышению уровня образования.

Дополнительная общеобразовательная программа (ДОП) представляет собой нормативный документ, в котором в логической последовательности определены и зафиксированы цели и ценности образования, учебно-тематический план, формы и содержание, методы и технологии образовательного процесса, а также критерии оценки результатов в конкретных условиях развития определённого направления и уровня коллективной творческой деятельности. Дополнительная общеобразовательная программа занимает ключевую позицию в сфере дополнительного образования.

Направленность программы определяется как ориентация образовательной программы на конкретные области знаний, видов деятельности, формирующая её предметное и тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающихся и требования к результатам её освоения.

Образовательная деятельность заключается в реализации образовательных программ, и осуществление такой деятельности по дополнительным общеобразовательным программам является основной целью организаций сферы дополнительного образования детей.

Нормативно-правовая база, касающаяся разработки дополнительных общеобразовательных программ и отражающая их актуальность, представлена рядом федеральных документов. К наиболее значимым относятся:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652 н «Об утверждении профессионального стандарта ”Педагог дополнительного образования детей и взрослых”»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. от 21.04.2023);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"», утверждённые постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (с методическими рекомендациями по формированию обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека).

Дополнительная общеобразовательная программа обладает уникальным потенциалом: её гибкость позволяет своевременно корректировать содержание в ответ на образовательные запросы социума (семьи, образовательной организации, государства).

Дополнительные общеобразовательные программы могут реализовываться в общеобразовательных школах и в образовательных организациях профессионального образования за пределами основных образовательных программ, а также в учреждениях дополнительного образования детей и в иных учреждениях, имеющих соответствующие лицензии.

За последние десятилетия произошли важные изменения в программно-методическом обеспечении: педагоги создают авторские дополнительные общеобразовательные программы, создавая благоприятные условия для развития творческой активности детей и реализуя при этом свой профессиональный и личностный потенциал.

Авторская программа должна получить рекомендацию заседания методического совета и быть утверждена руководителем организации. В некоторых регионах Российской Федерации разработчикам программ, прошедшим экспертизу, выдаётся свидетельство, подтверждающее авторское право в сфере интеллектуальной собственности.

При создании дополнительных общеобразовательных программ следует руководствоваться следующими принципами:

– принцип последовательности, когда задачи усвоения учебного материала решаются в логике «от простого к сложному», исходя из возрастных и познавательных возможностей детей;

- принцип научности, предполагающий, что учебный курс должен основываться на научных исследованиях, первоисточниках и проверенной информации;
- принцип доступности, заключающийся в том, что учебный материал в тексте программы изложен достаточно просто и понятно;
- принцип наглядности, включающий необходимость применения разнообразных наглядных и технических средств обучения для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса;
- принцип связи теории с практикой, предполагающий формирование умений и навыков на основе знаний и представлений;
- принцип индивидуализации, учитывающий психологические особенности и склонности участников образовательного процесса;
- принцип результативности, обеспечивающий соответствие образовательных целей и возможностей для их достижения;
- принцип актуальности, обеспечивающий соответствие разработанных программ современным социальным и рыночным условиям;
- принцип межпредметности, предполагающий возможности для интеграции различных областей знаний и деятельности.

В Концепции развития дополнительного образования до 2030 года обозначены ключевые позиции, касающиеся содержания современных дополнительных общеобразовательных программ. К важным принципам государственной политики в этой сфере относятся:

- вариативность дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающая разнообразие образовательной деятельности на учебных занятиях в соответствии с запросами, интересами детей;
- инклюзивность, связанная с обеспечением возможностей для детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья обучаться по разным дополнительным общеобразовательным программам, включая вариант совместного обучения с другими детьми;
- практико-ориентированность, предусматривающая возможность проектирования индивидуального образовательного маршрута ребёнка с учётом направлений социального и экономического развития субъектов Российской Федерации;
- ориентация программ на многоукладность экономики и быта народов и этносов, проживающих на территории Российской Федерации;
- преемственность между дополнительными предпрофессиональными программами в области искусств и соответствующими основными профессиональными образовательными программами в области культуры и искусства [Концепция развития дополнительного..., 2022].

В соответствии с Законом об образовании выделяются следующие типы дополнительных общеобразовательных программ: общеразвивающие, предпрофессиональные программы в области искусств, дополнительные образовательные программы спортивной подготовки (в ред. Закона об образовании от 1 января 2023 года).

На сегодняшний день в системе дополнительного образования детей реализуются программы по следующим шести основным направленностям: художественная, естественно-научная, техническая, социально-гуманитарная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая.

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года обозначает приоритетные направления для обновления содержания и технологий по всем основным направленностям дополнительного образования. Эта информация является важнейшей в контексте вопросов разработки содержания дополнительных общеобразовательных программ и определяющей направления для дальнейшего развития.

В документе подчёркивается, что в ходе реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности очень важно создавать условия для вовлечения обучающихся в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиаграмотности, предпринимательской деятельности. В данном контексте важное значение имеет обеспечение возможностей для использования игровых форматов и технологий, сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, а также для формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

В процессе реализации программ по туристско-краеведческой направленности важно создавать условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походов, экспедиций, слётов, выездных школ и профильных смен). Следует также обеспечивать междисциплинарный подход к интеграции с различными областями знаний и содействовать формированию у обучающихся умений и навыков, необходимых для безопасного пребывания в условиях природной и городской среды. Необходимо создавать условия для воспитания и развития личности, для социализации обучающихся.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ в области физической культуры и спорта важно обеспечить условия для участия обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в мероприятиях, объединяющих элементы различных видов спорта. При этом необходимо развивать командные и индивидуальные виды деятельности, способствующие физическому, духовному, интеллектуальному развитию, а также сбережению здоровья и патриотическому воспитанию детей.

Для реализации программ естественно-научной направленности следует создавать условия, способствующие вовлечению детей в научные исследования и в формы деятельности, связанные с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием явлений природы и окружающего мира. Обеспечение междисциплинарного подхода, интегрирующего различные области знаний, также имеет большое значение. Важно содействовать формированию у обучающихся навыков безопасного поведения в природной и городской среде.

В процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности необходимо создавать условия, которые позволят детям разрабатывать искусственно-технические и виртуальные объекты, соответствующие законам природы. Обучающимся следует предоставлять возможность приобретать навыки в таких областях, как обработка материалов, электротехника и электроника, системная инженерия, 3D-прототипирование, цифровизация, работа с большими данными, освоение языков программирования, машинное обучение, автоматизация, робототехника и технологическое предпринимательство. Это позволит сформировать у обучающихся багаж современных умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности следует:

- стимулировать эстетическое, нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание детей через их приобщение к искусству, народным традициям и художественным ремёслам, а также через содействие сохранению культурного наследия народов Российской Федерации;
- создавать возможности для участия детей в художественной деятельности в разных областях и жанрах творчества, сохраняя при этом традиции классического искусства;
- обеспечивать обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования, в том числе с применением цифровых технологий, современных коммуникационных средств, оборудования, художественных материалов [Концепция развития дополнительного..., 2022].

В ходе реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств важно создавать условия:

- для развития индивидуальных творческих способностей, а также для приобретения обучающимися умений и навыков в выбранном виде искусства, опыта творческой деятельности и профессиональной ориентации;
- для устойчивого развития и модернизации инфраструктуры системы непрерывного художественного образования, а также для сохранения традиций классического искусства и народного творчества.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ и продолжительность обучения по ним устанавливаются образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность. В то же время существуют единые требования к их структуре.

В настоящее время дополнительная общеобразовательная программа включает в себя следующие ключевые разделы:

1. Титульный лист с отметкой об утверждении. На титульном листе необходимо указать следующую информацию:

- полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом;

- данные о согласовании и об утверждении дополнительной общеобразовательной программы (кем и когда);
  - направленность программы;
  - название дополнительной общеобразовательной программы;
  - возраст обучающихся;
  - срок реализации программы;
  - авторы-составители (ФИО, должность);
  - название города или населённого пункта, где была разработана программа;
  - год разработки программы.
2. Пояснительная записка.
  3. Учебный план и календарный учебный график (с указанием информации об организации, отвечающей за реализацию каждого раздела).
  4. Содержание образовательной программы.
  5. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы.
  6. Обеспечение программы:
    - Методическое обеспечение, включающее перечень методов и форм организации образовательного процесса, образовательные технологии.
    - Материально-техническое обеспечение со сведениями о помещении, в котором проводятся занятия, перечнем оборудования, дидактических материалов для реализации учебного процесса.
    - Организационное обеспечение со списком организаций, с которыми предполагается сотрудничество в процессе реализации программы.
    - Кадровое обеспечение. Раздел не является обязательным, разрабатывается при условии привлечения специалистов.
  7. Контрольно-измерительные материалы.
  8. Список информационных источников [Разработка программ дополнительного..., 2016].

Приведённая структура дополнительной общеобразовательной программы соответствует Правилам персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области. Этот документ регулирует правовые отношения участников системы, обеспечивающей возможность финансирования услуг по реализации дополнительных общеобразовательных программ для детей в регионе.

В настоящее время одним из дефицитов влияния дополнительного образования на принятие учащимися духовно-нравственных ценностей является убеждение педагога дополнительного образования в том, что воспитание лишь сопутствует обучению и выступает его результатом. В данном контексте следует подчеркнуть ценность самой воспитательной функции образовательного процесса. Духовно-нравственные ценности отражают ядро мировоззрения личности и наравне с другими компонентами требуют представленности в разных элементах дидактической системы.

Учитывая важность включения в дополнительные общеобразовательные программы по всем направленностям компонентов, способствующих сохране-

нию и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей, следует определить, в каких структурных элементах программы представляется возможным эти компоненты отразить.

Опыт разработки дополнительных общеобразовательных программ, а также анализ ДОП, представленных на Портале персонифицированного дополнительного образования детей Ярославской области показал, что отразить такие компоненты возможно в рамках практически всех обязательных структурных элементов программы.

Рассмотрим подробнее данный вопрос. На титульном листе ДОП в самом названии программы уже может быть заложено значение, связанное с традиционными духовно-нравственными ценностями.

В пояснительной записке, как правило, автор (составители) ДОП указывают перечень нормативно-правовых документов, в соответствии с которыми разработана программа, где могут быть указаны и те документы, которые непосредственно связаны с воспитанием. В данном разделе отражается также актуальность программы; указывается, на решение каких приоритетных государственных и социальных задач она направлена (в том числе, например, на сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей).

В цель и задачи, входящие в состав пояснительной записки дополнительной общеобразовательной программы, целесообразно включать формулировки, связанные с сохранением и укреплением традиционных духовно-нравственных ценностей. При этом важно, чтобы цели были измеряемыми, достижимыми и конкретными, соответствующими возрастным особенностям обучающихся, а задачи демонстрировали конкретные действия, необходимые для достижения поставленной цели. При этом автор (составитель) дополнительной общеобразовательной программы конкретизирует задачи воспитания с учётом, как предметного содержания, так и направленности программы.

Следует помнить, что формулировки задач должны соотноситься с планируемыми результатами (определённое как задача должно быть достигнуто в результате). Соответственно, если в задачах были заложены фразы, связанные с сохранением и укреплением традиционных духовно-нравственных ценностей, то они найдут отражение и в ожидаемых результатах программы.

Учебный план дополнительной общеобразовательной программы в обязательном порядке включает наименования разделов и тем, в которых также может быть заложено значение, связанное с сохранением и укреплением традиционных духовно-нравственных ценностей.

Содержание образовательной программы должно быть составлено в соответствии с учебным планом: формулировка и порядок расположения разделов и тем полностью соответствует их формулировке и расположению в учебном плане. Соответственно названия разделов и тем, связанные с сохранением и укреплением традиционных духовно-нравственных ценностей, найдут отражение в содержании программы и будут раскрыты в данном структурном элементе ДОП через описание конкретной деятельности теоретического и практического характера. Возможен также вариант, когда по каждой теме после опи-

сания теории и практики представляют описание воспитательных задач и методов их достижения.

При описании обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы авторы (составители) также могут отразить компоненты, связанные с сохранением и укреплением духовно-нравственных ценностей. В указанный структурный элемент ДОП целесообразно включить описание информационных ресурсов и дидактических материалов, необходимых для осуществления воспитательного процесса в духе уважения к традиционным ценностям.

Методическое обеспечение реализации программы может включать описание выбора методов, форм проведения занятий, используемых педагогических технологий. В этом разделе также находят отражение формы подведения итогов по разделам и темам, педагогический инструментарий оценки результативности ДОП (что применимо и в контексте воспитания).

Контрольно-измерительные материалы содержат критерии, показатели и технологии отслеживания образовательных результатов на уровне обучающегося.

Список информационных источников может быть подготовлен в различных вариантах для разных участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей. В него можно включить информационные и научно-методические материалы, а также литературу, содержание которой направлено на сохранение и популяризацию традиционных ценностей (в соответствии с государственным заказом).

Существуют разные варианты оформления воспитательного компонента в дополнительной общеобразовательной программе. Последовательное включение соответствующих материалов на уровне цели и задач, личностных результатов реализации программы, методов и форм воспитательной работы представляет собой первый (традиционный) вариант.

Материалы, способствующие сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей, также могут быть отражены в дополнительном разделе ДОП «Воспитательная деятельность». Включение такого раздела в состав ДОП не является строго обязательным, но рекомендовано современными ведущими специалистами в сфере дополнительного образования детей. Разработка отдельного раздела о воспитании в составе ДОП представляет собой второй вариант оформления воспитательного компонента в программе.

Следует отметить, что на данный момент отсутствует чётко установленная структура раздела ДОП о воспитательной деятельности. Его содержательная и организационная части разрабатываются с современными воспитательными приоритетами, а также в соответствии с направленностью конкретной программы, организационных условий, форм и методов её реализации.

Пример структуры раздела «Воспитательная деятельность»:

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.
2. Формы и методы воспитания.
3. Условия организации воспитания, анализ результатов.
4. Календарный план воспитательной работы.

Третий вариант оформления воспитательного компонента в ДОП предполагает, что будет представлена Программа воспитания в качестве приложения

к дополнительной общеобразовательной программе. Пример структуры Программы воспитания представлен в Приложении 2.

Воспитательный компонент может быть отдельно выделен по каждой теме раздела «Содержание программы» после описания теории и практики и включать в себя описание воспитательных задач и методов их достижения по конкретной рассматриваемой теме. Такое построение раздела представляет собой ещё один вариант оформления воспитательного компонента в ДОП.

Разработка дополнительной общеобразовательной программы представляет собой сложный и многогранный процесс, в который входит ряд последовательных шагов. Он требует внимательного подхода к каждому этапу и тщательной проработки. В общем виде алгоритм работы над ДОП можно представить следующим образом:

1. Концептуальная проработка педагогом собственного опыта, включающая формулирование идей, принципов, замысла, а также целей и задач. Необходимо изучить существующие программы в соответствующей предметной области и практический педагогический опыт.

2. Обоснование и изложение методических подходов к образовательной деятельности, что предполагает параллельное изучение соответствующей литературы, апробацию отдельных методик.

3. Формирование образа программы: формулирование темы, определение структуры содержания, выделение разделов учебного плана.

4. Подготовка текста программы и его представление на обсуждение Методическому совету образовательного учреждения.

5. Утверждение текста программы.

6. Апробация разработанной программы.

7. Корректировка содержания программы при наличии необходимости.

Изменения в нормативно-правовой базе являются основой для обновления текста дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, корректировки её содержания.

С учётом приоритетов современных нормативно-правовых документов стратегического развития в программу могут быть внесены следующие изменения (уточнения):

– углубление содержательных компонентов, ориентированных на знакомство обучающихся с историей и традициями России в целом и в конкретном виде (профиле) деятельности;

– расширение и содержательное углубление профориентационного компонента (начиная с программ ознакомительного уровня);

– включение в содержание экономических вопросов конкретного профиля деятельности;

– формирование комплексного содержания за счёт включения тематических модулей из других областей знаний (конвергентный подход);

– включение в содержание исследовательской и творческой деятельности обучающихся;

- формирование системы детского самоуправления (в каждой учебной группе и детском объединении в целом), внедрение наставничества в системе «обучающийся–обучающийся», реализация клубных форм работы, вовлечение обучающихся в деятельность детских общественных организаций (движений);
- расширение форм вовлечения обучающихся в социально значимую деятельность (социальные акции и проекты, волонтерство);
- расширение содержательных направлений и форм работы с семьёй;
- стимулирование участия обучающихся в массовых мероприятиях;
- расширение форм презентации результатов (продуктов) учебной деятельности обучающихся;
- включение в содержание видов и форм деятельности, ориентированных на формирование у обучающихся функциональной грамотности;
- включение в содержание краеведческого компонента (с учётом образовательного профиля).

### **3. Разработка материалов для обеспечения деятельности по дополнительным общеобразовательным программам**

Одним из ключевых индикаторов профессионализма педагога дополнительного образования является наличие учебно-методического обеспечения для реализации образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной программе. Педагоги собирают и разрабатывают разнообразные материалы, которые могут быть структурированы и объединены в учебно-методический комплекс (далее – УМК). УМК представляет собой систему нормативной и учебно-методической документации, а также средств обучения и контроля, необходимых для высококачественного выполнения учебного плана дополнительной общеобразовательной программы.

УМК дополнительной общеобразовательной программы является важным элементом организации образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей и в обобщённом виде представляет собой концептуальную модель структуры, содержания, методов и результатов педагогической деятельности. По своей сути УМК охватывает всё методическое обеспечение по предмету. Разработка УМК является перспективным способом повышения качества дополнительного образования.

Основная цель создания учебно-методических материалов заключается в обеспечении успешного освоения программы обучающимися и оказании им педагогической поддержки в их познавательной, творческой и коммуникативной деятельности. Документы и материалы, входящие в состав УМК, отражают методическое обоснование процесса освоения дополнительной общеобразовательной программы, а также конкретные приёмы, методы, технологии организации образовательной деятельности.

Основными функциями УМК, соответствующими функциям образования, являются: обучающая функция – обеспечение достижения целей и задач содер-

жания образования, развивающая функция – создание условий для использования материалов для развития личности обучающихся, воспитательная функция – ориентирование содержания учебных материалов на освоение традиционных духовно-нравственных ценностей в контексте отечественных культурных традиций.

Методические материалы, как правило, разрабатываются педагогами дополнительного образования в рамках реализуемой ими программы. Эта деятельность не только позволяет систематизировать педагогический опыт, но и способствует раскрытию творческой инициативы, профессиональному развитию педагогического работника.

При необходимости в процесс разработки методических материалов могут быть вовлечены и другие специалисты образовательного учреждения, такие как методисты, педагоги-организаторы и педагоги-психологи.

После создания методические материалы проходят апробацию в образовательном процессе, и на основе анализа результатов в них вносятся необходимые изменения.

При разработке УМК следует учитывать ряд важных аспектов. В частности, учебно-методический комплекс должен:

- обеспечивать логически последовательное изложение материала;
- включать современные педагогические технологии, которые позволяют глубоко осваивать учебный материал и развивать практические навыки;
- соответствовать актуальным научным представлениям в соответствующей предметной области;
- гарантировать относительную простоту использования как для педагогов, так и для обучающихся.

Материалы в составе УМК могут различаться по назначению, содержанию и форме распространения, однако к ним предъявляются определённые общие требования.

В частности, материалы должны быть современными, с учётом запросов и потребностей педагогических работников; быть нацеленными на определённую категорию обучающихся. Методические продукты должны отражать педагогическую сущность рассматриваемых явлений, описывать методику действий педагогов-практиков.

Материалы для обеспечения деятельности по дополнительной общеобразовательной программе разрабатываются с учётом современных воспитательных приоритетов, в соответствии с направленностью конкретной программы, организационными условиями её реализации. Следует ориентироваться на гуманистический характер образования.

Среди воспитательных приоритетов, определяемых содержанием нормативно-правовых документов, следует выделить следующие:

- воспитание у обучающихся ценностного отношения к себе (ценность, уникальность, неповторимость личности, ценность здоровья, отсутствие вредных зависимостей и привычек, значимость саморазвития);
- воспитание у обучающихся ценностного отношения к ближайшему социальному окружению (значимость в их жизни семьи, друзей, педагогов);

- воспитание у обучающихся патриотизма как комплекса чувств и приоритетов, ценностного отношения к малой родине (история, достижения и персоналии, место и роль в жизни страны);
- поддержка осознанного профессионального самоопределения обучающихся, готовности к профессиональному развитию;
- формирование у обучающихся нравственных качеств (чести, долга, справедливости, взаимоуважения, дружелюбия, уважения, милосердия), сознательного и ответственного отношения к своим правам и обязанностям;
- формирование у обучающихся способности к сознательному выбору добра и нравственного поведения на основе традиционных ценностей, деятельного позитивного отношения к людям, нравственно ориентированных моделей поведения в различных конфликтных и проблемных ситуациях, стремясь к реализации позитивных жизненных сценариев.

В процессе разработки учебно-методических материалов педагогическим работникам следует обратить внимание на ряд важных моментов, в том числе на необходимость осуществлять целенаправленный и оптимальный отбор содержания актуального учебного материала, а также учитывать взаимосвязи с предметами соответствующей образовательной области.

Разработка УМК к дополнительной общеобразовательной программе предполагает наличие следующих этапов:

- разработка текста общеобразовательной программы;
- постановка целей и задач создания УМК;
- подбор и анализ информации и методических материалов;
- отбор и систематизация материалов;
- разработка новой методической продукции;
- систематизация материалов, создание методических папок;
- внедрение в практическую деятельность;
- анализ и оценка эффективности учебно-методического комплекса;
- представление материалов педагогическому сообществу.

При этом особое внимание следует уделять культуре оформления материалов, краткости изложения, логичности и целостности структуры. Одним из основных правил оформления методических материалов является использование удобной формы подачи информации, которая способна повлиять не только на скорость чтения, но и на качество восприятия и понимания прочитанного.

УМК дополнительной общеобразовательной программы может обладать разнообразной структурой, но должен разрабатываться с учётом комплексного подхода. Он может включать различные материалы для педагогов, обучающихся и родителей, которые можно сгруппировать в методические папки, специальные подборки по темам и информационные каталоги.

Анализ показал, что чаще всего учебно-методический комплекс включает текст дополнительной общеобразовательной программы, учебные пособия, методические и дидактические материалы, оценочные и мониторинговые инструменты.

*Учебные пособия* в данном контексте представляют собой материалы, обеспечивающие реализацию содержания ДОП. К таким пособиям относятся разнообразная литература, в том числе справочная, художественная, научная и научно-популярная и периодические издания; видеоматериалы и аудиоматериалы; электронные образовательные ресурсы. Содержание учебного пособия может быть представлено как в целом по определённой программе, так и по её конкретным модулям, разделам или темам.

*Дидактические материалы* должны соответствовать содержанию программы, целям обучения, уровню подготовки обучающихся, их возрастным и индивидуальным особенностям, а также санитарным требованиям. Дидактические материалы могут включать раздаточные материалы для детей, в том числе рабочие тетради, бланки тестов и анкет, карточки с заданиями, шаблоны, трафареты, объекты окружающего мира, фотографии, технологические карты, разнообразные наглядные пособия.

*Методические материалы* для учебных занятий по дополнительному образованию могут включать разнообразные виды продукции, такие как:

- методические разработки;
- планы и конспекты занятий, а также описание проектной деятельности;
- задания для проверки результатов освоения тем;
- виды практических и лабораторных работ, их критерии оценки;
- инструкции, аннотации и методические рекомендации.

*Материалы для мониторинга* в сфере дополнительного образования детей способствуют более тщательному и качественному отслеживанию результатов образовательной деятельности, а также позволяют своевременно внести коррективы в образовательный процесс. В данном разделе также могут быть представлены оценочные и измерительные материалы для контроля результатов освоения программ обучающимися, диагностические методики, позволяющие оценить достижения детей.

Воспитательный компонент учебно-методического комплекса может включать сценарии массовых мероприятий, информационные материалы (плакаты, буклеты, памятки), фотографии, видеоматериалы, творческие отчёты, а также материалы по взаимодействию с родителями.

Кратко рассмотрим основные виды методической продукции, разрабатываемые в рамках УМК.

*Аннотация* – это сжатая характеристика документа, содержащая информацию о его назначении, содержании, форме и других особенностях. Обычно аннотация включает около 500 печатных знаков (приблизительно один абзац в 7-8 строк). Важно, чтобы аннотация по содержанию была нейтральной, без субъективных суждений автора. Правильное использование аннотаций может способствовать распространению актуальных методических идей.

*Буклет* – это специализированное издание, обычно напечатанное на одном листе, сложенном в виде ширмы или иным способом.

*Инструкция* представляет собой последовательность действий, например, для описания условий дидактических игр.

*Информационный каталог* помогает педагогам ориентироваться в обширном информационном пространстве и может включать каталоги фильмов, аудиозаписей и ссылки на электронные образовательные ресурсы. Такие каталоги, как правило, составляются по определённым тематическим направлениям.

*Информационный плакат* может быть использован для ознакомления широкой аудитории (обучающихся, родителей, педагогов) с определёнными методическими концепциями. Чтобы получить статус методической продукции, информационный плакат должен быть адресован определённой группе субъектов образования и содержать черты методических рекомендаций, оставаясь при этом лаконичным по тексту и выразительным в дизайне.

*Конспект учебного занятия* в системе дополнительного образования детей является важным инструментом для организации эффективного процесса обучения и подготовки педагога к занятиям. Он позволяет структурировать деятельность, обдумывать логическую цепочку действий и не отклоняться от заранее намеченного плана занятия. Конспект включает в себя письменное изложение содержания с основными структурными элементами занятия в логически обоснованном порядке.

В настоящее время не существует единых стандартов оформления конспекта занятия в системе дополнительного образования. Его структура может варьироваться в зависимости от типа занятия, однако чаще всего включает следующие части:

- тема, цель, задачи, методы, оборудование;
- план проведения занятия;
- пошаговый ход занятия (организационный, диагностический, конструирующий, итоговый блоки);
- список информационных источников и приложений.

*Методическая папка* может вмещать нормативные документы, определяющие деятельность в данной области, методические рекомендации, прикладные методические материалы, сценарии проведённых мероприятий, библиографию, дидактические ресурсы.

*Методическая разработка* представляет собой авторский продукт, раскрывающий формы, средства и методы обучения, а также элементы технологий, применяемые к конкретной теме занятия или в целом к дополнительной общеобразовательной программе. Разработка должна включать педагогические цели, средства их достижения, описание действий, ожидаемые результаты и методические советы, раскрывающие ответы на вопрос «Как учить?»

Содержание разработки должно быть понятным и практически применимым, без дублирования содержательных частей учебников или иных методических разработок. Рекомендуемые методы, приёмы, формы и средства обучения должны опираться на предшествующий педагогический опыт.

*Методические рекомендации* – это ещё один вид продукции, ориентированный на порядок и логику какой-либо темы, на проведение занятия, мероприятия. Они акцентируют внимание на частных методиках, выработанных на основе успешного опыта.

Основная задача методических рекомендаций заключается в распространении наиболее эффективных вариантов, образцов действий в контексте определённых видов деятельности. В рекомендациях должно содержаться указание на организацию конкретных дел, с акцентом на практику. Они должны быть адресованы конкретной аудитории, при этом форма изложения может быть достаточно свободной [Разработка методической продукции..., 2022].

*Методическое пособие* – это комплексный вид методической продукции, обобщающий большой объём опыта, накопленный в системе дополнительного образования детей и включающий рекомендации по его использованию. Оно содержит информацию, отражающую специфику и технологии конкретного направления или курса обучения для различных категорий обучающихся.

Авторами методических пособий чаще всего являются опытные педагоги и методисты, которые умеют систематизировать практический материал, касающийся своей педагогической деятельности и работы коллег по профессии. Основная задача методического пособия – помочь педагогам в получении и освоении передовых теоретических и практических знаний.

*Сценарий мероприятия* представляет собой его конспективную детализированную запись. Несмотря на наличие множества сценариев в литературе, педагогу важно развивать навыки создания оригинальных авторских сценариев для обеспечения деятельности.

Структура сценария может варьироваться в зависимости от его типа. Рекомендовано включать в сценарий следующие основные структурные элементы: титульный лист, пояснительную записку, ход мероприятия, список литературы, приложения.

*Тематическая подборка* может включать стихи, песни, игры, цитаты, поговорки, фотографии, рисунки на определённую тему. Она может быть полезна для написания рекомендаций, сценариев и обычно оформляется в папку для бумаг, конверты или в альбом.

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)* представляют собой совокупность различных средств (программных, информационных, технических и организационных, а также электронных изданий), доступных на электронных носителях или в информационных сетях.

При планировании образовательной деятельности важно учитывать ряд ключевых моментов, таких как:

- включение российских ценностей в содержание учебных заданий и организации их обсуждения;
- представление достижений российских учёных и анализ их вклада в мировую науку;
- рассмотрение информации о российских достижениях сквозь призму человеческой личности и общей сферы бытия.

Дополнительное образование имеет большой потенциал в направлении формирования у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Следует использовать возможности в рамках различных направленностей дополнительного образования, в большей степени ориентируя образовательный процесс на достижение воспитательных результатов.

Например, в ходе реализации программ художественной направленности можно в значительной степени способствовать сохранению и успешному применению уникального российского культурного наследия (в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального, кинематографического) в целях духовно-нравственного воспитания. За каждым российским произведением искусства стоит создатель – человек со своим взглядом на окружающий мир, с определёнными ценностными ориентирами, которые отражаются и в творчестве.

Эмоциональное проживание содержания высокохудожественных произведений способствует формированию таких ценных личностных качеств, как доброта, трудолюбие, патриотизм, коллективизм, приверженность семейным традициям. Целенаправленная педагогическая работа по приобщению учащихся к традиционным духовно-нравственным ценностям средствами художественного творчества реализуется и в ходе выполнения индивидуальных творческих работ, организации выставок, участия в индивидуальных и групповых проектах.

В данном контексте большое значение имеет способность педагога расставить правильные акценты и заострить внимание на воспитательных аспектах, связанных с приобщением учащихся к традиционным духовно-нравственным ценностям.

При разработке содержательного наполнения методических материалов, направленных на реализацию воспитательных задач, следует учитывать приоритет конкретной практической деятельности учащихся. Целесообразно использовать следующие формы организации такой деятельности:

- коммуникативно-исследовательская деятельность (оценка реальных ситуаций, описывающих позитивное и негативное поведение);
- работа с воображаемыми ситуациями, когда учащиеся выполняют роли предполагаемых героев различных жизненных историй;
- представление изученных культурных и исторических событий в художественной, игровой, театрализованной деятельности учащихся.

Важно привлекать учащихся к реальной, социально значимой деятельности. Это могут быть такие формы работы, как проектная деятельность, шефская работа, участие в благотворительности и другие. Участие в социально значимой деятельности может выступать в качестве важного критерия сформированности духовно-нравственных ценностей личности.

Проведение воспитательных мероприятий играет очень важную роль в дополнительном образовании, поскольку через участие в них дети не только лучше понимают и запоминают материалы по программе, но и могут включаться в деятельность, которая направлена на сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей.

В зависимости от характера аудитории и средств воздействия мероприятия подразделяются на массовые, групповые и индивидуальные. Общепринятая классификация форм мероприятий включает:

- Информационно-просветительские формы, где основным средством донесения информации является живое слово. Такие формы дают возможность

непосредственного контакта с аудиторией, оценки её реакции, предоставления комментариев и событий с учётом интересов конкретной категории участников (лекция, встреча, круглый стол, диспут, дискуссия, гостиная, салон, конференция, семинар, экскурсия, презентация и другие).

– Игровые формы, где процесс может являться одновременно и результатом. Строится и поддерживается с применением специальных средств, предполагает наличие позиций (ролей) участников и особых механизмов, позволяющих реализовать содержание игры (сюжет, правила, игровые действия). Среди таких форм игровая программа, ролевая игра, интеллектуальная игра, викторина, аукцион, квест и другие.

– Показательные формы (смотр, выставка, праздник, фестиваль, ярмарка, концерт, спектакль, мастер-класс и другие).

– Формы флешмоба, которые предполагают заранее спланированные массовые акции, в ходе которых большая группа людей появляется в общественном месте и выполняет действия по сценарию. Среди таких акций выделяют классический флэшмоб, рекламный флэшмоб, социо-моб и другие.

– Состязательные формы (спортивный праздник, спартакиада, весёлые старты, соревнование), где важен правильный выбор используемого оборудования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей участников.

– Тренинговые формы (тренинг, тим билдинг).

– Современные формы, созданные на основе слияния двух или нескольких ранее существующих форматов (акция, баттл, воркшоп, информина, флеш-семинар, фото-кросс и другие).

Следует отметить, что отсутствие в процессе реализации указанных выше мероприятий жёсткой регламентации, гуманных взаимоотношений, атмосферы творчества является благоприятным условием для воспитания детей в плане уважения к традиционным духовно-нравственным ценностям.

Подводя итог, важно отметить, что разработка и применение методических материалов для обеспечения деятельности по ДОП может в большой степени содействовать сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей.

Данные действия также могут привести и к ряду других положительных эффектов, среди которых придание большей целостности образовательному процессу по ДОП, повышение уровня профессиональной компетентности и творческой самореализации педагога, содействие более качественному уровню освоения содержания дополнительных общеобразовательных программ.

## Заключение

Методическое пособие было разработано с учётом правовых норм Российской Федерации и призвано оказывать методическую и информационную поддержку педагогическим работникам сферы дополнительного образования детей.

В данном пособии акцентируется внимание на значимости сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей как одного из ключевых направлений государственной политики в области дополнительного образования. Изложен также ряд определений и понятий, актуальных для рассматриваемой темы и соответствующих формулировкам, содержащимся в Законе об образовании, в современной научной и методической литературе и в словарях. В пособии представлена актуальная нормативно-правовая база, на основе которой рассматриваются вопросы по заявленной тематике.

Особое внимание в пособии уделено дополнительным общеобразовательным программам, которые занимают центральное место в понятийном поле дополнительного образования и являются основным и наиболее востребованным программно-методическим продуктом. Рассмотрены основные требования к структуре, содержанию и оформлению, к порядку разработки этих программ с учётом приоритетов воспитания. Предложены разнообразные варианты оформления воспитательного компонента в дополнительных общеобразовательных программах.

В пособии также обобщены теоретические материалы, касающиеся создания различных видов программно-методической продукции, и определены характерные особенности основных видов методических материалов.

На страницах пособия рассмотрены актуальные вопросы, касающиеся формирования учебно-методического комплекса как системы нормативной и учебно-методической документации, а также средств обучения и контроля, необходимых для качественной реализации дополнительных общеобразовательных программ. Названы основные компоненты и этапы разработки материалов для обеспечения эффективного образовательного процесса.

Пособие обладает практической значимостью, так как включает алгоритмы и конкретные примеры оформления программно-методической продукции, которые могут служить основой для создания новых материалов с учётом приоритетов воспитания.

Работа педагога по созданию разнообразных учебно-методических материалов не только поможет систематизировать педагогический опыт, но и будет способствовать развитию творческой активности и профессиональному росту сотрудника.

## Список информационных источников

1. Байбородова Л. В. Доступность дополнительного образования детей на селе: проблемы и пути их решения // Образовательная панорама. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2018. № 1 (9). С. 28-33.
2. Буйлова Л. Н. Воспитание в дополнительном образовании детей: новые ориентиры и акценты / Л. Н. Буйлова // Про-ДОД. 2022. № 5(41). С. 13-24.
3. Волхонская А. И., Жибарева Л. А. Реализация экологических проектов в контексте обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ естественно-научной направленности / А. И. Волхонская, Л. А. Жибарева // Образовательная панорама. 2022. № 2(18). С. 70-80.
4. Горюшина Е. А. Сопровождение развития региональной системы дополнительного образования детей // Образовательная панорама. 2020. № 1(13). С. 32-37.
5. Доступное дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья: методическое пособие / под ред. А. В. Золотарёвой. Электрон. текстовые дан. (6,51 Mb). Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2021. — (Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей).
6. Жибарева Л. А. Программно-методическая продукция и порядок её разработки: методическое пособие / Л. А. Жибарева. – Электрон. текстовые дан. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2023. 77 с.
7. Жибарева Л. А., Кашина О. В., Тернопол Т. В. Приоритетные педагогические технологии в дополнительном образовании детей // Современное образовательное пространство: вызовы, решения, перспективы: материалы межрегиональной научно-практической конференции / под науч. ред. И. В. Серафимович, Г. В. Куприяновой. Ярославль, 2025. С.198-203.
8. Заир-Бек Е. С. Основы педагогического проектирования: учеб. Пособие для студентов, педагогов-практиков / Е. С. Заир-Бек. Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 1995. 234 с.
9. Золотарёва А. В. Концепция обеспечения доступности дополнительных общеобразовательных программ // А. В. Золотарёва, М. А. Куличкина, И. С. Сеницин. Ярославский педагогический вестник. 2018. № 6 (105). С. 61-75.
10. Золотарёва А. В., Горюшина Е. А. Результаты исследования проблемы повышения доступности программ дополнительного образования для детей в Ярославской области / А. В. Золотарёва, Е. А. Горюшина // Образовательная панорама. 2019. № 1(11). С. 13-24.
11. Золотарёва А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарёва, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2018. 315 с.;
12. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ 31 марта 2022 № 678-р) [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (Дата обращения: 02.06.2025).

13. Лучшие практики дополнительного образования детей Ярославской области: сборник материалов регионального конкурса «Лучшие практики дополнительного образования детей» / под ред. М. А. Грековой, Л. А. Жибаревой, О. В. Кашиной. Электрон. текстовые дан. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. – (Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей).
14. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28 июня 2019 N МР-81/02вн) [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/563687751> (Дата обращения: 02.06.2025).
15. Методические рекомендации Всероссийского центра художественного творчества и гуманитарных технологий «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] // – Режим доступа: [http://www.soledu.ru/documenty/dopolnitelnoe-obrazovanie/federalnye-dokumenty/MR\\_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf](http://www.soledu.ru/documenty/dopolnitelnoe-obrazovanie/federalnye-dokumenty/MR_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf) (дата обращения 22.06.2025).
16. Методические рекомендации Института изучения детства, семьи и воспитания «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/upload/iblock/da2/jnpcgff0oer1hvl28kk500zy2z9kv6c.pdf> (дата обращения 24.06.2025).
17. Повышение доступности реализации дополнительных общеобразовательных программ с учетом требований профессионального стандарта педагога: учебное пособие / Под ред. А. В. Золотаревой. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2018. 394 с.
18. Портал персонифицированного дополнительного образования Ярославской области. URL: <https://yar.pfdo.ru/export> (дата обращения 22.06.2025).
19. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/573956695> (Дата обращения: 02.06.2025).
20. Приобщение школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям: вклад института содержания и методов обучения им. В. С. Леднева: учебно-методическое пособие / Под ред. М. А. Костенко. Москва: Издательский дом «Методист», 2025. 48 с.
21. Разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме: методические рекомендации / М. А. Грекова. Электрон. текстовые дан. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. 34 с.
22. Разработка методической продукции: памятка для педагогических работников / сост.: Н. А. Лацко, Э. В. Тураева, Е. Н. Авдеева, Е. Д. Сайто. Южно-Сахалинск: Изд-во ИРОСО, 2022. 32 с.
23. Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. 60 с.

24. Реализация образовательных программ в сетевой форме на уровне СОО / методические рекомендации / Н. В. Шляхтина и др. — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2021. 56 с.

25. Рожков М. И., Байбородова Л. В., Голованов В. П. «Примерная программа воспитания для организации дополнительного образования и образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы» [Электронный ресурс] // – Режим доступа: [https://vcht.center/wp-content/uploads/MR\\_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf](https://vcht.center/wp-content/uploads/MR_Vospitanie-kak-tselevaya-funktsiya-DOD.pdf) (дата обращения 24.06.2025).

26. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74304210/> (дата обращения 27.08.2025).

27. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс] URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (дата обращения 25.06.2025).

28. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс: [сайт]. [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/499cc91f8e852d6839d4de3b173bb4953a33419c/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/499cc91f8e852d6839d4de3b173bb4953a33419c/) (Дата обращения: 22.06.2025).

## Приложения

### Приложение 1

#### Пример структуры Программы воспитания

1. Пояснительная записка (общие положения).
  - 1.1. Стратегические ориентиры Программы (цитаты и ссылки на документ).
  - 1.2. Цель и задачи программы.
  - 1.3. Целевые ориентиры Программы (общие, с учётом направленности).
  - 1.4. Принципы реализации программы.
2. Содержательные направления реализации программы.

Направление воспитания	Содержательные приоритеты воспитания	Формы воспитательной работы	Методы воспитания	Участники

3. Планируемые результаты реализации программы.

Направления воспитания	Планируемые результаты	Ключевые индикаторы

4. Нормативно-правовые основания реализации программы (перечень нормативно-правовых документов и документов стратегического развития (планирования) федерального, регионального и институционального уровней).

## **Сценарный план проведения городской акции-флешмоба «Это моя Россия», приуроченной к празднованию Дня России**

*(Автор-составитель: Екатерина Васильевна Проворова,  
заведующий организационно-массовым отделом МОУ ДО ЦДТ «Витязь»)*

### **Пояснительная записка**

#### **Цель и задачи Акции:**

Акция проводится в целях формирования у обучающихся активной гражданской позиции и нравственно-патриотических чувств.

#### **Задачи Акции:**

- расширить общий кругозор обучающихся в области традиций и национальных особенностей народов, проживающих на территории нашей страны;
- закрепить знания о государственных символах РФ;
- пропагандировать здоровый образ жизни и мирное сосуществование на планете;
- способствовать патриотическому воспитанию и формированию гражданской позиции.

#### **Участники Акции:**

К участию в Акции приглашаются команды обучающихся 7-12 лет (до 25 человек), посещающих лагерь с дневной формой пребывания детей.

### **Ход проведения Акции:**

*Звучит песня «Привет».*

*Видеоряд о России «Люблю тебя, Россия синеглазая».*

#### **Ведущий 1:**

В дни июньские златые –

Солнца и цветов сполна,

Новый праздник – День России –

Отмечает вся страна!

Мы родились в великом государстве,

В могучей, легендарной стороне!

Что первой в мире покорила космос,

Что выстояла в пламенной войне!

**Ведущий 2:** Мы рады приветствовать вас, наши юные граждане России, в самом сердце нашего любимого города Ярославля на городской акции «Это моя Россия», приуроченной к празднованию Дня России!

Сегодня у вас есть замечательная возможность проявить эрудицию и блеснуть своими знаниями в области истории нашей страны, а также поучаствовать в коллективном творческом деле и насладиться свежим воздухом, летом и друг другом! На участие в нашей акции откликнулись дети и педагоги МОУ СШ № 16, № 4, № 8, № 5, № 10 и МОУ ДО ЦДТ «Витязь». Наша акция будет проходить в 3 этапа. Сначала мы предложим нашим командам поучаст-

воват в интеллектуальной игре-викторине «Я гражданин», итоги которой мы подведём сразу же. Затем вас ждёт творческий блок «Россия многонациональная», где мы будем танцевать и радоваться солнышку. А закончим нашу акцию, объединившись в единый творческий флешмоб «Это моя Россия».

**Ведущий 1:** Наша с вами Родина – это Россия. Россия – это огромное государство с многовековой историей, культурой, традициями, гражданами которого мы являемся. Как только маленький человек появляется на свет, он получает свой первый документ – свидетельство о рождении, в котором записано, что он является гражданином Российской Федерации. А что значит: быть гражданином своей страны! Быть гражданином – это значит – любить свою Родину, чувствовать ответственность за её судьбу, её будущее. Ну и, конечно, гражданин страны должен знать её историю, её государственные символы.

**Ведущий 2:** В 1994 г. указом первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина 12 июня был объявлен Днём принятия декларации о государственном суверенитете России. Позже его стали называть просто Днём независимости. В 1998 г. Б. Ельцин предложил отмечать 12 июня как День России. Сейчас День России – символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее Родины.

Несмотря на молодой возраст, у 12 июня уже есть свои традиции. Главная черта праздника – патриотизм. В населённых пунктах страны в этот день проходят праздничные мероприятия. В Кремле президент выступает с праздничным обращением к жителям страны и вручает Государственные премии. На Красной площади проходят парады и концерты, которые завершаются грандиозным салютом. Улицы и площади в этот день украшены государственной символикой.

### **Показ слайдов. Беседа-разминка**

**Ведущий 1:** Назовите основные символы государства. (Герб, флаг, гимн). Белый – мир, чистота, правда. Синий – небо, верность, вера. Красный – смелость, доброта, честность, огонь, кровь, пролитая за Отечество.

Назовите Президента нашего государства (портрет президента).

Какое дерево традиционно считают символом России? (Берёза).

Как называется документ, где записаны законы государства? (Конституция).

Двухглавый орёл – герб России. На груди орла святой воин – всадник Георгий Победоносец, который копьём поражает змея, таким образом побеждая зло. Над орлом три исторические короны Петра Великого: две малые и одна большая. В лапах орла скипетр и держава.

Торжественная песня, ставшая символом государства, называется гимном.

### **Звучит гимн РФ**

**Ведущий 2:** Какое качество человека характеризует его любовь к Родине, чувство ответственности за судьбу и будущее России? (Патриотизм).

Россия расположена на материке Евразия. Самое большое государство в мире. (146 млн. человек).

### **Показ слайдов**

Россия является многонациональным государством, на её территории проживает свыше 190 народов, говорящих на разных языках, исповедующих разные религии, отличающихся самобытностью культур и менталитетов (татары, украинцы, башкиры, белорусы, чувашаи, армяне, чеченцы и многие другие). 80 процентов составляют русские.

Могущество и сила Российского государства во многом обусловлены крепкой дружбой народов. У нас общая история и общее будущее. Веками взаимопонимание и взаимопомощь людей разных культур были основой исторического развития нации. И мы с вами должны постоянно учиться принимать друг друга такими, какие мы есть, независимо от национальности, вероисповедания, убеждения и обычаев.

### **Командная интеллектуальная игра-викторина «Я гражданин»**

У каждой команды есть набор карточек **А, Б, В**. Сейчас всем командам будут заданы вопросы на знание истории и символики нашего государства и предложено 3 варианта ответа: А, Б или В. На обдумывание ответа командам даётся 30 секунд. По звуковому сигналу гонга в зависимости от своего ответа команда поднимает одну карточку. Ответы фиксируются наблюдателями, представленными к каждой команде. По окончании игры-викторины подводятся итоги, победителями становятся команды, набравшие наибольшее количество баллов.

1. Как называется место, где родился и вырос человек? (**А – Родина**, Б – Земля, В – Планета).

2. О каком городе России идёт речь?

На болоте он родился,

Четырежды крестился.

Кораблей в Неве немало,

Город рек, мостов, каналов. (**А – Санкт-Петербург**, Б – Севастополь, В – Волгоград).

3. Какой символ нашего государства называют триколором? (**А – Герб**, **Б – флаг**, В – гимн).

4. Как называется главный закон государства? (**А – Кодекс РФ**, **Б – Конституция РФ**, В – Конвенция о правах ребёнка).

5. Как называется торжественная песня – символ государства, отражающая его историю и исполняемая в торжественных случаях? (**А – Ода**, Б – баллада, В – гимн).

6. Как называется человек, любящий свою страну? (**А – патриот**, Б – гражданин, В – волонтер).

7. Государственный символ, на котором изображён двуглавый орёл? (**А – держава**, Б – скипетр, **В – герб**).

8. На каком материке расположена Россия? (**А – Африка**, **Б – Евразия**, В – Австралия).

9. Житель нашего государства, который имеет права и выполняет обязанности? (**А – гражданин**, Б – человек, В – личность).

10. Самый главный человек страны, получивший от народа право на власть? (А – депутат, Б – губернатор, **В – президент**).

11. Самый главный город страны? (А – околица, **Б – столица**, В – город-герой).

12. Когда отмечается День России? (А – 22 июня, **Б – 12 июня**, В – 1 июня).

13. Как называются правила, которые устанавливает государство? (**А – законы**, Б – акты, В – предписания).

14. Назовите цветок – символ России? (А – колокольчик, Б – тюльпан, **В – ромашка**).

15. Назовите имя нашей землячки – первой в мире женщины-космонавта? (А – Елена Кондакова, **Б – Валентина Терешкова**, В – Елена Серова).

16. Какова численность населения России? (**А – 146 млн. чел.**, Б – 1 млн. чел., В – 600 млн. чел.).

17. Сколько республик входят в состав РФ? (А – 9, Б – 56, **В – 22**).

18. Назовите годы ВОВ? (А – 1917 – 1918, **Б – 1941 – 1945**, В – 1812).

19. Какое место в мире занимает Россия по площади занимаемой территории? (**А – 1**, Б – 7, В – 5)

20. Как называется главный человек в городе? (А – царь, **Б – мэр**, В – губернатор).

21. Самая популярная в мире русская игрушка? (А – юла, Б – цыплёнок, **В – матрёшка**).

22. Самый популярный герой русских былин? (А – Кощей, **Б – Илья Муромец**, В – Иван-дурак).

23. Величайший русский поэт начала XIX века, гений русской мировой литературы, автор сказки «О рыбаке и рыбке»? (А – **А. С. Пушкин**, Б – Л. Н. Толстой, В – Н. В. Гоголь).

24. Город, в котором находится первый русский театр? (А – **Ярославль**, Б – Кострома, В – Хабаровск).

25. Кто охраняет границы нашего государства? (А – МЧС, Б – пожарная служба России, **В – Вооруженные силы РФ**).

26. Назовите имя первого русского царя. (А – **Иван Грозный**, Б – Екатерина II, В – Петр I)

27. Сколько народов проживает на территории РФ? (А – менее 10, **Б – более 190**, В – более 1000).

*Подведение итогов викторины, вручение дипломов победителям и сертификатов участникам командной интеллектуальной игры-викторины «Я гражданин».*

## Творческий блок «Россия многонациональная»

**Ведущий 1:** Сегодня в мире много рас и наций,  
При этом каждая неповторима танцем.  
В танце, как в жизни, идёт всё по кругу.  
В танце плечами стоим мы друг к другу.

### Музыкальная авторская игра «Бабушка» (Слова игры – Е. В. Проворова)

*Под музыку дети в кругу исполняют танцы народов мира*

Бабушка Дамира в Татарстане живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Гафура в Казахстане живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Агапа в Белоруссии живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Саяра в Армении живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Бажена на Украине живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Геула в Израиле живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Аджамбо в Африке живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Джингуа в Китае живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.  
Бабушка Елена в России живёт,  
Как она танцует, покажи, народ.

### Хороводная игра «Ванечка-Иван»:

Ваня, Ванечка, Иван,  
На нем новенький кафтан.  
Ваня по полю идёт,  
А кафтан немного жмёт.  
Где жмёт? Где жмёт?  
Хором: Вот!

*Ведущий в кругу «Ванечка» показывает на часть тела, где поджмивает кафтан, а все участники игры берутся у соседа справа и слева за эту часть тела и продолжают игру.*

**Русская народная игра «Ручеек»**  
**3 блок флешмоб «Это моя Россия» с шарами триколор**

*Участникам раздаются воздушные шары белого, синего, красного цветов.*

**Песня-кричалка «Я люблю Россию»**  
*(авторский текст Е. В. Проворовой)*

Я живу в России! (повтор)  
Я люблю Россию! (повтор)  
Необъятные просторы:  
Здесь озёра, реки, горы,  
Берёзы белоствольные  
И люди хлебосольные!  
Я люблю Россию! (повтор)  
Нет её красивей! (повтор)  
Россия – территория успеха.  
Никто нам и ничто нам не помеха!  
И вместе мы едины и сильны.  
Россия – это сила, это мы!!!  
Я люблю Россию! (повтор)  
Я живу в России! (повтор)

*Проигрыш*

В мире дружбы и свободы  
Здесь содружество народов.  
Наше главное богатство –  
Единение и братство.  
Вместе мы непобедимы.  
Мы Россия, мы едины.  
Вместе мы большая сила.  
Мы едины, мы Россия!  
Я люблю Россию! (повтор)  
Я живу в России! (повтор)  
Я горжусь Россией! (повтор)

*Проигрыш*

Хочу сказать всему я свету:  
Великая Россия – это  
Страна величайших событий  
И важных для мира открытий.  
Страна рекорсменов, победитель!  
Россия – мой ангел-хранитель!  
Я живу в России! (повтор)  
Я люблю Россию! (повтор)  
Я горжусь Россией! (повтор)

Салют, Россия! В будни или в праздник  
Над нами гордо реет полотно:  
Всего – три цвета: белый, синий, красный,  
А сколько в тех цветах заключено!  
На крыльях бело – сине – красной птицы  
Летит свобода, вера, чистота.  
И к ней мы обращаем наши лица,  
И с нею воплощается мечта!  
Наш белый цвет – свобода, гордость, слава,  
А синий цвет – покров родной страны,  
И красный цвет – могучая держава,  
Все вместе мы – едины и сильны!  
День России – праздник свободы, гражданского мира. Мы все хотим видеть Россию мирной и процветающей.

**Ведущий 1:** Живите в дружбе, мире и достатке,  
И ждите только добрых новостей,  
Вдыхайте полной грудью воздух сладкий,  
И родники храните для детей.  
Отечеству желаем новой силы,  
Чтоб легче всем и радостней жилось,  
Чтоб к имени прекрасному «Россия»  
И отчество достойное нашлось!

**Ведущий 2:** Друзья, благодарим вас за участие в нашей акции, желаем мира, добра, света! Хороших каникул! Проводите время с пользой: читайте мудрые книги, занимайтесь спортом, танцуйте, пойте, встречайтесь с друзьями, до новых встреч!

### **Список информационных источников**

1. Архипова И. Ю. Славься, Отечество наше! / И. Ю. Архипова, С. М. Даниленко // Читаем, учимся, играем. 2006. № 4. С. 4-8.
2. Барыбин А. Как появился двуглавый орел в гербе России // Наука и жизнь. 2001. № 3. С. 47-51.
3. Вилинбахов Г. Герб и флаг должны быть историческими // Родина. 2002. № 3. С. 96-98.: ил.
4. Воробьев Б. Не моде дань, а традиций уважение! // Мурманский вестник. 2005. 20 авг. С.1.
5. Государственная символика. Гимн. История. // История. 2001. № 13. С. 12-14.
6. Долгушина Л. Символ достоинства нации //Граждановедение. 2005. № 2. С.7.
7. Макин С. О триколоре, и не только о нем: Символы России/ С. Макин // Наука и религия. 2002. № 8. С. С. 7-9.
8. Рожков М. Б. Государственные символы России / М. Б. Рожков, Г. В. Семшова, Н. Л. Хлыстова // Преподавание истории и обществознания в школе. 2003. № 1. С. 28-35.

**Материалы интерактивной программы «Семейный клуб»**

(авторский коллектив МОУ ДО Ярославский юннатский центр «Радуга»:  
Н. В. Трофимова, А. Д. Макурина, М. В. Тремзина, С. О. Плигина, Н. Г. Усова)

**База проведения:** Музей Природы, Уголок живой природы, кабинет комнатного цветоводства Ярославского юннатского центра «Радуга».

**Цель мероприятия:** обеспечить педагогическую поддержку семьи в духовно-нравственном воспитании детей через совместную деятельность и любовь к природе родного края.

**Задачи мероприятия:**

- выработать новые навыки взаимодействия с ребёнком через интерактивные технологии;
- воспитание любви к природе как средству развития у детей духовно-нравственных ценностей;
- создать эмоционально-положительный настрой на совместную работу, снятие барьеров в общении.

**Оборудование:** экран, проектор, ноутбук, бланки для ответов на вопросы, ручки, маршрутные листы.

Музей Природы (орнитологический отдел):

1. Папка-передвижка на тему «Грач –птица года»
2. Репродукция картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»
3. Чучела птиц грача, вороны, галки
4. Пазл пословиц и поговорок

Музей Природы (геологический отдел):

1. Коллекция минералов и окаменелостей
2. Карта Ярославской области
3. Флажки с номером
4. Макет ледника из гипса
5. Схема ледника
6. Вода
7. Ветки хвойных пород
8. Поднос

Уголок живой природы:

1. Маисовый полоз
2. Шиншилла
3. Морская свинка
4. Дэгү
5. Хомяки сирийский, джунгарский
6. Карточки с описанием питомца

Кабинет комнатного цветоводства:

1. Укоренённые черенки неприхотливых комнатных растений (алоэ древовидное, кактус эхинопсис, толстянка овальная, эпипремнум, сансевиерия)
2. Карточки формата А4 с видами данных растений

3. Грунт
4. Керамзит
5. Стаканчики
6. Совки
7. Лейки

### **I этап мероприятия**

Для проведения интерактивной программы в афише предлагается зарегистрировать семейную команду по ссылке. На основании регистрации сформировано пять команд.

Задачи 1 этапа:

- содействие воспитанию духовно развитого человека;
- обогащение общего кругозора детей и родителей;
- укрепление навыков работы в команде;
- содействие установлению положительного эмоционального фона в семье.

Вступительное слово:

«Мы рады видеть вас здесь в качестве семейных команд. Сегодня мы хотим познакомить вас с таким понятием, как функциональная грамотность, потому что это приоритетное направление в образовании в настоящее время. Простыми словами функциональная грамотность – это способность человека применять в жизни полученные знания и навыки. И сегодня мы с вами будем формировать необходимые нам компетенции в виде интерактивной программы. Начнём с разминки в виде викторины!»

Программа начинается с викторины для всех команд. Вопросы появляются на экране (<https://disk.yandex.ru/i/S1bNDzjm-GMCvw>), дети с родителями вносят ответы в специальный бланк (приложение № 1). По окончании викторины проверяем ответы.

### **II этап мероприятия**

Семейные команды по маршрутным листам двигаются по «Станциям» (орнитологический и геологический отделы Музея Природы, Уголок живой природы, кабинет комнатного цветоводства).

Задачи 2 этапа:

- содействие воспитанию духовно развитого человека;
- обогащение общего кругозора детей и родителей;
- знакомство с грачом – птицей года (по версии Союза охраны птиц России);
- знакомство с геологическим прошлым ЯО (сход ледника и его последствия);
- знакомство с питомцами Уголка живой природы;
- приобретение учащимися базовых знаний и умений в области пересадки и ухода за комнатными растениями;
- укрепление навыков работы в команде;

- содействие установлению положительного эмоционального фона в семье.

*Орнитологический отдел Музея Природы* предлагает познакомиться с грачом, научиться отличать его от вороны и галки, узнать приметы, пословицы и поговорки о граче (приложение № 2).

Детям предлагается с помощью родителей собрать «потерявшиеся поговорки» (текст поговорки поделен на две части):

«Грач на горе – так и весна на дворе».

«Грач прилетел – через месяц снег сойдёт».

«Коли грачи прямо на гнёзда летят – весна будет тёплая, дружная, и полая вода сбежит вся разом».

В конце все получают памятную медаль.

*Геологический отдел Музея Природы* предлагает познакомиться с геологическим прошлым Ярославской области в виде небольшого интерактива <https://disk.yandex.ru/i/BwEET0kTI548Rw> (приложение № 3).

Во время рассказа демонстрируются геологические коллекции из Музея Природы, отмечаются на карте флажками точки, о которых идёт речь.

*Уголок живой природы* предлагает познакомить детей и их родителей с характерными особенностями обычных (хомяки, свинки) и экзотических (полос, дэгу, шиншилла) домашних питомцев и их детёнышей: чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Представление о животных как о живых существах (им тоже может быть больно, обидно, страшно; они могут мёрзнуть от холода и хотеть есть). Задания предлагаются в форме карточек (<https://disk.yandex.ru/i/o3ogFcF-Y6zJ2A>), на которых описано какое-либо животное, и участникам предлагается его назвать. Затем демонстрируется живой питомец. Все могут его рассмотреть, погладить, взять в руки.

*Кабинет комнатного цветоводства* предлагает приобрести питомца в виде комнатного растения, которое команда сажает своими руками. Уход за комнатным растением позволит ребёнку установить причинно-следственные связи между природными явлениями и воздействием «человеческого фактора».

Ведущий, используя карточки с видами растений, рассказывает участникам о видах и особенностях представленных к посадке комнатных растений. Участники выбирают, какие растения они хотят посадить (карточки в приложении № 3).

Участники получают индивидуальные стаканчики для пересадки растений, а затем действуют по указаниям ведущего (приложение № 4).

В конце мероприятия все делятся впечатлениями, пишут пожелания в Книгу отзывов, фотографируются и планируют тему следующей встречи «Семейного клуба».

## Дополнительные материалы для проведения интерактивной программы

Приложение № 1

### Бланк для фиксации ответов викторины

1 раунд «Животные»
2 раунд «Птицы»
3 раунд «Загадки»

Приложение № 2

### Материалы для орнитологического отдела Музея природы

Грач – птица весенняя, её хорошо знают по всей России, даже там, где он не гнездится и не встречается в природе. Этому мы обязаны известному русскому художнику Алексею Кондратьевичу Саврасову (1830-1897), который в 1871 году написал свою знамению картину «Грачи прилетели!». Её репродукция уже многие десятилетия украшает школьные учебники русского языка и родной речи, и наши школьники до сих пор пишут по ней сочинения.

Грач – типичный представитель большого семейства Врановых *Corvidae*, насчитывающего более 120 видов и включающего также серую и чёрную ворону, вóрона, галку, сороку, клушицу, кедровку, сойку и др. По латыни грача называют *Corvus frugilegus*, то есть дословно «ворон, собирающий плоды». Его же русское, славянское название – звукоподражательное, происходящее от весьма громкого и резкого на слух крика, т.е. грачи не каркают, как ворóны,

а «гракают». На английском языке их название «Rook», что тоже, по-видимому, подражает их голосу.

Питаются грачи в основном различными насекомыми и другими беспозвоночными, которых разыскивают в полях, на лугах и в степи, почему и считаются помощниками земледельцев в борьбе с вредителями сельского хозяйства. Летом они также часто подбирают остатки урожая на полях, оставляя мышевидных грызунов без корма на зиму. Да и сами грызуны нередко попадают в рацион грачей. Местами достаётся от них и гнёздам разных степных птиц. Грачи ведут, как правило, стайный образ жизни. Стаями они кормятся на полях. В большие стаи собираются в период миграций. Гнездятся грачи обычно плотными колониями, сооружая иногда многоярусные гнезда из сухих прутьев на больших деревьях: дубах, тополях, соснах и др.

Грач широко распространён в Северной Евразии – от Атлантики до побережья Тихого океана, кроме северных таёжных и тундровых районов. Причём здесь выделяют два хорошо различающихся географических подвида, в том числе западный, номинативный подвид и восточносибирский грач *Corvus frugilegus pastinator*. Последний отличается слабо выраженной белой маской на «лице», во многом напоминая чёрную ворону, а также дальними сезонными миграциями на зимовку из Сибири в Китай.

Прежде на Руси был даже особый весенний праздник – день Герасима-грачевника. По традиции в этот день из кислого ржаного теста пекли хлеб, по форме напоминавший птиц – «грачей», чтобы встречать долгожданных вестников весны и ускорять наступление тепла. Своё же название этот день получил в память о Герасиме – киевском отшельнике и схимнике, который пришёл с юга на берег реки Вологды и в 1147 году благословил там строительство нового города. Умер же Герасим 17 марта 1178 года, когда появились первые грачи, и позже этот день стали отмечать как день Герасима – грачевника.

С этим днём на Руси связано много примет и поговорок, указывающих на приближение весны, начало которой в прошлом определяли в народе именно по появлению первых грачей.

*Приложение № 3*

### *Материалы для геологического отдела Музея природы*

Современные ледники покрывают свыше 15,5 млн. квадратных километров, что составляет около 10% поверхности суши. Ледники также покрывают материки и многие острова в южных и северных полярных странах, из которых самый большой антарктический ледяной покров занимает 95% всего материка и прилегающих островов. Ледники при движении оказывают огромное давление на подледниковое ложе и разрушают слагающие его горные породы. Иногда ледники срывают крупные выступы или глыбы горных пород и переносят их в виде отторженцев на далёкие расстояния. Обломочный материал, захваченный ледниками, называется ледниковыми валунами.

Одновременно ледники переносят значительные количества разнообразного обломочного материала, от тонких глинистых частиц до крупных валунов и огромных глыб. Большая часть обломочного материала образуется в результате разрушительной деятельности самого ледника. Весь этот рыхлый материал горных пород как переносимый, так и откладываемый ледниками называется мореной.

О том, какие слои, в каком порядке и какого геологического возраста залегают на территории Ярославской области, можно судить на основании изучения естественных и искусственных обнажений и по данным буровых скважин. Отдельные куски, глыбы и значительные массивы (отторженцы) коренных пород с окаменелостями каменноугольного, триасового, юрского и мелового периодов могут встретиться среди ледниковых – моренных отложений. На территории нашей области проходило 3 ледника: Окский, Валдайский, Московский.

*Любимский район.* Город Любим находится в долине реки Обноры – притока реки Костромы. Под Любимом река Обнора течёт уже в низких берегах, тогда как к северо-западу мы можем наблюдать «ледниковые холмы». Долина реки неширокая, но сложная по своему строению. Река узкая и мелководная. В реке мы можем видеть крупные валуны, которые уже успели обрасти лишайниками. Можно также найти пестроцветные глины, а под ними пески и песчаники.

*Рыбинский район.* Геологическое обнажение близ села Глебово в Рыбинском районе почти что самое известное в нашей области и привлекает геологов уже не одно десятилетие. На обрыве видны белые пески, затем выступает плотная коричневая порода, которая образует почти отвесную стену, здесь хорошо видны обнажённые слои юрского и мелового периодов. Здесь можно заметить песок с валунами из кристаллических пород, это значит, что здесь были отложения ледникового происхождения. Обозревая этот обрыв, можно видеть железистый бурый песчаник, переходящий выше в зелёный песчаник и песок. Ещё выше лежит белый песок. Нижняя часть обнажения скрыта под обвалившимися глыбами песчаника и осыпями.

В песках и рыхлых песчаниках окаменелости почти не встречаются, так как вода растворяет известковые раковины. А в фосфоритах, которых на обнажении достаточно много, окаменелости хорошо сохраняются. Разбивая фосфориты можно найти различные раковины, достаточно много остатков аммонитов. Это свидетельствует об отложениях морского происхождения.

*Окрестности Переславля-Залесского.* Когда идёт ледник, он тащит за собой деревья, камни, кусты и почву, всё вместе это называется морена. Есть свидетельство того, что после Московского оледенения здесь проходил ледник, на юго-западе и на севере нашей области мы можем находить огромные валуны. Все они разных горных пород. Например, близ Переславля-Залесского самый знаменитый валун – это «синий камень». В окрестностях Переславля, в лесу, на возвышенности, есть ещё один большой валун, он относится к гранитам. Он достаточно редкого сиреневого цвета, как правило, такие граниты встречаются в Карелии. Встретить такой камень на территории нашей области без прохождения ледника было бы нельзя, поскольку гранит – это горная порода, соответственно, формируется она при процессах горообразования. Ещё одно свиде-

тельство, кроме валунов, это наличие хвойной растительности. Ледник приносит с собой и растительность, а соответственно, и семена. К нам он занёс семена хвойных пород. И третье свидетельство прохождения ледника по территории нашей области – это образование в некоторых местах песков. Ледник притащил сюда обломки горных пород, они остались здесь. И постепенно за многие миллионы лет под действием многих разрушающих факторов они поддались распаду и превратились в песок.

*В окрестностях Ярославля* наиболее интересным в геологическом отношении является Крестовский карьер. Здесь представлены отложения четвертичного и мелового периодов. Здесь встречаются случайные включения окаменелостей ледниковых отложений. Они не находятся в коренном залегании, а представляют глыбу, которую в мёрзлом состоянии оторвал ледник где-то на более низком уровне и надвинул на ледниковые отложения предшествующего оледенения. Как описано в литературе, не исключена возможность, что моренная гряда к югу от Ярославля состоит из крупных отторженцев, перекрывающих друг друга. При этом меловой отторженец оказался выше отторженца из межледниковых отложений. Прикрыты же они мореной предпоследнего оледенения. Самая значимая находка в окрестностях Ярославля – это «ярославский мамонт».

*Приложение № 4*

#### *Последовательность действий при пересадке растения*

- 1) Укладываем на дно небольшой слой керамзита.
- 2) Создаём первый слой земли – на нём будут располагаться корни нашего растения.
- 3) Достаём растение из воды и располагаем его в стаканчике.
- 4) Придерживая растение одной рукой, засыпаем его землёй до состояния, когда оно будет уверенно держаться в вертикальном положении.
- 5) Поливаем его небольшим количеством воды.

Дополнительные пункты при различных условиях:

- если происходит пересадка суккулентов и кактусов, грунт необходимо предварительно перемешать с песком в пропорции 1:1;
- если пересадка проходит в холодное время года (пересаженное растение будет транспортироваться по улице при температуре ниже +15), необходимо надеть на стаканчик целлофановый пакет.

## **Сценарий проведения городского конкурса по краеведению**

**«Здесь прописано сердце моё»,**

**посвящённого празднованию Дня России**

(Авторский коллектив МОУ ДО ЦДТ «Витязь»:

Е. В. Проворова, Ю. Е. Цветкова)

### **Цель и задачи Конкурса:**

Городской конкурс по краеведению «Здесь прописано сердце моё» проводится в целях популяризации истории малой родины среди детей и подростков и повышения интереса к историко-культурному наследию Ярославского края.

### **Задачи Конкурса:**

- создание условий для приобщения детей и подростков к изучению истории и культурно-исторического наследия родного края;
- создание условий для формирования художественной культуры и раскрытия творческого потенциала участников Конкурса;
- содействие развитию у обучающихся познавательных интересов, кругозора, поисковой деятельности;
- повышение интереса к творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- создание условий для развития творческого потенциала детей через совместную коллективно-творческую деятельность.

### **Участники Конкурса:**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 6 до 18 лет, а также педагогические работники.

### **Условия и порядок проведения Конкурса:**

Конкурс включает в себя 2 блока:

**1. Дистанционный блок «Жемчужина Золотого Кольца России».** Данный блок включает в себя следующие номинации:

1.1. «Любимый Ярославль»: участники Конкурса записывают видео со стихотворениями о Ярославле и размещают в официальном сообществе МОУ ДО ЦДТ «Витязь» в социальной сети ВКонтакте в плейлисте «Любимый Ярославль»: [https://vk.com/video/playlist/-78939737\\_30](https://vk.com/video/playlist/-78939737_30) .

1.2. «Ода Ярославлю»: участники Конкурса записывают видео с песнями о Ярославле и размещают в официальном сообществе МОУ ДО ЦДТ «Витязь» в социальной сети ВКонтакте в плейлисте «Ода Ярославлю»: [https://vk.com/video/playlist/-78939737\\_31](https://vk.com/video/playlist/-78939737_31) .

1.3. «Достояние Ярославля»: рисунки с достопримечательностями Ярославля (архитектура, памятники, пейзажи, портреты известных людей нашего края, выполненные в любой технике (гуашь, акварель, пастель, тушь, цветной

карандаш, маркер, фломастеры и т.д.)). Фото (сканы) работ размещаются в фотоальбом «Достояние Ярославля»: [https://vk.com/album-78939737\\_291307933](https://vk.com/album-78939737_291307933)

Требования к работам участников:

– участники Конкурса предварительно вступают в официальное сообщество МОУ ДО ЦДТ «Витязь» в социальной сети ВКонтакте: [https://vk.com/cdt\\_vitaz](https://vk.com/cdt_vitaz).

– в описании к фотографиям и видео необходимо указать номинацию, ФИО участника, возраст, класс (творческое объединение для УДО), ФИО педагога-наставника, название образовательной организации. Для педагогических работников: ФИО, номинацию, дату рождения и название образовательной организации.

– по истечении срока приём творческих работ прекращается. Работы, присланные позднее указанного срока, не рассматриваются и не оцениваются жюри.

Критерии оценки работ:

Для номинации «Любимый Ярославль»:

- эмоциональность и эстетическое воздействие на зрителя;
- техника и культура речи;
- оригинальность исполнения.

Для номинации «Ода Ярославлю»:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса.

Для номинации «Достояние Ярославля»:

- оригинальность идеи и творческий замысел;
- художественный уровень представленных работ;
- целостность художественного образа;
- соответствие творческого уровня представленной работы возрасту конкурсанта.

**2. Интерактивный блок «Здесь прописано сердце моё» с участием призёров и победителей 1 блока Конкурса.**

**Ход проведения Интерактивного блока:**

Россия, Россия...

У неё глаза, как небо синие,

Добрые и ясные глаза.

У неё – судьбы моей – России,

Брови, как над Волгою леса.

Мы рады приветствовать вас, наши юные граждане России, в самом сердце нашего любимого города Ярославля на интерактивном блоке городского конкурса по краеведению «Здесь прописано сердце моё», приуроченного к празднованию Дня России!

Одно из главных богатств России – национальные традиции. Могущество и сила русского государства во многом обусловлены крепкой дружбой его народов.

Наш город Ярославль является третьим российским городом, включённым в почётный список мировых памятников архитектуры. Не зря про нас говорят: «Ярославль – город, в котором хочется жить!»

**Авторское стихотворение «Мой Ярославль» (Автор: Е. В. Проворова)**

Вдоль древней речки – Волги полноводной,  
Как терем расписной, как дивный сад,  
С церковною постройкой хороводной –  
Раскинулся старинный русский град.  
Здесь целая история хранится,  
Здесь каждый угол восхищает взор,  
Культура, память предков и традиции –  
Эпох сплетенье, древности узор!  
Здесь скверы и тропинки легендарны,  
Архитектура – глаз не отвести!  
И мы судьбе, бесспорно, благодарны,  
Что можем здесь родиться и расти!  
Здесь храм имён – известных и великих,  
Прославивших когда-то этот край  
В поэзии, искусстве и музыке,  
Музей добра, дел рукотворных рай!  
Здесь Фёдор Волков, театр основавший,  
Солист Большого – яркий тенор Собинов,  
Поэт Некрасов, всенародным ставший,  
И Терешкова Валенька – особенно!  
Она огромной чести удостоена,  
Нам смену поколений передав.  
Так пусть же спит по-прежнему спокойно  
Наш Мудрый и великий Ярослав!  
Я выйду к Волге к клёну прислониться  
И поцелую небо не спеша.  
И память, будто чистая водица,  
Здесь моя сила, здесь моя душа!  
В объятья рощи упаду неистово  
Под сладостные трели соловья.  
Здесь моя жизнь и молодость прописана,  
Здесь моя мама, здесь моя семья.  
Под колокол святыниц ярославских  
Я поклонюсь тебе, мой милый край.  
Храни добро, как в старой русской сказке.  
Люблю тебя! Живи и процветай!

*Хором:*

Город прекрасный в кольце золотом,  
Гордость России, ты в сердце моём.  
Отблески Волги, купол церквей,  
Я восхищаюсь статью твоей.

Дорогие ребята, сегодня у вас есть замечательная возможность проявить эрудицию и блеснуть своими знаниями в области истории нашего края, а также поучаствовать в работе интерактивных площадок и насладиться свежим воздухом, летом и общением.

**Работа интерактивных площадок на тему «Как велика моя земля»**

**Площадка «Карта Ярославского края»:** участникам предлагается собрать карту Ярославской области из предложенных частей-пазлов с обозначением памятников природы и культурного наследия РФ.

**Площадка «Загадки о Ярославле»:**

Она течёт издалека,  
И широка, и глубока.  
Неспешно катит воды долго  
Река с названьем звучным... (Волга).

Её изящный силуэт  
Стихами воспевал поэт.  
На берегу реки она  
Белоколонна и стройна.  
Гулять мы любим там нередко  
На волжском берегу ... (беседка).

Спектакли первые в амбаре,  
Актёры, зрители в ударе.  
Императрица Лизавета  
Увидеть захотела это.  
Он первый дело начал с толком  
Создатель театра – Фёдор ... (Волков).

Он удивительный поэт,  
Знаком нам с самых ранних лет.  
Стихи про зайцев и Мазая  
Любой из вас, конечно, знает.  
Его вы назовёте сразу,  
Он наш земляк, поэт... (Некрасов).

В спектаклях оперных блистал,  
И зал в волненьи замирал,  
Когда пел Ленского – поэта,  
Звучал волшебный голос этот.

Есть в центре дом-музей особенный,  
Здесь жил великий тенор... (Собинов).

Знаменитой «Чайкой» этой  
Восхищалась вся планета.  
И космические дали  
Ей понятней, ближе стали.  
Из ткачих – и на орбиту,  
Сразу стала знаменитой.  
Город наш не забывает,  
Очень часто приезжает.  
К звёздам путь открыла новый  
Валентина... (Терешкова).

**Площадка «Танцы России»:** команды-участники исполняют русский хоровод под предложенную музыку под руководством хореографа.

**Площадка «Эрудит»:** участники получают карточки с изображением достопримечательностей, памятников архитектуры и известных людей города Ярославля. Задача участников – угадать объект, о котором идёт речь, и поднять соответствующую карточку-фото.

Вопросы-задания:

Самый древний храм Ярославля, заложенный ещё в начале 13 века с белокаменными стенами и золотыми главками, украшающий стрелку Волги и Которосли (**Успенский собор**).

Классик русской литературы, наш соотечественник – родом из Ярославской губернии, написавший поэму «Мороз – Красный нос», стихотворение «Дед Мазай и зайцы» (**Н. А. Некрасов**).

Самый старый драматический театр страны. Основанный в середине XVIII века. История театральной труппы началась с небольшого амбара, где молодой Фёдор Волков ставил первые театральные постановки вместе со своими братьями и друзьями (**Ярославский драматический театр имени Фёдора Волкова**).

Наша соотечественница, лётчик-космонавт СССР, первая в мире женщина-космонавт (1963), Герой Советского Союза (1963), генерал-майор авиации (1995). Российский политик. Депутат Государственной думы Российской Федерации (**Терешкова Валентина Владимировна**).

Герб города, главным символом которого является животное медведь (**Герб Ярославля**).

Памятник великому князю – основателю Ярославля, изображённый также на тысячной рублевой купюре (**Памятник Ярославу Мудрому**).

Достопримечательность города Ярославля высотой 65 метров, с вершин которого можно насладиться прекрасными видами Ярославля и увидеть главные достопримечательности города (**Колесо обозрения «Золотое Кольцо»**).

Самая древняя часть Ярославля, расположенная на месте слияния двух рек: Волги и впадающей в неё Которосли (**Стрелка**).

Российское машиностроительное предприятие в городе Ярославле, основанное в 1916 году. Выпускает дизельные двигатели и механические коробки передач (**Ярославский моторный завод**).

**Площадка «Символ России»:** команды-участники приклеивают на обруч заранее заготовленные ромашки из бумаги, образуя таким образом «ромашковое поле».

**Площадка «Ода России»:** участникам предлагается сочинить стихи о России, используя готовые рифмы, после дружно исполнить под музыку. Рифмы для буриме:

-----	Россия
_____	Красиво
_____	Просторы
_____	Горы
_____	Свободы
_____	Народы
_____	Богатство
_____	Братство
_____	Едины
_____	Непобедимы

**Площадка «Песня России»:** команды-участники хором исполняют песню-повторялку «Хохлома», которую будут массово исполнять в конце мероприятия.

#### **Творческий блок «Мой дом – Россия, Ярославль»**

1. Построение в «ромашковое поле»: соединяем обручи из ромашек в единое «ромашковое поле».
2. Массовое исполнение песни «Хохлома», разученной на интерактивной площадке «Песня России».
3. Построение в общий хоровод.

Учебное электронное текстовое (символьное) издание

**Обновление содержания и технологий  
дополнительного образования детей**

**Сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных  
ценностей средствами дополнительного образования детей**

*Лариса Александровна Жибарева*

*Методические рекомендации*

Электронное издание

Редактор С. Г. Калинина  
Компьютерная верстка Г. А. Соболевой  
Подписано к публикации 12.02.2026. 721 Кб.  
Заказ 6

Центр учебно-методической  
и издательско-просветительской деятельности  
ГАУ ДПО ЯО ИРО  
150014, г. Ярославль,  
ул. Богдановича, 16  
Тел. (4852) 23-06-42  
E-mail: rio@iro.yar.ru