

«Краеведение – самый массовый вид науки»

26 и 27 января в Ярославской области прошёл II Всероссийский съезд краеведов-филологов, приуроченный к полувековому юбилею одного из самых известных туристических маршрутов нашей страны – «Золотого кольца России».

Ярославскую область посетили ученые-филологи и учителя-словесники из 22 регионов России, а также представители Министерства образования РФ, многочисленные федеральные эксперты, работники сферы культуры и туризма. В рамках мероприятий съезда прошли конференции, круглые столы, встречи, экскурсии, выставки, организованные образовательными организациями, учреждениями культуры, туризма. Представлять Ярославскую область на столь высоком уровне доверено было и Пошехонскому району, имеющему богатый опыт и традиции организации краеведческой деятельности в образовательных организациях. К нам делегаты прибыли 27 января. Пошехонской стороной была подготовлена насыщенная программа, тема нашей площадки «Пошехонская сторона – зеркало русской глубинки», направление работы:

взаимодействие государственных и общественных организаций в вопросах воспитания гражданской ответственности школьников и молодежи.

Проректор Института развития образования Ярославской области А.Н.Смирнова подчеркнула, что в Ярославской области отмечают высокое качество и результативность краеведческой работы в районе, а также профессионализм и увлечённость пошехонских педагогов в изучении родного края. Она вручила нашим учителям благодарственные письма Ассоциации учителей русского языка и литературы за большой личный вклад в общее дело по изучению родного края. Также были отмечены внимание и поддержка краеведческой деятельности со стороны Администрации Пошехонского района, благодарственные письма Общественной палаты РФ получили лично Н.Н.Белов, Н.А.Попова, а М.Ю.Сидельникова была удостоена общественной медали «За верность профессии».

В рамках площадки был представлен опыт краеведческой деятельности как системы образования, так и Пошехонского района в целом.

Н.А.Попова представила туристический потенциал района, что вызвало живой интерес среди гостей. М.Ю.Сидельникова представила опыт краеведческой деятельности в системе образования Пошехонского района от его истоков – школьные музеи и музейные комнаты, краеведческие чтения, преподавание курса «Пошехоньеведение», и новые моменты – участие в региональных сетевых краеведческих проектах «Путешествие к географическому центру», «Попади в десятку», а также разработка и реализация подобных проектов в районе – «Школьная Атлантида», «Земля Пошехонья от края до края», «Край мой Пошехонский» и т.д. Марина Юрьевна отметила значение краеведения для воспитания в школьниках лучших человеческих качеств: «История родного края, краеведение – это тот благодатный материал, на котором воспитывается не одно поколение пошехонских мальчишек и девчонок. Краеведческая деятельность является обязательным компонентом образовательных программ уже на протяжении многих лет и благодаря этому система образования района

– это система, которая прививает и воспитывает любовь к родному краю, к его традициям и ценностям. А именно с любви к своей малой родине и начинается желание вернуться и внести свой вклад в развитие и процветание родного края».

В фойе РДК была оформлена выставка экспонатов школьных музеев, а также изделий районного объединения «Горница», а для гостей организована экскурсия по городу и в комплекс зданий бывшего Духовного училища с объектом «Бурсацкий сад на берегу р. Пертомки», ставшим победителем регионального Интернет-проекта «Попади в десятку!»

Руководителем Пошехонского местного отделения ЯО АССУЛ Е.А.Павловой был представлен проект «Литературная карта Пошехонского края» – сайт о наших поэтах и писателях, который уже сейчас можно найти в Интернете, а организованная на сцене литературная гостиная с участием В.П.Гусевой позволила оценить их творчество всем присутствующим. В рамках работы площадки была предоставлена уникальная возможность встретиться с русским писателем,



лауреатом Патриаршей литературной премии Владимиром Николаевичем Крупиным и кинооператором-постановщиком (известным по картинам «Калина красная» и «Печник-лавочки»), фотохудожником Анатолием Дмитриевичем Заболоцким. Они призвали нас беречь чистоту и самобытность русской речи, противостоять языковой и культурной экспансии. Владимир Николаевич и Анатолий Дмитриевич высоко оценили опыт, который был представлен в рамках площадки, с удовольствием пообщались с педагогами, сфотографировались на

фоне самой старой липы Бурсацкого сада (её приблизительный возраст ученики школы определили в 194 года), очень тепло отзывались о Пошехонье и пошехонцах.

Подобные мероприятия формируют новый образ жителя Пошехонья, в отличие от пошехончужаков, пошехонец – это умный, талантливый, любящий свой край и перенимающий за его судьбу, готовый повторить слова нашего поэта-земляка:

– Пошехонец?

– Да, Горжусь

Пошехонье –

это Русь...

Сергей ПОЛЕТАЕВ