ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ
КОНКУРС

Субботина Дарья Михайловна

Учитель английского языка МОУ ОК «Стимул» ЯМО ЦО «школа имени Ф.И. Толбухина»



ПОПРОБУЕМ ВМЕСТЕ

Jump.
Turn.
Freeze.

Поймите их значение.

Покажите движением.

Без перевода и записи





English in Motion: когда английский начинает двигаться

Я не добавляю движение к уроку английского. Я превращаю движение в инструмент изучения языка.

ПРОБЛЕМА

Между «знать» и «уметь использовать» есть расстояние

Слова

Ученик может выучить слова, но не использовать их в речи.

Правило

Может знать правило, но не применить его в общении.

Ответ

Может знать ответ, но бояться его произнести.

Задача учителя

Сократить это расстояние через деятельность.

ЧТО ТАКОЕ ENGLISH IN MOTION

Это не танцы вместо английского

Движение становится частью языковой задачи.

01

Увидел

Языковой материал появляется перед ребёнком.

02

Подвигался

Смысл связывается с действием.

03

Произнёс

Ребенок говорит слово сам.

04

Применил

Переносит его в речевую ситуацию.



ПРАКТИЧЕСКИЙ ПРИЁМ

Move the Word

Слово проживается через действие.

01 Лексика: **jump, swim, run, dance, sleep.**

02 Для каждого слова создается движение. Сначала ученик повторяет действие и слово.

03 Затем карточки убираются: движение вызывает слово, а слово – действие.

04 Финальный перенос: **I can swim.**

ОТ ОПОРЫ К САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

От движения к самостоятельной речи

Движение – временная опора, а не конечная цель.

1. Услышать и увидеть
2. Выполнить и произнести
3. Узнать слово по движению
4. Использовать лексику в предложении
5. Перенести навык в общение без опоры на движение

ГИБКОСТЬ МЕТОДИКИ

Один материал – несколько входов в обучение

Методика помогает варьировать способы участия ребёнка без превращения движения в универсальный рецепт.



Услышать



Увидеть



Выполнить



Сказать

Услышать → увидеть → выполнить → сказать → применить.

Учесть разные темпы работы, внимание и языковую подготовку; дать ребёнку возможность сначала показать, а затем заговорить.

РЕФЛЕКСИЯ

Что изменилось в моей практике

Вопрос сместился

с «Как мне объяснить материал?» на «Что должен сделать ученик, чтобы материал стал его?»

После урока

Анализирую включенность, речь, уверенность и реальную пользу приёма.

Мониторинг

Для мониторинга использую собственные показатели: включенность, речь, уверенность и реальную пользу приёма.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА

Про движение мысли

От слушания – к действию.
От действия – к речи.
От речи – к самостоятельности.

Вопрос

«А что, если сделать по-другому?»

Цель

Цель – не само движение, а следующий шаг ребенка и его готовность пробовать.

Jump.
Turn.
Freeze.

Хороший урок – тот, после которого ученик хочет сделать следующий шаг сам.

