

Департамент образования Ярославской области
ГООУ ЯО Институт развития образования

«Благодатный воспитатель
русского народного духа».
К 700-летию
Преподобного Сергия Радонежского

Методическое пособие

Ярославль
2014

УДК [94(47+57)<13> + 271.22-36](072)
ББК 63.3(2)4 + 74.266.31
Б68

Печатается по решению научно-методического совета Департамента образования Ярославской области

Издание осуществлено в соответствии с экспертным заключением и при поддержке Отдела религиозного образования и катехизации Ярославской митрополии

Б68 Соловьева М.А., Томчук С.А., Харитонов Л.А. Благодатный воспитатель русского народного духа. К 700-летию Преподобного Сергия Радонежского: методическое пособие /Под ред. Н.В. Чекановой – Ярославль: Изд-во ООО «Российские справочники», 2014. – 48 с. ISBN 978_5_9905580_0_7

Пособие предназначено для учителей, преподающих курсы духовно-нравственного содержания, классных руководителей, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе; для всех педагогических работников, занятых в подготовке и проведении урока, посвященного 700-летию Преподобного Сергия Радонежского.

Материалы пособия могут быть использованы в качестве дополнительных при подготовке к урокам по истории России на базовом и профильном уровнях, для разработки и проведения факультативов, предпрофильных элективных курсов, внеурочных занятий и т.п.

Содержание ориентировано на формирование и развитие у обучающихся ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции; морального сознания и компетентностей в решении моральных проблем на основе личностного выбора; нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам и т.д.

Научный руководитель: доктор исторических наук Н.В. Чеканова

Рецензенты:

Кандидат исторических наук, доцент кафедры музеологии и краеведения ЯрГУ им П.Г.

Демидова И.Ю. Шустрова

Кандидат философских наук М.Н. Кюребекова

На 1-й полосе обложки: икона Сергия Радонежского

УДК [94(47+57)<13> + 271.22-36](072)
ББК 63.3(2)4 + 74.266.31

ISBN 978_5_9905580_0_7

© Департамент образования Ярославской области
© ГОАУ ЯО Институт развития образования
© Отдел религиозного образования и катехизации
Ярославской митрополии

Содержание

Введение.....	4
1. Томчук С.А. Святой Преподобный Сергей Радонежский (урок-праздник для обучающихся 1-4-х классов).....	7
2. Соловьева М.А. Игумен Земли Русской (урок для обучающихся 5-8-х классов).....	15
3. Харитонов Л.А. Сергей Радонежский. Духовный подвиг, нравственные уроки (урок для обучающихся 9-11-х классов).....	27
4. Соловьева М.А. «Земля Радонежская на Земле Ярославской». Путешествие на родину Сергия Радонежского (образовательная экскурсия).....	41

Введение

В отечественной истории есть имена людей, личность и деятельность которых по своему историческому значению и духовно-нравственному влиянию на современников и последующие поколения выходят далеко за хронологические рамки их жизни. К таким именам относится имя Преподобного Сергия Радонежского, 700-летие со дня рождения которого будет торжественно отмечаться в 2014 г.

История жизни и духовного подвижничества Сергия Радонежского, его любовь к людям и стремление к нравственному совершенству ориентируют человека на вечные ценности. Еще В.О. Ключевский говорил: «...При имени Преподобного Сергия народ вспоминает своё нравственное возрождение, сделавшее возможным и возрождение политическое, и затверждает правило, что политическая крепость прочна только тогда, когда держится на силе нравственной»¹.

Сегодня обращение к личности и подвижнической деятельности Сергия Радонежского позволяет человеку проанализировать собственный нравственный потенциал на основе характерных черт русской духовной культуры. Особое место образ Преподобного Сергия Радонежского занимает в памяти ярославцев, так как его жизнь и подвижничество тесно связаны с историей и культурой Ярославского края.

Представленное методическое пособие рекомендовано в помощь учителю при разработке урочных или внеурочных мероприятий, посвященных торжественной дате – 700-летию со дня рождения Сергия Радонежского. Каким бы по характеру ни было школьное мероприятие: торжественно-праздничным или информационно-познавательным – акцент необходимо сделать не столько на конкретно-исторической информации, сколько на воспитательном, духовно-нравственном значении данного школьного события.

В посланиях Президента России Федеральному собранию РФ неоднократно подчеркивалось: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность, и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории»².

Нравственные ориентиры личности формируются в широкой социальной среде, но наиболее последовательно, глубоко и системно это делается в сфере общего образования, где развитие и воспитание личности обеспечены всем укладом школьной жизни. В связи с этим образованию в духовно-нравственной консолидации российского общества отводится ключевая роль.

В Законе РФ «Об образовании», в президентской образовательной инициативе «Наша новая школа» в качестве одной из приоритетных задач образования обозначена задача формирования духовно-нравственной личности. В Федеральных государственных образовательных стандартах (далее – ФГОС) указано, что задача школьного образования — формирование целостной картины мира и целостного духовного опыта подрастающих поколений на основе сотрудничества культуры, науки и религии, на основе общего понимания нравственных начал мотивации поведения человека.

Для этого образовательный процесс в общеобразовательной школе должен быть организован таким образом, чтобы все содержательные компоненты (научный, художественный, региональный и др.), а также виды образовательной деятельности (урочная, внеурочная, внешкольная, семейная и др.) согласованно обеспечивали духовно-нравственное развитие личности, воспитание и социализацию человека и гражданина.

¹ Ключевский В.О. Благодатный воспитатель русского народного духа – см.: <http://sibro.ru/teacher/books/813/24330>

² Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – С. 5.

Духовные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета («Основы религиозных культур и светской этики» или «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), отдельной формы или вида образовательной деятельности; они должны пронизывать всё учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина (содержание истории России, семейной истории; жизненный опыт родителей и далеких предков обучающихся; содержание произведений классической русской литературы и искусства, лучших образцов отечественной и мировой культуры; русский фольклор; общественно полезную и личностно значимую деятельность и т.п.) – в результате создается смысловая основа пространства духовно-нравственного воспитания, в котором стираются границы между учебными предметами, школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Подобный метапредметный характер должно иметь урочное или внеурочное мероприятие, посвященное Преподобному Сергию Радонежскому.

Сергий Радонежский жил в эпоху золотоордынского ига (1314-1392 гг.). Поставив перед собой задачу укрепить свои нравственные силы и нравственные силы русского народа, он выбрал единственное доступное ему и понятное окружающим средство – личный пример выполнения нравственных правил. В.О. Ключевский подчеркивал, что это была практическая школа *«благодетельства, в которой сверх религиозно-иноческого воспитания главными житейскими науками были умение отдавать всего себя на общее дело, навык к усиленному труду и привычка к строгому порядку в занятиях, помыслах и чувствах,... умение тихо и кротко настраивать душу человека и извлекать из неё, как из хорошего инструмента, лучшие её чувства»*³. Не случайно именно с личностью и подвижнической деятельностью Преподобного Сергия Радонежского связывается политическое и нравственное возрождение русских земель, основой которого была православная духовная традиция.

И сегодня в социально-исторических, культурных, семейных традициях большей части населения Ярославской области, передаваемых от поколения к поколению, укоренены православные духовно-нравственные традиции и православные ценности:

ценность человека в соответствии с идеалом нравственного и духовного совершенства;

ценность личности как проявления духовной составляющей человеческого «Я»;

любовь, одухотворяющая, наполняющая смыслом и глубиной человеческое существование, так как связана с готовностью жертвенного служения, с сопереживанием, с милосердием, целомудрием, смирением, совестью, стыдом, терпимостью;

соборность как необходимое единение между человеческими личностями, образующими в своем единстве высшее духовное целое;

свобода как свойство духа, свобода выбора, неразрывного с ответственностью, в конечном итоге – свобода выбора между добром и злом;

творчество как реализация духовного начала;

семья;

дружба как потребность человеческого сердца и т.п.

На этом аксиологическом (ценностном) содержании мероприятия, посвященного Преподобному Сергию Радонежскому, должен быть сделан основной акцент.

Основными концептуальными и методическими принципами при организации мероприятия должны стать:

историко-культурологический принцип, который реализуется в процессе формирования уважения к культурным традициям многонационального народа России; в процессе изучения культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия на-

³ Ключевский В.О. Благодатный воспитатель русского народного духа – см.:

родов России и человечества; усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

историко-антропологический принцип, реализуемый через изучение жизни людей в отдельные периоды истории страны;

принцип многоуровневого анализа и освещения событий, явлений, личностей, который осуществляется на следующих уровнях: история Российского государства, региональная история, локальная история;

принцип научной точности и методической выверенности, когда образовательный процесс должен быть построен на основе научных данных, но не касаться глубоких теологических вопросов;

принцип национально-культурного характера образовательного процесса, реализуемый через приобщение обучающихся к культурным и духовно-нравственным традициям, базовым национальным ценностям семьи и регионального сообщества и опирающийся на гармоничное сопряжение этнокультурного самосознания и российской (как национально-территориальной, так и общероссийской национальной) гражданской идентичности обучающихся, которые являются гражданами федеративного государства - многонациональной России, оставаясь полноправными членами различных этнокультурных и конфессиональных сообществ;

принцип возрастной, культурной и этической актуальности, который осуществляется с учетом психолого-возрастных и этнокультурных особенностей обучающихся и позволяет формировать чувство гражданской ответственности; развивать моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.



1. Святой Преподобный Сергей Радонежский (урок-праздник для обучающихся 1-4-х классов)

Данное мероприятие может проводиться или как межпредметный урок, основанный на связях таких учебных предметов как история, литература, музыка, изобразительное искусство, с использованием регионального краеведческого материала, или как мероприятие в рамках внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию.

Цель урока: приобщение к духовно-нравственным ценностям русской культуры, воспитание у детей нравственности, духовности, любви к ближнему на примере знакомства с жизнью и деяниями Сергия Радонежского.

Задачи урока:

- познакомить с основными этапами жизни Преподобного Сергия Радонежского, раскрыть духовную красоту его личности;
- показать на примере жизни и деяний Сергия Радонежского духовное предназначение человека в общественном служении людям, ценность таких личностных качеств как сострадание, милосердие, смирение, мудрость, самопожертвование.

Формируемые личностные результаты:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Формируемые метапредметные результаты:

- умение выделять существенные и несущественные признаки в процессе анализа;
- адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, умение строить монологическое высказывание;
- принятие возможности существования у людей различных точек зрения.

Материально-техническое обеспечение урока:

компьютер, проектор, презентация с видеорядом, записи музыкальных произведений.

Предварительная подготовка к уроку: сценарий урока представляет собой музыкально-литературную композицию с использованием видеоряда, поэтому необходимо заранее подобрать музыкальный и изобразительный материал. Для реализации сценария можно привлечь старшеклассников на роли ведущих. В уроке принимают участие учащиеся, выразительно читающие стихи о Сергии Радонежском.

Ход урока

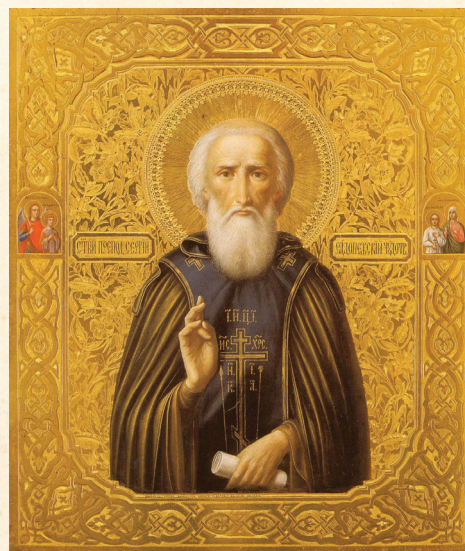
Ведущий начинает урок на фоне звучащей музыки – фрагмента произведения «Вокализ» С.В. Рахманинова.

Ведущий 1:
Из века в век
Твой ясный свет
Сияет над Россией.
Твой образ пресвятой
Живёт в сердцах людей.
Ты открываешь к Истине пути
И воскрешаешь силы,
Даруя миру свет
Любви и радости своей.

Учитель: Эти удивительные слова посвящены Преподобному Сергию Радонежскому, 700-летие со дня рождения которого мы отмечаем в этом году. Кто такой Сергей Радонежский, что вам известно о нем? *Ответы детей.*

Учитель: Сергей Радонежский – монах, игумен земли Русской, основатель Троице-Сергиевой Лавры, который за свои деяния и заслуги причислен к лику святых. А какого человека называют святым? *Ответы детей.*

Учитель: Святые – это такие же люди, как и каждый из нас. Но их отличают святость мыслей, благочестие, праведность, стойкое исповедание веры. На иконах святых мы видим нимб. Это символическое изображение благодати Божией, просветившей лик святого человека. Само слово «благодать» означает «благий, добрый дар». Люди, которые под воздействием благодати изменились так, что все их поступки и действия совершаются с верой, надеждой и любовью, после кончины причисляются к лику святых. При жизни они совершают много добрых и полезных дел для всего мира.



**Преподобный
Сергий Радонежский**

Ведущий 2: «Образ этот встает громадой из небытия, словно солнце из-за горизонта, и освещает собой историю нашу». Эти слова относятся к Сергию Радонежскому и принадлежат скульптору В. Клыкову, автору современного памятника святому, установленного в городе Радонеж, под Москвой. Взгляните на этот памятник. Действительно, создается впечатление, что он возвышается и над нами, и над всем миром.



Памятник Сергию Радонежскому

Учитель: Как вы думаете, какую идею хотел воплотить скульптор, изобразив монаха и маленького ребенка с иконой? *Ответы детей.*

Учитель: По замыслу скульптора, Преподобный Сергей Радонежский, облаченный в монашеское одеяние, стоит в русском поле на невысоком холме, стоит вольно и свободно на земле, где жил, служил, приблизив к самому сердцу отрока, словно отогревая его, и этот образ передает дух единства поколений вновь обретающей веру России.

И сегодня мы узнаем о жизни и деяниях этого заступника и молитвенника за землю Русскую и подумаем над такими вопросами:

- Чем Сергей Радонежский заслужил любовь и почитание людей?
- Почему спустя века люди идут в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру поклониться батюшке Сергию?

Учитель: Но чтобы ответить на эти вопросы, мы совершим с вами путешествие во времени и отправимся в далёкий XIV век, чтобы познакомиться с жизнью этого удивительного человека. А отправимся мы в это путешествие под звон ростовских колонов.

Учитель: Как вы думаете, почему? Кто из вас знает, где родился Сергей Радонежский? *Ответы детей.*

Учитель: Сергей Радонежский родился на Ярославской земле, мы с вами являемся его земляками и особо этим гордимся, свято чтим его память.

Ведущий 1: Преподобный Сергей родился 3 мая 1314 года в селе Варницы, под Ростовом, в семье благочестивых и знатных бояр Кирилла и Марии и при крещении получил имя Варфоломей, что означает «сын радости».

И уже с раннего детства с ним начали происходить странные, необъяснимые события, которые свидетельствовали о необычности ребенка. С первых дней жизни он всех удивил соблюдением поста: по средам и пятницам не принимал молока матери, а в другие дни, если она употребляла в пищу мясо - отворачивался от груди матери. Заметив это, мать вовсе отказалась от мясной пищи.

Ведущий 2: Еще в детстве с Варфоломеем произошла удивительная история. В семилетнем возрасте его вместе с двумя его братьями - старшим Стефаном и младшим Петром отдали учиться. Братья учились успешно, но Варфоломей отставал в учении, хотя учитель и помногу занимался с ним. Родители бранили ребенка, учитель наказывал, а товарищи насмехались над ним. Тогда Варфоломей со слезами взмолился к Господу о помощи.



Троице-Сергиев Варницкий монастырь

И однажды с отроком произошло удивительное событие. Он увидел стоящего под дубом монаха и обратился к нему с просьбой: «Всей душой я желаю научиться грамоте, отче святой, помолись за меня Богу, чтобы Он помог мне познать грамоту». Монах исполнил просьбу, вознес свою молитву к Богу и, благословляя отрока, сказал ему: «Отныне Бог дает тебе, дитя мое, уразуметь грамоту, ты превзойдешь своих братьев и сверстников».

Старец хотел удалиться, но мальчик просил его посетить дом родителей. Старец велел Варфоломею читать, и тот стал так стройно и хорошо читать, что родители удивились произошедшей перемене. Прощаясь, старец пророчески предсказал: «Велик будет ваш сын пред Богом и людьми. Он станет избранной обителью Святого Духа». С тех пор святой отрок без труда читал и понимал содержание книг. С особым усердием он стал углубляться в молитву, не пропуская ни одного Богослужения.



**Фрагмент картины М.В. Несторова
«Видение отроку Варфоломею»**

Чтец 1

*Я вижу, словно наяву,
лицо ребенка.
Глаз изумленных синеву
и облик тонкий.
Он плоть от плоти той земли
и кость от кости,
Где осень, ветлы, журавли,
крест на погосте.
И пусть он хрупок, робок, мал
еще сегодня,
Но выбор на него упал
уже Господний!
Он землю Русскую спасет
святой молитвой.
И с именем его народ
пойдет на битвы.*



М.В. Нестеров «Труды Преподобного Сергия»

Ведущий 1: Шли годы, семья переселилась в город Радонеж. Когда родители умерли, Варфоломей с братом удалились в леса, жили по-монашески, уединенно. Среди густых лесов, на холме Маковец, срубили себе скромную избу и маленькую церковь, которая была освящена во Имя Пресвятой Троицы. Так было положено основание Троице-Сергиевой Лавры. Тяжелую и скромную жизнь вел Варфоломей.

Чтец 2:

*Тихий свет на Маковце-горе
Над обителью, что радуга, цветет -
Это инок Сергий на заре
Троице молитву воздает.
Инок встанет, принесет воды,
Дров наколет, хлебы испечет.
И за все нехитрые труды
Благодарность Богу воздает.
Затеplit лампаду у икон,
Вспомнит тех, кто страждет и гоним.
По утрам над храмом перезвон -
Ангел литургию служит с ним.
А случится - вдруг заглянет зверь
Из лесу, свирепый и большой,
Отворит медведю инок дверь,
Хлеб разделит, напоит водой.
Инок Сергий тих и молчалив,
Но по всей Руси идет молва:
Чудотворен свет его молитв,
Сила благодатная в словах.*

*Тихий свет на Маковце-горе
Радугой цветет над всей землей -
Это инок Сергий на заре
Молится с небес за нас с тобой.*

И. Языкова

Ведущий 2: Недалеко от пустыни жил игумен старец Митрофан. Он и постриг Варфоломея в монахи и дал ему новое имя – Сергей.

Брат Стефан не выдержал испытаний и ушел в Москву. Сергей остался совсем один. Ему бывало и голодно, и холодно. Вокруг кельи были волки, бродил медведь. Но Сергей не боялся зверей, делился с медведем своим хлебом, творил молитву, и его не трогали.

Люди узнали о молодом отшельнике, и многие приходили к нему за советом, а некоторые оставались жить с ним, строя себе маленькие дома-кельи. Больше всех трудился сам святой Сергей – строил кельи для других, рубил дрова, пек хлеб, варил еду, носил воду. Монахи уговорили его стать настоятелем – игуменом. Монастырь был очень бедным. В церкви служили при свете лучины, Чаша для Причастия была деревянной, молитвы писали на древесной коре.

Учитель: Как вы думаете, для чего Варфоломеем ушёл в леса, почему стал монахом? Почему к нему шли люди? Чего от него ждали? Какие качества характера были свойственны отцу Сергию? (*Глубокая вера, скромность, трудолюбие, любовь ко всему живому, честность, доброта, смирение, сострадание, мудрость, умение жертвовать своими интересами ради спасения и блага других и т.д.*).

Ведущий 1: Слава о Сергии Радонежском пронеслась по всей Руси, люди шли к нему за советом, слагали о нем песни.

Учитель: Какое музыкальное произведение, посвященное Сергию Радонежскому, вы разучивали во 2 классе? Давайте мы прославим деяния Сергия Радонежского и споем «Народные песнопения о Сергии Радонежском» (*Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: учебник для учащихся 2 класса начальной школы. – Москва: Просвещение, 2011. – С. 44-45*).

Народные песнопения о Сергии Радонежском

1. Там, где стоит, красуясь, ныне
обитель Троицы святой,
Спускаясь с низких гор к долине,
шумел когда-то лес густой.

2. Ему покорны были звери,
делил он часто с ними снедь,
Его убогой кельи двери
хранил в глухую ночь медведь.

3. Он долго был безвестен люду.
Но наступили времена,
И имя Сергия повсюду
Узнала Русская земля.

Ведущий 2: Но Сергей Радонежский вел не простую жизнь, вера его была настолько сильна, что заставляла совершать невозможное. Святость Сергия Радонежского проявлялась и в знамениях, и в совершаемых им чудесах. Вот некоторые из них.

Имея глубокую веру, горячую любовь к Богу и усердную молитву, Сергей Радонежский обрел дар исцелять больных людей, которые приходили к нему и просили о помощи. Одним касанием руки он мог подарить зрение незрячим, исцелить немощных, хромых и немых. Многие видели необычное пламя, исходящее из рук святого, а также окружающий его огонь. В течение жизни таких исцелений было совершено Сергием Радонежским очень много. Сам святой, наделенный высшей скромностью, просил исцеленных никому не рассказывать о своем даре. Но молва уже пошла по земле Русской, о нем начали слагать духовные песнопения.

*Звучит «Стихира Сергию Радонежскому»
в исполнении мужского хора Софийского собора*



Ведуций 1: Из жития святого Сергия Радонежского известен другой случай, подтверждающий силу веры, любви и молитв, обращенных к Богу. Однажды в монастыре, где пребывал Сергий, кончилась вода. Именно тогда Сергий начал молиться Богу, нашел место, осенил его крестом и стал читать молитву, горячо прося Бога, чтобы появилась вода. Тогда произошло настоящее чудо – в этом месте пробился родник, который теперь называется Сергиевым. И родник этот источал чудеса – тот, кто с верой пил воду из этого родника, тот исцелялся.

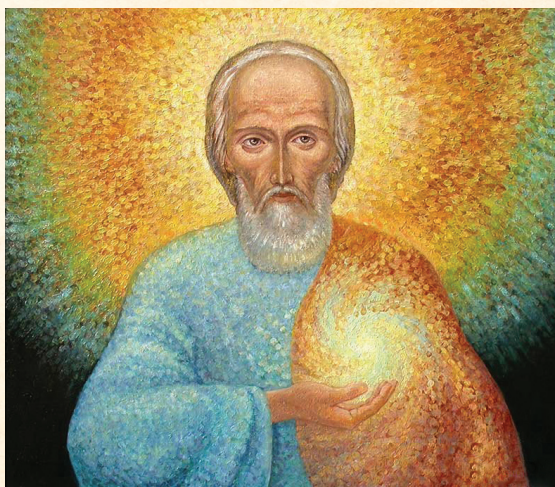
Ведуций 2: Другой чудесный случай описан в житии святого Сергия Радонежского. Однажды поздно ночью он читал о житии Богородицы, но внезапный порыв ветра затушил лампадку, которая была единственным источником света. Тогда Сергий настолько воспылал духом своим, что книга, которую он читал, просияла небесным светом, и Сергий смог прочесть о житии Богородицы без лампадного света.

Ведуций 1: Но самое великое чудо, совершенное Сергием Радонежским, – это предсказание о великой победе Руси. Как и многие святые, Сергий Радонежский имел от Бога дар провидения. Именно благодаря своему дару предсказал он великую победу русскому войску в Куликовской битве и благословил князя Дмитрия на битву с татарским ханом Мамаем. Вот как об этом рассказывается в книге «Житие и чудеса Преподобного Сергия игумена Радонежского», написанной преподобным Епифанием Премудрым, иеромонахом Пахомием Логофетом и старцем Симоном Азарьиным:

«Прошла весть, что ... ордынский князь Мамай собрал огромное войско – всю орду безбожных татар – и пошел на Русскую землю; и люди были охвачены великим страхом. Великий князь, под скипетром которого находились в то время все русские земли, достохвальный и победоносный великий Дмитрий, имея великую веру к святому Сергию, приехал к старцу, чтобы спросить, повелит ли тот ему выступить против безбожных, потому что Дмитрий знал о добродетельной жизни и даре прозорливости Преподобного Сергия. Услышав от великого князя о нашествии Мамае, святой благословил Дмитрия, вооружил его молитвой и сказал: «Го-



А. Кившенко. Преподобный Сергий Радонежский благословляет святого Великого князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву



Чудеса Сергия Радонежского

сподин мой, тебе следует заботиться о врученном тебе Богом христоименитом народе. Иди против безбожных, и с Божией помощью ты победишь и вернешься в свое отечество невредимым с великими почестями». Великий князь ответил: «Если Бог поможет мне, я построю монастырь во имя Пречистой Богоматери» – и, приняв благословение, покинул обитель, торопясь в путь....

Господь же помог великому победоносному Дмитрию – поганые... татары потерпели по-

ражение и были окончательно разбиты....Одержав славную победу над враждебными варварами, с великой радостью, торжествуя, вернулся Великий князь Димитрий в свое отечество. По возвращении он незамедлительно посетил святого старца Сергия ... И напомнил старцу о своем обете построить монастырь во имя Пречистой Богоматери... Старец Сергий отправился на поиски и нашел красивое место на реке, называемой Дубенка; с соизволения Великого князя святой Сергий поставил там церковь во имя Пречистой Богоматери – Успения Владычицы нашей Богородицы. В скором времени, благодаря помощи Великого князя, чудный монастырь был закончен, и все необходимое в нем было в изобилии» (глава 22 «О победе над Мамаем и о монастыре на Дубенке»).

Ведущий 2: Слава о Сергии Радонежском разнеслась по всей Руси. На холме Маковец величественно красовался созданный Сергием Троицкий монастырь. Стали называть его Троице-Сергиевым, а потом еще и лаврой, то есть знаменитым, прославленным монастырем. Кроме Троице-Сергиева монастыря Сергий основал ещё несколько монастырей (Благовещенский на Киржаче, Старо-Голутвин близ Коломны, Высоцкий монастырь, Георгиевский на Клязьме), во все эти обители он поставил настоятелями своих учеников, которые, в свою очередь, основали более 40 обителей.

Достигнув глубокой старости, Преподобный, за полгода прозрев свою кончину, призвал к себе братию и благословил на игуменство опытного в духовной жизни и послушании ученика, преподобного Никона. В безмолвном уединении Преподобный мирно преставился Богу 25 сентября 1392 года. Святые мощи его хранятся в Троицком соборе основанной им Свято-Троицкой Сергиевой лавры.

Чтец 3:

*Уж шесть столетий вереницей
В обитель Сергия идут
И пред святой его гробницей
Поклоны ревностно кладут.
И преподобный выручает
Из всех напастей и невзгод.
Большую радость получает
У раки страждущий народ.*

Игумен Виссарион (Остапенко)

Учитель: Мы с вами познакомились с жизнью и деяниями Сергия Радонежского. Подводя итог, теперь ответим на вопросы, которые были заданы в начале урока.

– Чем Сергий Радонежский заслужил любовь и почитание людей?

– Почему спустя века люди идут в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру поклониться батюшке Сергию?

Учитель: Свою жизнь отец Сергий посвятил общественному служению, он помогал нуждающимся, исцелял физические и духовные недуги. Именно за верой, помощью идут к нему люди, чтобы спустя века воздать почести человеку, посвятившему всю свою жизнь служению людям. А о чем бы вы хотели попросить святого Сергия Радонежского?
Ответы детей.

Учитель: В 2014 году вся Россия отмечает 700-летие со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского. К юбилею святого на его родине в Троице-Сергиевом Варницком монастыре построят собор, по Ярославской области пройдет маршрут крестного хода. По предварительному плану, крестный ход начнется 10 июля в Троице-Сергиевом Варницком монастыре, а завершится 17 июля в Троице-Сергиевой Лавре. Общая протяженность маршрута составит около 180 километров. В мае 2014 года торжества пройдут на родине Преподобного Сергия Радонежского, в Троице-Сергиевом Варницком монастыре поселка Варницы Ростовского района. При желании вы вместе с родителями можете присоединиться к этим мероприятиям.



*Звучит музыкальный фрагмент
произведения «Вокализ» С.В. Рахманинова,
учитель продолжает на фоне музыки.*

Вера в людях не умирала никогда; это она двигала их стремлениями возводить храмы, это она учила любить своих ближних и заботиться о них.

Понятия, рассматриваемые на уроке

Сострадание

Милосердие

Смирение

Мудрость

Самопожертвование -

есть лучшие человеческие качества, на деле, а не на словах помогающие выполнять заветную людям заповедь: «Любите друг друга».

Информационные ресурсы

1. «Житие и чудеса Преподобного Сергия, игумена Радонежского», записанные преподобным Епифанием Премудрым, иеромонахом Пахомием Логофетом и старцем Симоном Азарьиным <http://sergievhram.ru/life/>
2. Икона «Преподобный Сергей Радонежский» http://alerma.ucoz.ru/_ph/1/722786153.jpg
3. Памятник Сергию Радонежскому <http://violanatans.livejournal.com/802173.html>
4. Троице-Сергиев Варницкий монастырь http://www.ducktour.ru/images/content/1_38d014436ec818f4be65c2b91c4ec49f.jpg
5. Фрагмент картины М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею» <http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&fp=0&text.jpg>
6. Чудеса Сергия Радонежского http://svyato.info/uploads/posts/2009-02/1235442735_058.jpg
7. Кившенко А. «Преподобный Сергей Радонежский благословляет святого Великого князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву» http://topwar.ru/uploads/posts/2012-06/1338521677_blagosl-prsergiya.jpg
8. Нестеров М.В. «Труды преподобного Сергия» <http://territa.ru/photo/889-0-62774>



2. Игумен Земли Русской

(урок для обучающихся 5-8-х классов)

Концепция проведения урока

Урок проводится в рамках работы по духовно-нравственному воспитанию и обучению. В основе урока – литературный материал: тексты жития Сергия Радонежского, духовная поэзия.

Духовный путь Сергия Радонежского, отраженный в русской духовной литературе, дает образец нравственного пути, духовного совершенствования человека. В этом практическая значимость обращения школьника к жанру житийной литературы в целом и сочинениям житийного жанра, посвященным Сергию Радонежскому.

Формируемые личностные результаты:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительного отношения к русской литературе и культуре;
- формирование мотивации к нравственному поведению на основе осознания и усвоения общечеловеческих ценностей.

Формируемые метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.), находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Формируемые предметные результаты:

в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его литературных героев;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции;

в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

в эстетической сфере:

- эстетическое восприятие произведения литературы; формирование эстетического вкуса.

Методическая концепция урока состоит, прежде всего, в отборе текста жития. В Примерной программе по литературе, обеспечивающей ФГОС, указано: «Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Авторство текста «Жития» и фрагменты, которые будут изучать ученики основной школы, зависят от выбора учителя. Этот выбор может быть сделан на основе авторских методических линий (УМК). Например, в учебнике для 8 класса Чертова В.Ф. предлагается текст жития, созданного Епифанием Премудрым; в учебнике для 8 класса Москвина Г.В. – текст жития, написанного Дмитрием Ростовским; в учебниках для 8 класса Ланина Б.А. и Курдюмовой Т.Ф. – «Житие Сергия Радонежского» (фрагменты в пересказе Б. Зайцева); программа под редакцией Коровиной В.Я. предлагает для изучения жанр жития на примере другого святого и т.д.

Задачи, которые ставят авторы методических линий, различаются: одни ставят задачу постижения духовного подвига святого; другие – постижения феномена Троицы. Одни авторы претендуют на репродуктивный характер изучения, другие – на продуктивный. Безусловно, задания продуктивного характера хороши, но не всегда реальны для осуществления в рамках учебного времени, отводимого на изучение «Жития», поэтому для решения сложных задач, связанных с духовно-нравственным развитием обучающихся, часть работы должна выполняться во внеурочное время. В какой форме это может быть осуществлено в действительности, учитель должен выбрать самостоятельно.

Возраст обучающихся является принципиальным условием изучения литературного произведения. Хотя адресат определен – ученики основной школы, изучение жития планируют все авторы программ по литературе в 8 классе. Дело в том, что для усвоения непростого содержания «Жития Сергия Радонежского» главную роль играет не столько физический возраст школьника, сколько – интеллектуальный и духовный. Поэтому очень важно отобрать фрагменты из «Жития», понятные обучающимся разного уровня усвоения материала, разного социального и интеллектуального опыта. УМК предлагают темы разной степени сложности – это: «Божие предопределение жизненного пути святого еще до рождения», «Видение отроку Варфоломею», «Основание Троицкой обители», «Усмирение князя Олега Рязанского», «Сергий Радонежский и Дмитрий Донской». По существу, таким образом выстроены и обозначены этапы духовного становления, духовного подвижничества Преподобного Сергия.

Учитывая сложность текста «Жития», малый духовный и интеллектуальный опыт обучающихся основной школы, чтение страниц жития можно построить как рассказ эпизода из жизни Преподобного заранее подготовленными учениками. Для этого необходимо выбрать доступные по сюжету эпизоды, которые содержат в себе и движение, и диалог героев: детские годы Варфоломея как путь на Маковец; строительство обители на Маковце; благословение Дмитрия Донского.

Актуальность урока

Актуальность урока, посвященного духовному подвигу Преподобного Сергия Радонежского, обусловлена:

требованиями ФГОС о взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности и актуализации интегративного характера обучения литературе;

социально значимыми в культурной и общественной жизни страны юбилейными и памятными мероприятиями: 2014 г. – Год культуры в Российской Федерации; год празднования 700-летия со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского; год подготовки к Году русской литературы (2015г.).

Предварительная подготовка к уроку

Предлагаемая методическая разработка урока посвящена празднованию 700-летия со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского в рамках Года культуры и подготовки к Году русской литературы. Урок разработан в форме праздничных «духовных чтений»: обучающим-

ся предлагается прочитать фрагменты жития Преподобного Сергия Радонежского и осмыслить их духовное содержание.

Для организации такой деятельности на уроке необходимо провести подготовительную работу:

- определить группу обучающихся для индивидуальной работы с текстом произведения;
- предварительно распределить задания по фрагментам литературного текста;
- определить группу учеников для индивидуальной работы с дополнительным материалом;
- проконсультировать каждого ученика, как готовиться к выполнению задания, как выполнить задание и как его представить;
- определить группу обучающихся для выразительного чтения литературного текста;
- выяснить группу детей для работы с иллюстративным материалом, комментирующим литературный текст;
- другие задания по организации урока-праздника.

Цель урока: сохранение культурных и нравственных ценностей, укрепление духовного здоровья школьников.

Задачи урока:

- прочитать фрагменты жития русского святого, основателя Троице-Сергиевой Лавры, Преподобного Сергия Радонежского;
- акцентировать внимание на роли Преподобного Сергия в объединении русских земель, поддержке московского князя Дмитрия Донского перед Куликовской битвой;
- дать понятие о духовном пути, духовном подвиге;
- показать влияние личности Преподобного Сергия Радонежского на русскую культуру.

Литературные источники

Для построения композиции урока-чтений выбираем адаптированный текст «Жития» Епифания Премудрого – ученика Преподобного Сергия Радонежского, церковного деятеля и писателя конца XIV-начала XV вв.(умер около 1420 г.), теснейшим образом связанного с Ростовской землей Ярославского края.

Духовная поэзия может быть представлена произведениями А.С. Хомякова (стихотворение «Подвиг»); С.О. Никулиной (стихотворение «Житие Преподобного Сергия Радонежского»); Ю. Шмидта (стихотворение «Память о Пересвете») и др.

Материально-техническое обеспечение урока

Компьютер, проектор, тексты «Жития» (небольшая выставка книг), репродукции картин (цикл произведений М.В. Нестерова, посвященный Сергию Радонежскому).

Понятия, рассматриваемые на уроке

Житие

Духовный путь

Духовный подвиг

Подвижник

Отечество

Монастырь

Пустынь (пустынька)

Лавра



Ход урока

Подвиг есть и в сражение,
Подвиг есть и в борьбе,
Высший подвиг – в терпенье,
Любви и мольбе.
А.С. Хомяков (1804-1860). «Подвиг»

Учитель: Дорогие участники праздничных чтений! Мы рады вас приветствовать!

Сегодня проводятся праздничные мероприятия, посвященные 700-летию со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского. Наша Ярославская земля связана с именем Преподобного: он родился и вырос на Ростовской земле.

Каждый человек оставляет след в жизни. Одних помнят за построенные города, других – за сожженные. Кроме следа материального, человек оставляет и духовный след – это то, как отразился, отозвался человек в душах других людей.

Преподобный Сергий Радонежский оставил после себя, прежде всего, Свято-Троицкую Сергиеву Лавру, существующую и развивающуюся до сих пор, он оставил много учеников, которые строили обители, умножали и развивали добродетели и, в свою очередь, воспитали своих учеников... Сергий Радонежский – пример подвижника – человека, героически принявшего на себя тяжелый труд и лишения ради достижения высокой цели – служения Богу. Сергий Радонежский совершил духовный подвиг: он ежечасно выполнял строгие обязательства, налагаемые монашеским званием. Это была, по меткому замечанию В.О. Ключевского, практическая школа «*благонравия, в которой сверх религиозно-иноческого воспитания главными житейскими науками были умение отдавать всего себя на общее дело, навык к усиленному труду и привычка к строгому порядку в занятиях, помыслах и чувствах, ... умение тихо и кротко настраивать душу человека и извлекать из неё, как из хорошего инструмента, лучшие её чувства*»⁴.

Такая духовно-нравственная позиция оказывала не только назидательное воздействие на монастырскую братию, но и на мирян, которые приходили к Преподобному Сергию за советом, душевным исцелением и утешением. «*Нравственное влияние действует не механически, а органически... Украдкой западая в массы, это влияние вызывало брожение и незаметно изменяло направление умов, перестраивало весь нравственный строй души русского человека XIV века*»⁵.

Это было началом нравственного, а потом и политического возрождения русского народа.

Подвиг есть и в сражение,
Подвиг есть и в борьбе,
Высший подвиг – в терпенье,
Любви и мольбе, - говорил А.С. Хомяков в стихотворении «Подвиг».

Любовь к Богу, любовь к людям, постоянная молитва за судьбу Отечества, за судьбу человека дали право называть Сергия Радонежского великим молитвенником.

Великим печальником Земли Русской называют Преподобного Сергия. В древнерусском языке было слово – печа, что означает забота; и сейчас употребляется глагол «печься» – заботиться. Всю свою жизнь Сергий Радонежский заботился о своих родителях и братьях, о своей монастырской братии, о каждом, кто обращался к нему. Великий печальник – великий заботник. Слово «забота» (как и работа) имеет корень «бот-ать», что означает делать, дело. Действительно, Преподобный никогда не сидел без дела, всё время в работе.

Любовь и забота, вера и терпение, смирение и согласие дали возможность Сергию стать Преподобным, отличавшимся нравственным достоинством, подвигами во имя Бога, праведной, благочестивой жизнью.

⁴ Ключевский В.О. Благодатный воспитатель русского народного духа – см.: <http://sibro.ru/teacher/books/813/24330>

⁵ Там же.

Таким праведником, молитвенником, заступником земли Русской был Преподобный Сергей Радонежский. Он прославил свое имя духовными подвигами и оставил потомкам заложенную им обитель – Свято-Троицкую Сергиеву Лавру.

Об этом великом подвижнике и поведем разговор. Приглашаю всех на наши выставки.

На слайде – Москва, Третьяковская галерея; затем – залы галереи; останавливается слайд – зал, в котором размещены картины художника М.В. Нестерова. Портрет художника.

Рядом с экраном расположена выставка репродукций картин «Сергиевского цикла», учебники литературы, развернутые на страницах с репродукциями картин М.В. Нестерова, иллюстрирующих текст жития.

Ученик: Представим себе, что мы в Москве, в Третьяковской галерее, пришли на выставку картин известного художника Михаила Васильевича Нестерова. Нас интересуют картины, посвященные Преподобному Сергию Радонежскому. Репродукции с его картин иллюстрируют тексты наших учебников по литературе. Почему художник М.В. Нестеров посвятил свои полотна Сергию Радонежскому?

Повествование о жизни святого было хорошо знакомо М.В. Нестерову с раннего детства по народным картинкам, старым гравюрам, которые он видел в доме родителей. Художник вспоминал: *«Преподобный Сергей Радонежский пользовался у нас в семье особой любовью и почитанием. Этот святой входил в обиход нашей духовной жизни»*. «Сергиевский цикл» создавался художником в годы, когда Россия отмечала 500-летие (1892 г.) со дня кончины Сергия Радонежского (1392 г.). В обращении к личности наиболее почитаемого религиозного и исторического деятеля России проявилась потребность М.В. Нестерова глубже понять историю Отечества, приблизиться к пониманию духовных истоков веры на Руси.

Открывает «Сергиевский цикл» картина «Видение отроку Варфоломею» (1890, ГТГ), затем последовало создание картины «Юность Преподобного Сергия» и триптиха «Труды Преподобного Сергия» (1897, ГТГ); произведение «Преподобный Сергей Радонежский» (1899, ГРМ) завершает цикл.

Каждая из картин рассказывает о жизни святого, его духовном подвиге во время земной жизни. Каждая из картин может служить иллюстрацией к «Житию Сергия Радонежского».

Ученик: На экране – изображения старинных книг, в том числе – списки житий. Приглашаем всех на выставку «Духовное чтение»: по страницам жития Сергия Радонежского (на выставочном стенде несколько вариантов книг жития).

«Житие» Преподобного Сергия имеет долгую историю. Известно до десятка вариантов жития основателя Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.

Представим некоторые из них: «Житие Сергия Радонежского», написанное учеником Сергия Епифанием Премудрым спустя 26 лет после смерти Преподобного Сергия. Имя Епифания Премудрого тесно связано с Ростовской землей Ярославского края. Поскольку Епифаний хорошо знал Сергия, то многие эпизоды жития написаны с особой теплотой и сердечностью.

Затем это житие было переработано Пахомием Логофетом, родом из Сербии.

Вот перед нами книга «Жития святых в кратком изложении для детей». В этой книге помещено «Житие Преподобного и богоносного отца нашего Сергия Радонежского, чудотворца», созданное митрополитом, духовным писателем Димитрием Ростовским, чье имя также связано с Ростовской землей и с городом Ярославлем.

Обратим внимание на книгу «Житие и подвиги Преподобного и богоносного отца нашего Сергия игумена Радонежского и всея России чудотворца». Составлено это житие архимандритом Никоном к 500-летию со дня кончины Сергия (в 1892 г.), а потом много раз переиздано, с дополнениями. Многие статьи, посвященные Сергию Радонежскому, размещенные в настоящее время в Интернете, взяты именно из этого жития.

Одним из самых известных повествований о Сергии Радонежском, составленных в XX в., является произведение Б.К. Зайцева «Преподобный Сергей Радонежский», написанное в 1925 г. в эмиграции.

Итак, мы представили несколько произведений, посвященных Сергию Радонежскому. У каждого из них – свой читатель.

Учитель:

На экране – икона «Сергий Радонежский».

Наши праздничные чтения посвящены страницам жизни Игумена всея Руси (от греч. ἡγουμενος — «ведущий» — настоятель православного монастыря) – Преподобного Сергия Радонежского. Перелистаем некоторые страницы «Жития Сергия Радонежского».

Ученик:

Первое житие Сергия Радонежского написал Епифаний Премудрый - известный книжник начала XV века, инок Свято-Троицкой Сергиевой Лавры и ученик Преподобного Сергия. Для того чтобы написать о жизни Сергия Радонежского, Епифаний в течение двадцати лет собирал документальные данные, воспоминания очевидцев и свои собственные записи. В начале «Жития» Епифаний пишет, что его одолевали сомнения, может ли он написать о жизни святого, он советовался с теми, кто знал Сергия, и все ему отвечали, что «...Если будет написано Житие мужа святого, то от этого будет большая польза и утешение и писателям, и рассказчикам, и слушателям...»⁶. Так через 26 лет после смерти Преподобного появилось первое Житие.

В своём рассказе первый биограф Сергия Радонежского Епифаний Премудрый сообщает, что будущий святой, получивший при крещении имя Варфоломей (в честь апостола Варфоломея), родился в селе Варницы (близ Ростова) в семье боярина Кирилла, служилого ростовских удельных князей, и его жены Марии.

Ученик:

На экране – Варницы. Троице-Сергиев Варницкий монастырь.

Приглашаем на Радонежскую землю, в Варницы. Усадьба боярина Кирилла, отца Сергия Радонежского, находилась в селе Варницы, в трех верстах к северо-западу от Ростова Велико-го. Село расположено на левом берегу речки Ишня, впадающей в озеро Неро. Название «Варницы» происходит от соляных варниц, издавна существовавших в этих местах. Здесь, среди бескрайних просторов земли и воды, прошли детские годы святого Варфоломея.

Сегодня мы видим здесь благолепный Троице-Сергиев Варницкий монастырь, который был основан в 1427 году архиепископом Ростовским Ефремом как монастырь-памятник на том месте, где находился родительский дом отрока Варфоломея – будущего подвижника, великого деятеля духовного и национального возрождения Руси - Преподобного Сергия Радонежского. Обитель эта почитается и как место жизни его благочестивых родителей – святых Кирилла и Марии.

Ученик:

На экране – икона с изображением Кирилла и Марии, родителей Сергия Радонежского.

Епифаний пишет: «Преподобный отец наш Сергей родился от добродородных и благоверных родителей, от отца, называемого Кириллом, и матери по имени Мария, которые были угодниками Божиими, правдивы перед Богом и людьми...»⁷.

Ученик:

Епифаний рассказывает о том, что особое предназначение было уготовано Богом Сергию. Было чудо до рождения его: однажды в воскресенье мать его пришла в церковь, она стояла с другими женщинами в притворе, все люди стояли молча, ждали чтения Евангелия. Младенец внезапно вскрикнул в утробе матери, так что многие изумились этому крику. Мария была добродетельна и весьма богобоязненна и уже до рождения младенца поняла и уразумела это чудесное о нем знамение. Она советовалась с мужем своим, говоря: «Если у нас родится мальчик,

⁶ Житие преподобного и богоносного отца нашего, игумена Сергия, чудотворца. Написано премудрейшим Епифанием [Текст] / Древнерусская литература: книга для чтения. 5-9 кл. – М.: Школа-Пресс, 1993. – С. 175.

⁷ Указ.соч. – С. 176.

давай, по обету, принесем его в церковь и отдадим Благодетелю всех Богу»⁸, что и сбылось. На сороковой день после рождения младенец был крещен с именем Варфоломей.

Ученик:

В известном стихотворении «Житие Преподобного Сергия Радонежского в стихах» Софья Олеговна Никулина так излагает этот эпизод:

Во время тяжких испытаний
(Под игом Русь тогда была)
Вблизи Ростова, по преданью,
Мария сына родила.
Дитя все с нетерпеньем ждали,
Как утешенье средь скорбей.
И вот младенцу имя дали
«Сын радости» - Варфоломей.
В семье боярина Кирилла,
Благочестивого отца,
Три сына, как известно, было,
Но средний умилял сердца.
Он был украшен воздержаньем,
Постился строго с ранних лет.
В молитве и благодеяньях
Проходит дней его расцвет.
Любил он бедную одежду,
Трудился для семейных нужд.
Был кроток, тих, во всём прилежен
И развлечений детских чужд.
Одно в нём близких огорчало:
Давалась грамота с трудом,
Но это тоже означало
Особый Промысел о нём.

Учитель:

В возрасте семи лет юного Варфоломея отдали обучаться грамоте в церковной школе вместе с братьями: старшим Стефаном и младшим Петром. В отличие от своих успешных в учёбе братьев Варфоломей существенно отставал в обучении. Учитель ругал его, родители огорчались и усовещивали, но учёба вперёд не продвигалась. Много раз в слезах мальчик молился и тайно просил Бога послать ему способность к учению.

И тогда случилось событие, о котором сообщают все жизнеописания Сергия, в том числе и в поэтической форме.

Ученик:

На экране – картина М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею» (1890, ГТГ).

Однажды отец послал его в поле привести лошадей. У стоящего в поле дуба мальчик увидел незнакомого старца-монаха, погруженного в молитву. Отрок подошел и, молча, дождался конца молитвы. Старец с любовью подозвал Варфоломея к себе, благословил его, поцеловал, по христианскому обычаю, и спросил: «Что ты ищешь и чего хочешь, чадо?» Отрок сказал: «Душа моя желает более всего знать грамоту, для этого я отдан был учиться. Сейчас душа моя печалится о том, что я учусь грамоте, но не могу ее одолеть. Ты, святой отче, помолись за меня Богу, чтобы смог я научиться грамоте». Старец воздел руки, возвел очи к небу, вздохнув пред Богом, усердно помолился и после молитвы сказал: «Аминь»⁹ (да будет так).

⁸ Указ.соч. – С. 178.

⁹ Указ.соч.– С. 180.

Как нам известно, после этого Варфоломей одолел грамоту и стал усердно читать священные книги.

Именно этот момент запечатлен художником М.В. Нестеровым на картине «Видение отроку Варфоломею» (1890, ГТГ), которой открывается «Сергиевский цикл» картин художника.

Учитель:

На экране – Радонеж.

Здесь важно увидеть и понять указание на то, что грамота должна быть дана Варфоломею по воле Бога, а не человека, так как жизненный путь Преподобного – путь служения Богу. Так определялся духовный путь будущего святого. Страницы жития, посвященные рассказу о жизни Варфоломея в родительском доме, постижению грамоты, очень важны для любого человека: каждому человеку надо понимать, что всё хорошее и плохое начинается в детстве. Детство – исток всех нравственных качеств личности.

Да, было Божие предопределение особого жизненного пути святого. Но высокие нравственные качества – уважение к старшим, почитание родителей, огромное трудолюбие – отрок Варфоломей взращивал в себе с помощью молитвенного обращения к Богу.

Так начался духовный путь Преподобного – с молитвы.

Когда Варфоломею исполнилось 15 лет, его родители – Кирилл и Мария – переселились в село Радонеж, которое находилось недалеко от Москвы. Там они вскоре умерли, и Варфоломей решил по примеру святых подвижников уйти в пустынное место и посвятить свою жизнь молитве и служению Богу. Так рассказывает Епифаний Премудрый в житии.

Ученик:

В стихотворении Софьи Олеговны Никулиной читаем:

*Он старца дивного встречает,
Ему решается сказать,
Что более всего желает
Науку книжную понять.
И черноризец, помолившись,
Просфору отроку подал.
А тот, вкусив её, не сбившись,
Псалтирь с усердьем прочитал.
С тех пор успешно он учился,
Тем радуя отца и мать.
И больше прежнего молился,
Мечтая сам монахом стать.
Мечта стать монахом сбылась.*

Ученик:

На экране – Маковец; картина М.В. Нестерова «Юность Преподобного Сергия» (1892-1897, ГТГ).

Маковица (Макушка) – так назывался холм, поросший высокими деревьями, затерянный в глубине Радонежских лесов. С незапамятных времен в народе знали, что это место таинственное. Сюда-то и пришли Варфоломей и его старший брат Стефан в поисках отшельнического уединения; и Маковица полюбилась им. С приходом братьев ожила тихая Маковица. Прирученные в отцовском доме к мужской работе, в два топора рубили они вековые сосны, тесали бревна, ставили кельи. Распоряжался всем Стефан, старший. Он же решал на Маковице главные, духовные вопросы. Построили небольшой храм во имя Пресвятой Троицы.

Надо сказать, что старший брат Стефан согласился пойти с Варфоломеем в лес на пустынножительство, потому что у него скоропостижно скончалась жена Анна. Глубоко благочестивый человек, он искал утешения в Боге. Но Стефан не выдержал суровой жизни и вскоре ушел в московский монастырь. Варфоломей же был пострижен в монахи с именем Сергей и остался жить в лесу в полном одиночестве. Более двух лет он так жил, борясь со страхами и искушениями, с голодом и морозом, с усталостью.

Учитель:

Здесь требуется пояснить, почему уходит брат Стефан из Маковца.

На прямой путь иночества выводит обычно чистое боголюбие, а не житейские беды. Те, кто покидает мир из-за каких-то несчастий, оказываются неспособными к иноческой жизни. Монашество – это призвание свыше, а не лекарство от горя. Стефан вспоминал свой дом, двух детей-малюток, оставленных им на попечение брата Петра, и в конце концов принял решение вернуться к людям. Со слезами простился он с более стойким младшим братом, благословив на продолжение отшельнического подвига.

Ученик:

На экране – триптих М.В. Нестерова «Труды Преподобного Сергия» (1897, ГТГ).

Один за другим стали приходить к Преподобному Сергию люди. Нашлись желающие и жить близ него. Пришлось продолжить расчистку лесного холма: рубить деревья, корчевать пни, тесать бревна и доски, строить избышки-кельи. Преподобный Сергей был первым там, где делалось самое трудное дело. Для телесно слабых он ставил кельи собственноручно. Обитель обнесли оградой. Так возник на Маковце маленький Троицкий монастырь.

По глубокому смирению Сергей долгое время отказывался быть наставником – игуменом обители. И только после строгого указания епископа Сергей принял священнический сан и был поставлен игуменом созданного им монастыря.

Ученик:

Поэтическое житие тоже рассказывает о подвижническом труде Сергия:

И вскоре за молвою следом
Услышал Радонежский лес
Звон топоров, людей беседы,
Увидел множество чудес.
И вот уже общиной дружной
С ним многие в трудах.
Теперь об их печётся нуждах
Великий труженик-монах.
Заботится об их жилищах,
Им воду носит, хлеб печёт,
Дрова готовит, варит пищу.
Так жизнь теперь его течёт.
Желал безмолвствовать в пустыне,
Но воля Божия сильней!
Он служит людям и поныне –
Наставник братии своей.

Ученик:

Теплые, сердечные слова стихотворения И. Языковой посвящены житию Сергия на горе Маковце.

Тихий свет на Маковце-горе
Над обителью, что радуга, цветет -
Это инок Сергей на заре
Троице молитву воздаст.
Инок встанет, принесет воды,
Дров наколет, хлебы испечет.
И за все нехитрые труды
Благодарность Богу воздаст.
Затеplit лампаду у икон,
Вспомнит тех, кто страждет и гоним.
По утрам над храмом перезвон -
Ангел литургию служит с ним.
А случится - вдруг заглянет зверь
Из лесу, свирепый и большой,



Отворит медведю инок дверь,
Хлеб разделит, напоит водой.
Инок Сергей тих и молчалив,
Но по всей Руси идет молва:
Чудотворен свет его молитв,
Сила благодатная в словах.

Тихий свет на Маковце-горе
Радугой цветет над всей землей -
Это инок Сергей на заре
Молится с небес за нас с тобой.

Раздается звон колоколов.

Учитель:

Искреннюю любовь и уважение испытывал к Преподобному Сергию князь Дмитрий Донской. Часто он обращался к игумену за советом, приезжал за благословением. Он пригласил Сергия быть крестным отцом своих детей. Духовное завещание князя скреплено подписью Преподобного Сергия.

Герой Куликовской битвы князь Владимир Андреевич Храбрый также был духовным сыном святого Сергия.

После Куликовской битвы продолжались раздоры между московским и рязанским князьями. Многих послов отправлял великий князь Дмитрий Донской к рязанскому князю Олегу, чтобы заключить с ним мир, но суровый и гордый князь никого не желал слушать и отказывался от подчинения московскому князю. Тогда отправился в Рязань смиренный Сергей. О чем беседовали старец и князь? Никоновская летопись сообщает, что в результате этой беседы князь Олег переменялся и заключил мир с Дмитрием Ивановичем.

Известный историк Василий Осипович Ключевский называет Сергия «благодатным воспитателем русского народного духа».

Результатом укрепления нравственных сил народа явилась победа на Куликовом поле. Преподобный Сергей благословил на этот подвиг вождя русского войска Дмитрия Донского. Об этом следующий сюжет, следующие страницы «Жития».

Ученик:

Епифаний Премудрый рассказывает: «Прошла весть, что ... ордынский князь Мамай собрал огромное войско – всю орду безбожных татар – и пошел на Русскую землю; и люди были охвачены великим страхом. Великий князь, ... достохвальный и победоносный великий Димитрий, имея великую веру к святому Сергию, приехал к старицу, чтобы спросить, повелит ли тот ему выступить против безбожных, потому что Димитрий знал о добродетельной жизни и даре прозорливости Преподобного Сергия. Услышав от Великого князя о нашествии Мамая, святой благословил Димитрия, вооружил его молитвой и сказал: «Господин мой, тебе следует заботиться о врученном тебе Богом христоименитом народе. Иди против безбожных, и с Божией помощью ты победишь и вернешься в свое отечество невредимым с великими почестями». Великий князь ответил: «Если Бог поможет мне, я построю монастырь во имя Пречистой Богоматери» – и, приняв благословение, покинул обитель, торопясь в путь»¹⁰.

Святой Сергей, обладая даром прозорливости, знал обо всех событиях на поле боя, как будто бы они происходили рядом с ним. Он издали видел происходившее. По прошествии немногого времени святой поведал братии о храбрости великого князя Дмитрия Ивановича, со славой победившего поганых, назвал по именам русских воинов, павших от руки врагов, и принес за них заупокойные молитвы.

¹⁰ Указ.соч. – С. 191-192.

Ученик:

Был бой жестокий и кипучий:
В открытой битве жалок трус.
И кровь лилась, как дождь из тучи,
За веру правую, за Русь!
Смешенье тел, железа скрежет...
О, сколько нынче новых вдов!
Сочатся раны под одеждой,
И кони топчут седоков.
Всё время Сергей Преподобный
На поле том незримо был.
И к вечеру во храме Божьем
Всем о победе возвестил.
Молитва русского монаха,
А на хоругвях – Спаса лик.
Уже бежит Мамай со страхом:
«Как христианский Бог велик!»
Нашли татары здесь могилу.
Их кончилась над нами власть.
Откуда же такая сила
Вдруг у Димитрия взялась?
Все княжества по доброй воле
Плечом к плечу стояли с ним.
За битву на широком поле
Назвал народ его Донским.

Не страшен враг. Сладка награда
Для тех, кто верой облечён.
Вот так за Русь сражаться надо:
Святой молитвой и мечом!
Семь дней убитых хоронили
С залитых кровию холмов.
На небо ангелы носили
Их души под святой Покров.
Тогда на поле Куликовом
Была Россия спасена.

Учитель:

На экране – Троице-Сергиева Лавра.

Мы обратились к некоторым страницам «Жития Сергея Радонежского», страницам, которые подвигли многих представителей искусства на создание произведений, воспевающих духовный подвиг Преподобного Сергея Радонежского.

Всё в жизни Преподобного Сергея было необыкновенно:

стремясь в пустыню, подальше от людей, он создал центр, куда и по сей день идут тысячи и тысячи людей;

отказываясь быть игуменом даже в маленькой обители, он стал, по общему признанию, «Игуменом всей земли Русской»;

бежавший более всего славы людской, он прославлен народом как великий святой.

Преподобный Сергей – Игумен всея Руси, отец-наставник русского народа. Он учит Вечной жизни, учит не книжной премудростью, а своими делами. Его уроки просты:

бойтесь греха,

будьте тверды в вере и мужественны в подвиге,



милосердствуйте к людям,
всей душой стремитесь к Богу.

И сегодня в Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры люди со всего мира идут поклониться великому святому, воплотившему в себе лучшие черты русского человека.

Информационные ресурсы

1. Житие св. преп. Сергия Радонежского на картинах художников: Приход храма преподобного Сергия Радонежского г. Петрозаводска Петрозаводской и Карельской Епархии Русской Православной Церкви. (Московский Патриархат) - http://skz-hram.ru/ikons/gallery_4658/
2. Свято-Троицкая Сергиева Лавра. История Лавры: официальный сайт - <http://www.stsl.ru/#ad-image-0>
3. Троице-Сергиев Варницкий монастырь – родина Преподобного Сергия Радонежского: официальный сайт - <http://www.varnitsky-monastir.ru/gallery/>
4. Православное кино. Документальные, художественные православные фильмы. Фильм «Троице-Сергиев Варницкий монастырь» - http://pravfilms.ru/load/filmy/monastyri_i_khramy/film_quot_troice_sergiev_varnickij_monastyr_quot_smotret/4-1-0-159



Л.А. Харитонов

3. Сергий Радонежский. Духовный подвиг, нравственные уроки

(урок для обучающихся 9-11-х классов)

«Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» ориентирует воспитательный процесс на достижение определённого идеала, т. е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

Еще при жизни Сергий Радонежский почитался на Руси как всенародный учитель и наставник, народный святой. Шли к нему за советом и простые люди, и военачальники, и бояре. Он был молитвенником, миротворцем, великим деятелем. Историк В.О. Ключевский говорил, что имя Сергия Радонежского *«блестит ярким созвездием в XIV веке, делая его зарей политического и нравственного возрождения русской земли»*. Урок посвящен 700-летию со дня рождения выдающегося русского церковного и политического деятеля Сергия Радонежского, человека, жизнь и деятельность которого можно оценивать как образец духовного и нравственного воспитания, служения людям и Отечеству.

Примерное оформление доски

Название темы урока.

Изображение Сергия Радонежского

Слова В.О. Ключевского: «Благодатный воспитатель русского народного духа».

Годы жизни - 1314 – 1392.

Выводы, которые представляют группы по итогам своей работы в течение урока, записываются под заголовком - «Нравственные уроки Сергия Радонежского»:

Материально-техническое обеспечение урока:

компьютер, проектор, презентация к уроку (картины русских художников о Сергии Радонежском), пакеты раздаточных материалов группам.

Форма организации деятельности обучающихся:

работа в группах.

Цель урока

Ориентация старших школьников на принятие и усвоение базовых национальных ценностей, духовных традиций, развитие нравственных понятий и представлений на примерах из жизни и деятельности выдающегося русского церковного и политического деятеля Сергия Радонежского как образца духовного и нравственного воспитания.

Формируемые результаты освоения основной образовательной программы:

- *личностные*: готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально ответственному поведению;

- *метапредметные*:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;
- владение навыками познавательной рефлексии

Ход урока

Вступительное слово учителя

Слова учителя произносятся под тихий колокольный звон или фрагмент духовной музыки.

Преподобного Сергия называли Игуменом земли Русской. Игумен – это настоятель, наставник, руководитель. В этих словах выражено чувство любви православных русских людей к Сергию Радонежскому. Каждый человек может видеть в Преподобном Сергии наставника и руководителя. Священник увидит пример вдохновенного молитвенника, монах - образ для подражания в уединенной жизни, молитве и послушании. Семья найдет в жизни святого пример взаимной любви и воспитания детей. Даже ребен-

нок увидит в маленьком Варфоломее – такое имя получил Преподобный Сергей при рождении – обычного мальчика, которому далеко не все давалось с легкостью.

Василий Осипович Ключевский писал: *«Есть имена... которые выступили из границ времени, когда жили их носители. Это потому, что дело, сделанное таким человеком, по своему значению так далеко выходило за пределы своего века, своим благотворным действием так глубоко захватило жизнь дальнейших поколений, что имя его превратилось в народную идею, а само дело его из исторического факта стало практической заповедью, заветом».*

Этап актуализации и мотивации

Краткая беседа с классом:

- В этом году россияне отмечают 700-летие со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского. Каким человеком был Сергей Радонежский? Какие подвиги он совершил? Какие нравственные заветы Сергия Радонежского актуальны для современного человека? Что вы знаете о Сергии Радонежском?

В ходе беседы актуализируются знания обучающихся, формируется мотивация учения, происходит включение их в совместную деятельность. Учитель кратко на доске записывает полученные ответы.

К обсуждению поставленных вопросов дети могут быть подготовлены в разной степени, но учитель, подводя итоги беседы, акцентирует внимание не на объем знаний, а на то, что данный урок – это дань памяти Сергию Радонежскому – подтверждение того, что потомки помнят о его благодатном влиянии не только на людей XIV века, но и на дальнейшие поколения, на судьбу Отечества.

Учитель акцентирует внимание на том, что духовно-нравственный пример и духовно-нравственные уроки Сергия Радонежского актуальны и востребованы в XXI веке.

Этап работы в группах

Проведенные в классах беседы могут выявить, что у одних детей имеются лишь приблизительные представления о биографии Сергия Радонежского и его влиянии на судьбы Отечества, в то время как другие дети знают его биографию достаточно глубоко. На уроке необходимо показать этапы жизни Сергия Радонежского как путь непрерывного духовно-нравственного восхождения. Поэтому, в зависимости от подготовленности класса, этапы биографии Сергия Радонежского раскрываются группами подробно или более кратко.

Каждая группа получает пакет информационных материалов. Старшеклассники изучают данные материалы и представляют результаты своей работы в следующем примерном алгоритме:

- рассказать об определенном этапе жизни Сергия Радонежского;
- иллюстрировать свой рассказ одной из репродукций;
- показать, как деяния Сергия Радонежского (в представляемый группой период) воспринимались людьми XIV века;
- представить вывод группы о том, какие нравственные уроки Сергия Радонежского значимы для людей XXI века.

Под заголовком «Нравственные уроки Сергия Радонежского» вывод каждой группы кратко записывается на доске.

Задания группам

На основе изученных материалов (могут быть использованы имеющиеся дополнительные знания) группам необходимо выполнить следующие задания (см. Приложение 1):

Группа 1.

1. Охарактеризовать культурно-историческую ситуацию в русских землях в детские годы Сергия Радонежского.

2. Рассказать о семье Сергия Радонежского, его детстве и юношеских годах (до начала монашеской жизни); представить иллюстрацию одного из эпизодов жизни Сергия Радонежского.

3. На основании фрагмента из произведения Епифания Премудрого показать отношение современников к Сергию Радонежскому.

4. Представить вывод группы о том, какие нравственные уроки из детских лет Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

Группа 2.

1. Рассказать о начальном этапе и трудностях монашеской жизни Сергия Радонежского, основании Троице-Сергиева монастыря, общежительных принципах жизни монахов.

2. Представить иллюстрацию одного из эпизодов жизни Сергия Радонежского этого периода.

3. Пояснить, в чем суть духовного подвига Сергия Радонежского, как этот подвиг оценивали его современники.

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки этого периода жизни Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

Группа 3.

1. Рассказать об общественном служении Сергия Радонежского.

2. Представить иллюстрацию одного из эпизодов жизни Сергия Радонежского, поясняющую роль Сергия Радонежского в жизни общества.

3. Рассказать о том, как оценивали современники усилия Сергия Радонежского по объединению русских земель и избавлению от ордынского ига.

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки жизни Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

Группа 4.

1. Рассказать о том, какую роль отводят россияне заступничеству Сергия Радонежского за людей и Отечество.

2. Представить иллюстрацию, свидетельствующую о сохранении имени Сергия Радонежского в памяти русского народа.

3. По очерку В.О. Ключевского рассказать о значении Сергия Радонежского для русского народа и государства.

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

На выступление каждой группы отводится не более 5 минут. На экран выводится репродукция картины, иллюстрирующая тот период жизни Сергия Радонежского, над которым работала группа. Биографический этап представляется очень кратко. Акцентируется внимание на том влиянии, которое оказывали мировоззрение и поступки Сергия Радонежского на его современников. Вывод о том, какие нравственные уроки Сергия Радонежского актуальны для людей XXI века, озвучивается. Если это необходимо, то для формулирования вывода привлекаются другие группы. Вывод записывается на доске.

В результате работы групп под заголовком «Нравственные уроки Сергия Радонежского» на доске должны быть записаны примерные выводы:

- Урок смирения. Урок послушания. Урок любви и почтения к родителям.
- Урок терпения и верности долгу.
- Урок трудолюбия. Труд на благо общины и общества.
- Урок любви к детям.
- Урок скромности.
- Урок миротворчества.
- Урок любви к Отечеству.

Этап рефлексии

По окончании представления групповых разработок учитель подводит итоги и дает возможность обучающимся высказать свое мнение о том, что им дала работа на уроке.

- Я узнал (узнала) ...
- Я понял (поняла) ...

Урок заканчивается тихим колокольным звоном или фрагментом духовной музыки, на экране появляются строки, которые может зачитать учитель или обучающийся:



*Отечество моё! Россия!
В тебе дух старины живёт.
И ни одна ещё стихия
Не победила твой народ.
Из тьмы веков ты восставала
И становилась всё сильнее.
Святая Русь – твоё начало,
И Преподобный Сергей в ней.*

Приложение 1

Материалы для работы групп**Группа 1**

Задание:

1. Охарактеризовать культурно-историческую ситуацию в русских землях в детские годы Сергия Радонежского.
2. Рассказать о семье Сергия Радонежского, его детстве и юношеских годах до начала монашеской жизни.
3. На основании текста Епифания Премудрого показать, как современники воспринимали рождение и детские годы Сергия Радонежского.
4. Представить вывод группы о том, какие нравственные уроки из детских лет Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

1. Николай Сергеевич Борисов. Сергей Радонежский

Одним из самых сильных впечатлений детства и отрочества Варфоломея, несомненно, был всеобщий страх ... Это чувство было знакомо в ту пору едва ли не каждому русскому человеку. Именно страх был основой всей системы чужеземного владычества над Русью. Неизвестный книжник конца XIII века, описывая зверства татарского баскака в Липецком и Воргольском княжествах, не удержался от восклицания: «И бяше видети дело стыдко велми страшно, и хлеб в уста не идет от страха». Те же чувства испытывали и ростовцы.

Случалось, что, заслышав о приближении ордынской «рати», горожане в панике разбежались кто куда, бросая на произвол судьбы дома, имущество, скот. Так было, например, в 1322 году, когда к Ростову направилась «рать» ордынского «посла» Ахмыла. «И прииде Ахмыл на Рускую землю, и пожже град Ярославль и поиде к Ростову с всею силою своею, и устрашися его вся земля, и бежаша князи ростовьстии, и владыка побеже Прохор», — повествует старинное ростовское сказание. Этот слепой, непреодолимый страх ... еще долго оставался в сознании русских людей.

Страх смерти был унижителен, ибо превращал человека в подобие бессловесного скота. Пытаясь превозмочь его, человек собирал в кулак не только всю свою волю, все мужество, но и всю веру. Тому, кто искренне верил ..., тому легче было сохранить мужество и достоинство. «И не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить; а бойтесь более того, кто может и душу и тело погубить в геенне» (Матфей 10: 28). Скольким людям слова эти послужили последней опорой...

Страх отступал перед верой. И можно ли удивляться тому, что почти все погибшие от рук татар князья причислены к лику святых? Они и вправду умирали так, как положено святым: с молитвой на устах и крестом в руке. Свою смерть они стремились возвести до мученичества за веру. Помогая преодолеть слепой страх смерти, вера могла исцелить и другие нравственные болезни. Евангелие звало к единомыслию, учило бескорыстию и любви к ближнему. В то время эти призывы звучали особенно актуально.

<http://www.e-reading-lib.com>

2. Карунин Евгений Александрович

Середина XIII-первая половина XIV века. Для Древней Руси этот исторический период был крайне тяжелым: на западных рубежах русский народ отражал натиск немецких и шведских

агрессоров, на востоке вел постоянную борьбу с азиатскими кочевниками. В 1237-1240 гг. Русь подверглась страшному татаро-монгольскому нашествию. Вторжение иноземных завоевателей сопровождалось беспощадным разорением русской земли, уничтожением ее просветительских центров-оплотов православной культуры. Первыми опустошены были Рязанское и Владимирское княжества; народонаселение их было вырезано; церкви и монастыри разрушены или осквернены. Затем разрушению подверглись Переяславль, Чернигов, Киев, города волынские и галицкие. В Киеве - главном культурном центре домонгольской Руси - погибли его основные святыни - Софийский и Десятинный храмы; Киево-Печерский монастырь был разрушен до основания. В результате татаро-монгольского нашествия на Руси утвердилось иноземное владычество; русский народ утратил независимость, оказавшись данником своих поработителей. Татаро-монгольское иго, продлившееся более двух столетий, явилось причиной не только огромного материального разорения и экономического упадка; оно породило тяжелый нравственный недуг, который, обретя характер эпидемии, захлестнул русский народ. Историк В.Ключевский оценивал последствия иноземного нашествия следующим образом: «Это было одно из тех народных бедствий, которые приносят не только материальное, но и нравственное разорение, надолго повергая народ в мертвенное оцепенение. Люди беспомощно опускали руки, умы теряли всякую бодрость и упругость и безнадежно отдавались своему прискорбному положению, не находя и не ища выхода. Что еще хуже, ужасом отцов, переживших бурю, заражались дети, родившиеся после нее...

<http://www.dslib.net/obw-pedagogika/pedagogicheskoe-nasledie-sergija-radonezhskogo.html>

3. Житие Сергия Радонежского в пересказе Бориса Зайцева

По древнему преданию, имение родителей Сергия Радонежского, бояр Ростовских Кирилла и Марии, находилось в окрестностях Ростова Великого, по дороге в Ярославль. Родители, «бояре знатные», по-видимому, жили просто, были люди тихие, спокойные, с крепким и серьезным складом жизни....домашний быт ближе к крестьянскому.

3 мая у Марии родился сын. Священник дал ему имя Варфоломей, по дню празднования этого святого. ...Семи лет Варфоломея отдали учиться грамоте в церковную школу, вместе с братом Стефаном. Стефан учился хорошо. Варфоломею же наука не давалась. Как и позже Сергий, маленький Варфоломей очень упорен и старается, но нет успеха. Он огорчен. Учитель иногда его наказывает. Товарищи смеются, и родители усовещивают. Варфоломей плачет одиноко, но вперед не двигается.

И вот деревенская картинка, такая близкая и такая понятная через шестьсот лет! Забредли куда-то жеребята и пропали. Отец послал Варфоломея их разыскивать... При всей любви Варфоломея к одиночеству, природе и при всей его мечтательности он, конечно, добросовестнейше исполнял всякое дело - этою чертой отмечена вся его жизнь. Теперь он - очень удрученный неудачами - нашел не то, чего искал. Под дубом встретил «старца черноризца».

- Что тебе надо, мальчик?

Варфоломей сквозь слезы рассказал об огорчениях своих и просил молиться, чтобы Бог помог ему одолеть грамоту. И под тем же дубом стал старец на молитву. Окончив, незнакомец вынул из-за пазухи ковчежец, взял частицу просфоры, благословил ею Варфоломея и велел съесть.



Нестеров М. В. «Видение отроку Варфоломею», 1890

- Это дается тебе в знак благодати и для разумения Священного Писания. Отныне овладеешь грамотою лучше братьев и товарищей. О чем они беседовали дальше, мы не знаем. Но Варфоломей пригласил старца домой. Родители приняли его хорошо, как и обычно странников. Старец позвал мальчика в моленную и велел читать псалмы. Ребенок отговаривался неумением. Но посетитель сам дал книгу, повторив приказание. Тогда Варфоломей начал читать, и все были поражены, как он читает хорошо. Он мечтал о жизни в монастыре и просил родителей благословить его на монашество, но отец его разорился, и семья переехала в село Радонеж. Село находилось в дремучем лесу, и семья работала не покладая рук на расчистке леса под пашню, на строительстве жилья. Варфоломей мечтал о монашеской жизни и просил родителей отпустить его в монастырь, но отец просил помогать семье, так как по старости уже не хватало сил вести хозяйство. ...Со временем детская вера Варфоломея ... развилась в целостное и стройное «Сергиевское» мировоззрение. Впрочем, религиозные чувства Варфоломея были возвращены не только книгами. Благодатной почвой для них служил и весь уклад тогдашней русской жизни, проникнутый церковной обрядностью и христианской символикой. С детства он посещал свой приходский храм. Важнейшим средством утверждения в сердцах людей нравственного закона было публичное чтение Евангелия. ...Оно учило тому, как жить на земле, как создать здесь новую жизнь — прообраз небесной. Именно Евангелие стало любимым предметом размышлений Варфоломея. В отличие от большинства людей он рассматривал нравственные заповеди Иисуса не столько как прекрасный, но недостижимый в земной жизни идеал, сколько как руководство к действию. Этот взгляд на Евангелие стал основной особенностью его христианского мировоззрения.

<http://www.pravmir.ru/zhitie-sergiya-radonezhskogo-v-pereskaze-borisa-zajceva/>

4. Житие Преподобного и богоносного отца нашего игумена Сергия чудотворца, написанное Епифанием Премудрым (по изданию 1646 года)

Сергий был дарован Богом для блага, спасения и пользы многих людей, и поэтому не пристало таковому младенцу родиться от неправедных родителей, и другим, то есть неправедным, родителям не пристало бы родить таковое дитя. Бог его даровал только тем, избранным, родителям, что и случилось: добро с добром соединилось и лучшее с лучшим.

...с младенчества он был питомцем чистоты, вскормленный не столько молоком, сколько благочестием...

Ребенок дальше рос, как и полагается детям; возрастая душой, телом и духом, он исполнялся разума и страха Божия, и милость Божия была на нем.

http://royallib.ru/book/prepodobniy_epifaniy_premudriy/gitie_prepodobnogo_sergiya_radonezhskogo.html

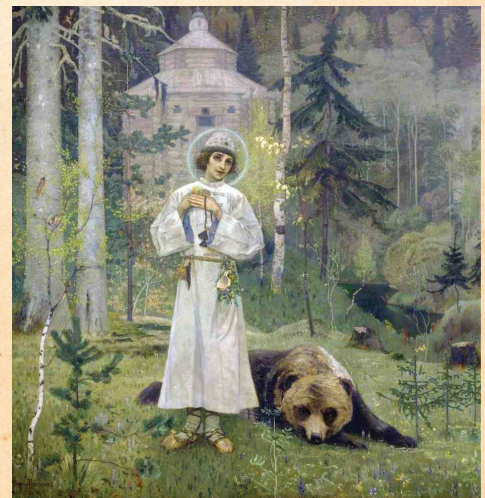
Группа 2.

Задание:

1. Рассказать о начальном этапе и трудностях монашеской жизни Сергия Радонежского, основании Троице-Сергиева монастыря, общежительных принципах и духовном подвиге Сергия Радонежского.

2. Представить иллюстрацию одного из эпизодов жизни Сергия Радонежского этого периода.

3. Пояснить, в чем суть духовного подвига Сергия Радонежского, и как этот подвиг оценивали его современники.



**Нестеров М. В. Юность
Преподобного Сергия**



**Нестеров М. В. Труды
Преподобного Сергия**

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки жизни Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

1. Монашеская жизнь. Основание Троице-Сергиева монастыря

После смерти родителей Варфоломей вместе с братом, уже принявшим монашеский постриг, решили стать пустынниками и отшельниками. Варфоломею тогда было около двадцати лет. Братья несколько дней искали место в Радонежском лесу, пока не набрали на холм с пологими склонами. Среди местных жителей было распространено мнение о том, что это место святое. Вначале братья жили в шалаше из ветвей. В житиях повествуется, что в первое время своего отшельничества братьям было очень трудно: не хватало еды, существовала угроза нападения диких зверей и мучительной смерти. Но Варфоломей не оставлял своих трудов и молился при появлении диких зверей, и они ни разу не напали на него. С медведем, так часто изображаемым рядом с ним, святой делил каждую свою трапезу, а иногда и уступал ее голодному животному. Вскоре братья поставили два сруба - для небольшой церкви и для кельи. Затем отправились пешком в Москву к митрополиту за благословением на освящение церкви. Митрополит благословил их, так была основана Троицкая обитель. После первой зимы в лесу брат Варфоломея ушел в один из московских монастырей, а сам Варфоломей вскоре принял монашеский постриг и был наречен Сергием. Почти все время Сергий проводил в одиночестве, ведя отшельническую жизнь. К Сергию стали приходить монахи, и около его кельи и храма поставлено было несколько избушек, в которых поселилось до 12 иноков. Святой Сергий трудился на братию, строил кельи, рубил дрова, молол жито на ручных жерновах, пек хлеб, шил одежды, носил воду, а ночь проводил без сна в молитве, питался только хлебом и водой. Новая обитель была очень бедна. Не доставало ладана для богослужения, в церкви служили с лучиной; ризы были из крашенины, церковные сосуды деревянные; книги писали на бересте; братия жила по 2-3 дня без хлеба. Сергий подавал всем пример своим смирением и трудолюбием. Он запретил принимать подавание и поставил правилом, чтобы все иноки жили от своего труда, сам подавая им в этом пример. Благосостояние обители росло, она могла уже сама помогать нищим и убогим. И только игумен ее оставался таким же, как и прежде, равнодушным к одежде, еде и другим благам. И зимой и летом носил он одну и ту же рясу из грубой неокрашенной ткани, ветхую, перешитую, иногда с заплатами.

К Сергию стали приходить люди за советом и исцелением. Он никому не отказывал, и часто случалось так, что он своими словами приносил утешение. Русское государство находилось в зависимости от Орды, княжества выплачивали большую дань. За неповиновение ордынские войска разоряли земли, убивали жителей или продавали в рабство. Между князьями происходили столкновения за власть. Княжеские войска разоряли земли своих противников. В это трудное время люди верили, что молитвы Сергия Радонежского избавят их от ордынской зависимости, от княжеских распрей, от всяких бед и несчастий.

Вскоре терпевшая во всем необходимом крайнюю нужду обитель переросла в богатый монастырь. Слава Сергия дошла даже до Царьграда: Вселенский Патриарх Филофей восхвалял его за добродетельное житие и давал совет ввести в монастыре киновию (строгое общинножитие). По этому совету и с благословения митрополита Алексея Сергий ввел в монастыре общинножительный устав, принятый потом во многих русских монастырях. Кроме Троице-Сергиевой лавры он заложил и построил еще несколько монастырей. А его ученики и ученики учеников создали десятки пустынь и обителей. Обитель святого Сергия сделалась первой святыней Москвы и образцом для других монастырей.

2. Николай Сергеевич Борисов. Сергий Радонежский

Житие рассказывает, как однажды он ничего не ел три дня подряд. Наутро четвертого дня, когда голод стал невыносим, игумен предложил одному из братьев, старцу Дани-



илу, пристроить к его келье сени, о чем тот давно мечтал. За свою работу Сергей просил лишь несколько гнилых сухарей. Даниил готов был без всяких условий поделиться с игуменом своими последними припасами. Однако Сергей не желал принимать хлеб как подаяние. Он мог взять только то, что заработал своими руками. Весь день игумен трудился, не разгибая спины. Вечером сени были готовы. Получив обещанные сухари, Сергей, помолившись и поблагодарив Бога, стал есть их, размачивая в воде. Братья поняли, что игумен преподавал им наглядный урок...

...В отличие от большинства людей он рассматривал нравственные заповеди Иисуса не столько как прекрасный, но недостижимый в земной жизни идеал, сколько как руководство к действию.

Для современников он стал подлинным «свотильником» — человеком, сумевшим подчинить всю свою жизнь евангельским заповедям любви и единомыслия. Всегда избегая судить и назидать, он учил главным образом собою, своим образом жизни и отношением к окружающим. И народ услышал его безмолвную проповедь.

В те времена представление о духовном подвиге связывалось прежде всего с уходом из «мира», строгим соблюдением монашеских уставов. С этой точки зрения Сергей был безупречен. Своим «высоким житием» он внушал людям веру в их нравственные силы. В эпоху, когда Русь поднимала голову, расправляла плечи, готовясь к решающей схватке с Ордой, твердость духа, вера в себя были ей нужны не меньше, чем добрые мечи и прочные кольчуги.

Необычайная притягательность личности Сергея объяснялась просто: это был человек, который неуклонно, до конца выполнял свой христианский и монашеский долг. «При имени преподобного Сергея народ вспоминает свое нравственное возрождение, сделавшее возможным и возрождение политическое, и затверживает правило, что политическая крепость прочна только тогда, когда держится на силе нравственной, — говорил историк В. О. Ключевский. — Это возрождение и это правило — самые драгоценные вклады преподобного Сергея, не архивные или теоретические, а положенные в живую душу народа, в его нравственное содержание.

Нравственное богатство народа наглядно исчисляется памятниками деяний на общее благо, памятниками деятелей, внесших наибольшее количество добра в свое общество. С этими памятниками и памятниками срастается нравственное чувство народа; они — его питательная почва; в них его корни; оторвите его от них — оно завянет, как скошенная трава. Они питают не народное самомнение, а мысль об ответственности потомков перед великими предками, ибо нравственное чувство есть чувство долга.

Творя память преподобного Сергея, мы проверяем самих себя, пересматриваем свой нравственный запас, завещанный нам великими строителями нашего нравственного порядка, обновляем его, пополняя произведенные в нем траты.

<http://www.e-reading-lib.com>

3. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

... человек — существо двусоставное, состоящее из бессмертной души, в которой запечатлено Божественное дыхание, и смертного тела, составленного из элементов физической природы (праха земного). Душой человек принадлежит миру духовному, сверхчувственному; телом — миру материальному. Соотношение этих двух начал в личности человека и определяет в конечном итоге то, что условно можно назвать качеством человеческой жизни.

Священное Писание учит нас, что главенствующим началом в человеке должна быть душа. Только раскрывая свои душевные силы, человек обретает полноту жизни, а удовлетворяя духовные запросы, он находит истину, красоту и счастье.

...Иногда запросы духа входят в противоречие с жизнью плоти, с физической составляющей человеческого существа.

...Гармония духовного и физического начал в человеке достигается в том случае, когда начало физическое регулируется духовным началом. Однако духовное начало тоже может быть повреждено.

...Человек как существо двусоставное, состоящее из души и тела, обретает подлинное счастье и полноту бытия лишь тогда, когда стиль и нормы его жизни определяются духовной составляющей и когда руководство со стороны человеческого духа включает естественную заботу о физическом здоровье и благополучии.

...«Человек приведен Творцом в бытие, чтобы быть одушевленным подобием Божественной и превысшей силы», — говорит святитель Григорий Нисский. Другими словами, человек, созданный по образу Божию, предназначен к тому, чтобы как личность уподобить себя Богу.

Уподобление Богу — дело не одной только души. Ибо весь человек, без разделения, — и духом, и плотью — участвует в трудной работе преобразования своей внутренней жизни. Все силы включены в эту работу: и разум, и воля, и чувства, и даже физические способности.

... Такое развитие определяется исполнением норм особого закона, который Творец вложил в человеческую природу. Этим законом является нравственный закон.

http://azbyka.ru/hristianstvo/iisus_hristos/mitropolit_kirill_slovo_pastyrya_11-all.shtml

Группа 3.

1. Рассказать об усилиях Сергия Радонежского по прекращению усобиц, примирению русских князей и подчинению их московским князьям.

2. Представить иллюстрацию одного из эпизодов жизни Сергия Радонежского этого периода.

3. Рассказать о том, как оценивали современники усилия Сергия Радонежского по объединению русских земель и избавлению от ордынского ига.

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки из этого периода жизни Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

1. ... Кажется, никогда прежде усобицы русских князей не достигали такого ожесточения, как в первой четверти XIV века. ... По словам одного современника, Сергий «тихими и кроткими словами» мог действовать на самые загорелые и ожесточённые сердца; очень часто примирял враждующих между собой князей, уговаривая их подчиняться великому князю московскому (например, ростовского князя — в 1356, нижегородского — в 1365, рязанского Олега и др.), благодаря чему ко времени Куликовской битвы почти все русские князья признали главенство Дмитрия Иоанновича, который, отправляясь на эту битву в сопровождении князей, бояр и воевод, поехал к Сергию, чтобы помолиться с ним и получить от него благословение. Благословляя его, Сергий предрёк ему победу и спасение от смерти и, согласно «Сказанию о Мамаевом побоище», отправил с ним двух иноков княжеского рода, хорошо владеющих оружием, Пересвета и Ослябю. Хотя, по канонам Русской Православной Церкви, монахам и священнослужителям запрещено участвовать в боевых действиях.

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%E5%F0%E3%E8%E9_%D0%E0%E4%EE%ED%E5%E6%F1%EA%E8%E9

2. Николай Сергеевич Борисов. Сергий Радонежский

...Старец (Сергий Радонежский) благословлял все русское войско, сулил ему победу над «погаными». Тех, кто уцелеет в битве, ожидает слава, а тех, кому суждено погибнуть, — венцы мучеников.

Перед сражением князь Дмитрий объехал полки, обращаясь к воинам с кратким словом...

Все ополченцы стали свидетелями подвига князя, ставшего в ряды обреченного на гибель Сторожевого полка. Князь выполнил скрепленную благословением Сергия клятву на верность своему «черному люду». Отборные витязи Сторожевого полка исполнили свой воинский долг. Погибнув почти до единого, они сумели прикрыть своего князя от смертельного удара. Дважды под ним падал конь. Один раз он был ранен сам, одна-

ко продолжал сражаться уже в рядах подросшего Большого полка. Наконец силы покинули Дмитрия. Он едва успел укрыться в дубраве, за поваленным деревом, и там потерял сознание. После битвы посланные Владимиром воины едва отыскивали Дмитрия. Его привели в чувство. Весть о победе придала князю силы. Он поднялся, сел на коня и вместе с братом поехал осматривать поле сражения. Вид его был ужасен. Повсюду лежали горы трупов, стонали и кричали раненные.

<http://www.e-reading-lib.com>

3. В день Куликовской битвы 8 сентября 1380 года монахи Святотроицкой обители во главе с Преподобным горячо молились за русское воинство. Сергей «телом стоял на молитве в храме Святой Троицы, а духом был на поле Куликовом». Епифаний свидетельствовал о сверхъестественном даре Сергия видеть то, что происходило за сотни верст «с расстояния во много дней ходьбы так, словно находился поблизости». Время от времени игумен прерывал молебен, чтобы поведать братии о ходе битвы, называл имена погибших и тут же читал по ним заупокойные молитвы. Так он сообщил вначале о гибели инока Пересвета и о временных неудачах нашего воинства, призывая братию помолиться усерднее. И, наконец, с радостью возвестил об окончательной победе. Гонец с Куликова поля только через четыре дня примчался в Москву с доброй вестью, а в Святотроицкой обители уже праздновали победу во славу русского воинства.

В «житиях» говорится о многих чудесах, которые свершил Сергей Радонежский. Но, прежде всего, Сергей прославился подвигом скромности. Он несколько раз отказывался от церковных должностей, и не принял он и высшую должность митрополита.

Москва становилась центром русских земель, покоряя и умирняя удельных князей. И Иван Калита, и Дмитрий Донской, которые много пролили крови в междоусобных войнах, спрашивали, можно ли замолить такие страшные грехи? Но Сергей всегда отвечал – нельзя! Лишение людей жизни не искупается ни добрыми делами, ни богатой милостыней.

4. Житие Преподобного и богоносного отца нашего игумена Сергия чудотворца, написанное Епифанием Премудрым (по изданию 1646 года)

Великий князь, под скипетром которого находились в то время все русские земли, достойный и победоносный великий Дмитрий, имея великую веру к святому Сергию, приехал к старцу, чтобы спросить, повелит ли тот ему выступить против безбожных, потому что Дмитрий знал о добродетельной жизни и даре прозорливости Преподобного Сергия. Услышав от Великого князя о нашествии Мама, святой благословил Дмитрия, вооружил его молитвой и сказал: «Господин мой, тебе следует заботиться о врученном тебе Богом... народе. Иди против безбожных, и с Божией помощью ты победишь и вернешься в свое отечество невредимым с великими почестями». Великий князь ответил: «Если Бог поможет мне, я построю монастырь во имя Пречистой Богоматери» – и, приняв благословение, покинул обитель, торопясь в путь.

http://royallib.ru/book/prepodobnii_epifanii_premudriy/gitie_prepodobnogo_sergiya_radonegskogo.html

Группа 4.

1. Рассказать о том, какую роль отводят россияне заступничеству Сергия Радонежского за людей и Отечество.

2. Представить иллюстрацию, свидетельствующую о сохранении имени Сергия Радонежского в памяти русского народа.



**Гурьянов В. Святой Сергий
Радонежский благословляет князя
Дмитрия Донского
на Куликовскую битву**

3. По очерку В.О. Ключевского рассказать о значении Сергия Радонежского для русского народа и государства.

4. Представить вывод группы о том, какие духовно-нравственные уроки Сергия Радонежского могут быть востребованы современным обществом.

1. Сохранилось множество преданий о чудесах, совершаемых Сергием Радонежским, и его заступничестве за людей и Отечество.

Символизм христианского мировоззрения заставлял видеть во всем таинственный смысл.

Монастырская братия утверждала, что около Преподобного всё оживало и даже злаки лучше росли.

В народе сохранилось предание, что Преподобный Сергий любил очень детей и приводимых к нему под благословение ласкал и наделял игрушками, которые сам делал.

Рассказывают такой случай: когда в монастыре кончилась вода, Сергий, помолившись, отыскал место, осенил его крестом и стал снова читать молитву и просить Бога, чтобы появилась вода. И пробился родник, и этот родник называется Сергиевым. Кто с верой пил из этого родника, исцелялся. Сохранилось и предание о том, как однажды Сергий хотел прочесть о житии Богородицы, но порыв ветра потушил лампаду. Тогда Сергий настолько воспылал духом, что книга просияла светом небесным, и он смог читать без лампы.

После своей кончины Преподобный Сергий неоднократно являлся кому-либо из братии. Видели его стоящим на всеобщем бдении на своем месте, видели благословляющим братию. Так, инок Игнатий увидел его на его обычном месте в церкви поющим с братией.

После кончины игумена Никона Преподобный Сергий явился с ним к тяжелобольному московскому купцу Симеону и исцелил его. Однажды на праздник Святой Троицы Преподобный Сергий явился в толпе слепому, подвел его к своей раке (большой ларец в форме саркофага, сундука, иногда архитектурного сооружения, нередко украшенный различными изображениями, драгоценными камнями и др. и предназначенный для хранения мощей святых) и дал ему коснуться ее — слепой прозрел и в благодарность остался в монастыре навсегда.

Были свидетели, которые видели, как из руки Преподобного во время благословения «исходит пламень и объемлет его». Другой раз видели двое учеников, как во время литургии Сергию сослужил Пламенный, и весь Облик Его так сиял, что нельзя было смотреть на Него. И потом, в разговоре с видевшими это учениками, Сергий признался, что не только теперь, но и всегда бывает такое посещение ему во время совершения Божественной Литургии. Во время другой литургии видели, как огонь спал «как бы с неба, и ходил по престолу, объемля светом окрест весь алтарь и окружая священнодействующего Сергия».

Однажды Сергия осенил ослепительный свет, ярче солнечного, и он телесными глазами увидел Царицу Небесную с Апостолами Петром и Иоанном, блиставшими светом несказанным. Преподобный, не будучи в силах вынести объявшего его трепета, пал на землю. Пречистая прикоснулась к нему рукой и сказала: «Не ужасайся, избранник мой. Услышана молитва твоя, не скорби больше об учениках твоих, и об Обители своей не скорби более. Ибо отныне она всем будет изобиловать, и при жизни твоей и по смерти твоей неотступна буду Я от Обители твоей». Сказав это, Пречистая стала невидима».

Заступничество Преподобного Сергия Радонежского жители Троице-Сергиева монастыря чувствовали и после его смерти. Перед татарским Едигеевым нашествием в 1408 году преемник Сергия Никон был предупрежден во сне Преподобным и успел увести монахов, хотя монастырь был полностью сожжен. И только заступничеством Сергия объясняют тот факт, что поляки не смогли взять монастырь в течение 16 месяцев в начале XVII века.

Защищал Лавру Сергий и в период Отечественной войны 1812 года.



Один из главных героев освобождения государства от поляков Козьма Минин указывал, что источник его решимости поднять ополчение таился в чудесном троекратном ему видении Преподобного. В сонном видении явился ему великий Чудотворец и велел собирать казну для ратных людей и идти с ними очищать Московское государство от разбойников. Пробудившись, Козьма в страхе стал размышлять о видении, но, полагая, что собрание войска не его дело, не знал, на что решиться. Спустя немного времени Преподобный вторично явился ему, но и после того Козьма пребывал в нерешительности. Тогда Преподобный в третий раз явился и сказал: «Не говорил ли я тебе, чтобы ты собирал ратных людей, чтобы ты шел на освобождение Земли Русской от врагов. Не бойся того, что старите не пойдут за тобою, младшие охотно исполнят это, и благое дело будет иметь добрый конец». Последнее видение повергло Козьму в такой трепет, что он даже занемог, но больше сомневаться уже не мог и ревностно принялся за указанное великое дело.

В хрущевские времена один из священников был сослан на Север, в лагерь. Через какое-то время он там заболевает воспалением легких. В конце концов, врачи, убедившись, что человек уже смертник – нечего на него тратить время и лекарства, – переносят его зимой в неотапливаемое помещение с уверенностью, что до утра он не доживет, и история его лечения на этом закончится.

Ночью батюшке было видение: к нему подходит Преподобный Сергей и говорит: «О тех из вас, кто в изгнании, вне обители, я забочусь еще больше», – и протягивает ему при этом просфорку. Отец Иосиф точно видит, что это лаврская просфора, и ощущает в замерзающей ладони ее тепло, как будто она была только что испечена. Он съел эту просфорку. Наутро, когда за ним пришли не только врачи, но и двое носильщиков с целью отнести труп к месту захоронения, они увидели, что батюшка не только жив, но и абсолютно здоров.

В наши дни люди прибегают ко гробу Преподобного со своими думами, мольбами и упованиями: государственные деятели приходят в трудные переломы народной жизни, простые люди — в печальные и радостные минуты своего частичного существования. И этот приток не изменялся в течение веков, несмотря на неоднократные и глубокие перемены в строе и настроении русского общества.

3. Василий Осипович Ключевский. *Сергий Радонежский*

Значение Преподобного Сергия для русского народа и государства

Еще при жизни Преподобного... многое множество приходило к нему из различных стран и городов, и в числе приходивших были и иноки, и князья, и вельможи, и простые люди, «на селе живущие». И в наши дни люди всех классов русского общества притекают к гробу Преподобного со своими думами, мольбами и упованиями, государственные деятели приходят в трудные переломы народной жизни, простые люди – в печальные или радостные минуты своего частного существования. И этот приток не изменился в течение веков, несмотря на неоднократные и глубокие перемены в строе и настроении русского общества.

...Нравственному воспитанию народа и посвятил свою жизнь Преподобный Сергей. Он начал с самого себя и продолжительным уединением, исполненным трудов и лишений среди дремучего леса, приготовился быть руководителем других пустынножителей.

Сергий, начав править собиравшейся к нему братией, был для нее поваром, пекарем, мельником, дровоколом, портным, плотником, каким угодно трудником, служил ей...ни на один час не складывая рук для отдыха.



Памятник Сергию Радонежскому
в Сергиевом Посаде

В деревянной церковке за недостатком свеч пахло лучиной; в обиходе братии столько же недостатков, сколько заплат на сермяжной ряске игумена; чего ни хватись, всего нет, случалось, вся братия по целым дням сидела чуть не без куска хлеба. Но все дружны между собой и приветливы к пришельцам, во всем следы порядка и размышления. Каждый делает свое дело, каждый работает с молитвой, и все молятся после работы. Мир видел все это и уходил ободренный и освеженный... Надобно припомнить людей XIV века, их быт и обстановку, запас их умственных и нравственных средств, чтобы понять впечатление этого зрелища на набожных наблюдателей.

Этими каплями нравственного влияния и выращены были два факта, которые легли среди других основ нашего государственного и общественного здания и которые оба связаны с именем Преподобного Сергия. Один из этих фактов – великое событие, совершившееся при жизни Сергия, а другой – целый сложный и продолжительный исторический процесс, только начавшийся при его жизни.

Событие состояло в том, что народ... собрался наконец с духом, встал на поработителей... Преподобный Сергий благословил на этот подвиг главного вождя русского ополчения, сказав: «Иди на безбожников смело, без колебания, и победишь. Преподобный Сергий со своею обителью и своими учениками был образцом и начинателем в оживлении монастырской жизни, «начальником и учителем всем монастырем, иже в Руси», как называет его летописец. Колонии Сергиевской обители, монастыри, основанные учениками Преподобного или учениками его учеников, считались десятками, составляли почти четвертую часть всего числа новых монастырей во втором веке татарского ига, и почти все эти колонии были пустынные монастыри, подобно своей митрополии. До половины XIV в. масса русского населения, сбита врагами в междуречье Оки и Верхней Волги, робко жалась здесь по немногим расчищенным среди леса и болот полосам удобной земли. Огромное большинство новых монастырей с половины XIV до конца XV вв. возникло среди лесов костромского, ярославского и вологодского Заволжья. Многочисленные лесные монастыри становились здесь опорными пунктами крестьянской колонизации: монастырь служил для переселенца-хлебопашца и хозяйственным руководителем, и ссудной кассой, и приходской церковью, и, наконец, приютом под старость. Так создавалась верхневолжская Великороссия дружными усилиями монаха и крестьянина, воспитанных духом, какой вдохнул в русское общество Преподобный Сергий.

Чем дорога народу эта память, что она говорит ему, его уму и сердцу? Он пробудил в нем доверие к себе, к своим силам, вдохнул веру в свое будущее. Преподобный Сергий своей жизнью, самой возможностью такой жизни дал почувствовать заскорбевшему народу, что в нем еще не все доброе погасло и замерло. Русские люди XIV века признали это действие чудом, потому что оживить и привести в движение нравственное чувство народа, поднять его дух выше его привычного уровня – такое проявление духовного влияния всегда признавалось Чудесным, творческим актом; таково оно и есть по своему существу и происхождению, потому что его источник – вера. Человек, раз вдохнувший в общество такую веру, давший ему живо ощутить в себе присутствие нравственных сил, которых оно в себе не чаяло, становится для него носителем чудодейственной искры, способной зажечь и вызвать к действию эти силы всегда, когда они понадобятся, когда окажутся недостаточными наличные обиходные средства народной жизни.

Впечатление людей XIV века становилось верованием поколений, за ними следовавших. Так духовное влияние Преподобного Сергия пережило его земное бытие и перелилось в его имя, которое из исторического воспоминания сделалось вечно деятельным нравственным двигателем и вошло в состав духовного богатства народа. Этим настроением народ жил целые века; оно помогало ему устроить свою внутреннюю жизнь, сплотить и упрочить государственный порядок. При имени Преподобного Сергия народ вспоминает свое нравственное возрождение, сделавшее возможным и возрождение политическое, и затверживает правило, что политическая крепость прочна только тогда, когда держится на силе нравственной. Это возрождение и это правило – самые драго-



ценные вклады Преподобного Сергия, не архивные или теоретические, а положенные в живую душу народа, в его нравственное содержание.

Творя память Преподобного Сергия, мы проверяем самих себя, пересматриваем свой нравственный запас, завещанный нам великими строителями нашего нравственного порядка, обновляем его, пополняя произведенные в нем траты. Ворота Лавры Преподобного Сергия затворятся, и лампы погаснут над его гробницей – только тогда, когда мы растратим этот запас без остатка, не пополняя его.

Информационные ресурсы

1. Нестеров М. В. «Видение отроку Варфоломею» - http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%E5%F0%E3%E8%E9_%D0%E0%E4%EE%ED%E5%E6%F1%EA%E8%E9
2. Нестеров М. В. «Юность Преподобного Сергия» - http://pravznak.msk.ru/group_discussion_view.php?group_id=212&grouptopic_id=8314
3. Нестеров М. В. «Труды Преподобного Сергия» - http://pravznak.msk.ru/group_discussion_view.php?group_id=212&grouptopic_id=8314
4. Гурьянов В. «Святой Сергей Радонежский благословляет князя Димитрия Донского на Куликовскую битву» - <http://clubs.ya.ru/461168601842741>
5. Памятник Сергию Радонежскому в Сергиевом Посаде - http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%E5%F0%E3%E8%E9_%D0%E0%E4%EE%ED%E5%E6%F1%EA%E8%E9



М.А. Соловьева

4. «Земля Радонежская на Земле Ярославской». Путешествие на родину Сергия Радонежского (образовательная экскурсия)

Концепция проведения образовательной экскурсии

Образовательная экскурсия проводится в рамках работы по духовно-нравственному воспитанию и обучению. В основе - богатый краеведческий материал Ярославской области. Систематическая работа по изучению истории и культуры своей малой родины позволяет решать задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся, дает возможности для расширения их кругозора, помогает развитию познавательного интереса к человеку, к уроку, к книге, к культурной жизни общества; создает условия для формирования практических и интеллектуальных умений, для закрепления имеющегося жизненного опыта.

Актуальность образовательной экскурсии на родину Преподобного Сергия Радонежского обусловлена:

- требованиями ФГОС – необходимостью установления связи между урочной и внеурочной деятельностью, когда внеурочная деятельность закрепляет и развивает личностные и метапредметные компетентности обучающихся, формируемые на уроке;
- общественно значимыми событиями в истории России и истории русской культуры – 2014 год – Год культуры в Российской Федерации; год празднования 700-летия со дня рождения Преподобного Сергия Радонежского; год, предшествующий Году русской литературы (2015 г.).

Практическая значимость экскурсии на родину Преподобного Сергия Радонежского заключается в достижении одной из целей образования – воспитание духовно развитой личности гражданина своего Отечества; человека, знающего, ценящего, любящего свой край. Путешествие по родному краю, экскурсия по памятным местам, знакомство с объектами материальной и духовной культуры страны, родного края, в нашем случае – Ярославского края – позволяют формировать «полноценную и последовательную идентификацию обучающегося с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации, открытым для диалога с мировым сообществом»¹¹; является интересной и эффективной формой сотрудничества педагогических и ученических коллективов.

Личностными результатами участников образовательной экскурсии будут:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Отечеству, уважительного отношения к русской культуре;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

Метапредметными результатами участников образовательной экскурсии будут:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметными результатами участников образовательной экскурсии будут:

в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление

¹¹ Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – С. 15.

заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его литературных героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- выполнение творческих работ на литературные и общекультурные темы;

в эстетической сфере:

- формирование эстетического вкуса на основе знакомства с памятниками отечественной культуры.

Экскурсия на родину Преподобного Сергия Радонежского может быть как самостоятельным мероприятием (событием школьной жизни ребенка), так и продолжением изучаемого материала на уроках истории, русского языка, литературы, МХК, изобразительного искусства, музыки.

В нашем случае образовательная экскурсия выступает продолжением изучения литературных житийных памятников на уроках литературы. Экскурсионный материал является яркой иллюстрацией к литературным текстам житий. В свою очередь, цитаты текстов житий являются иллюстрацией увиденных объектов во время экскурсии.

Во внеклассной и внешкольной работе образовательная экскурсия может быть началом образовательно-просветительского цикла, состоящего из нескольких направлений:

- знакомство с жизненным путем, духовным подвигом Преподобного – путешествия по святым местам, связанным с именем Сергия Радонежского:

образовательная экскурсия № 1 – «Земля Радонежская на Земле Ярославской». Путешествие на родину Преподобного Сергия Радонежского;

образовательная экскурсия № 2 – «Земля Радонежская на Земле Московской». Путешествие в Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь (последний приют благочестивой четы Кирилла и Марии, родителей Преподобного Сергия Радонежского, и усыпальница Сергиева рода);

образовательная экскурсия № 3 – «Земля Радонежская на Земле Московской». Путешествие в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру – центр духовного единения Святой Руси, просвещения и культуры «Святыни великой обители преподобного Сергия Радонежского»;

образовательная экскурсия № 4 – Путешествие в Третьяковскую галерею (цикл картин М.В. Нестерова о Сергии Радонежском: «Юность Преподобного Сергия» (1892-1897; ГТГ); «Видение отроку Варфоломею» (1889-1890; ГТГ); триптих «Труды Преподобного Сергия» (1896-1897; ГТГ), «Преподобный Сергий Радонежский» (1891-1899, ГРМ). К этому циклу примыкает работа «Дмитрий-царевич убиенный» (1899, ГРМ).

Возможна организация других образовательных экскурсий и внеурочных мероприятий:

- путешествия по храмам во имя Преподобного Сергия Радонежского (может быть, прежде всего, территория ближайшего окружения);

- встречи со священнослужителями;
- Сергиевские чтения и др.;
- Проект «Образ Преподобного Сергия Радонежского в искусстве»;
- Проект «Слово (литература) о Сергии Радонежском» и т.д.;

История и культура России создавалась людьми, любящими свое Отечество, поэтому в целом образовательно-просветительский цикл может иметь название «Добрые люди России»¹², а эпиграфом или девизом могут служить слова русского мыслителя, историка философии, культуролога И.А. Ильина: «*Читайте историю России; и убеждайтесь, что вся она создана силою русского духовного характера. От Феодосия Печерского до Сергия, Гермогена и Серафима Саровского; от Мономаха до Петра Великого, и до Суворова, Столыпина и Врангеля; от Ломоносова до Менделеева – вся история России есть победа русского духовного характера над трудностями, соблазнами, опасностями и врагами*»¹³.

Тема экскурсии: «Земля Радонежская на Земле Ярославской». Путешествие на родину Преподобного Сергия Радонежского.

Вид: очная экскурсия.

Категория участников: учащиеся общеобразовательной школы (7-11 классы).

Характер: универсальная (образовательная)

- для внеурочной деятельности (продолжение учебного материала уроков истории, литературы, мировой художественной культуры, изобразительного искусства, музыки, географии);
- для внеклассной и внешкольной воспитательной работы.

Условия организации и проведения

1. Для внеурочной деятельности – обязательная подготовительная работа

1.1. Изучение материала по предмету

1.2. Разработка заданий для учащихся (индивидуальные, групповые: возможны группы фотографов, интервьюеров, корреспондентов и др.)

1.3. Выбор объектов для показа и рассказа (исходя из образовательных и развивающих целей, т.е. учебного материала)

1.4. Определение итоговой работы учащихся: устные, письменные формы работы; с применением ИКТ

Формы и виды итоговой работы:

- выставка работ учащихся: фотоработы, зарисовки понравившегося уголка обители, отзыв об услышанном, о пережитом во время рассказа экскурсовода и др.;

- эффективный метод рефлексии – создание памятки «Советы путешественнику...» и написание аргументированного ответа на вопрос «Еще раз поеду в...?»: тот и другой вид письменной работы показывает, запечатлелось ли увиденное и услышанное в мыслях и чувствах путешественника, от этого зависит отзыв сердца на мероприятие в целом; так идет становление человека-путешественника, любознательного и активного;

- урок-реконструкция очного путешествия на родину Преподобного Сергия Радонежского дает возможность еще раз осмыслить увиденное, прочувствовать некоторые эпизоды экскурсии, акцентировать внимание на каком-либо моменте; на уроке распределены роли: группа географов представляет карту маршрута с описанием объектов;

¹² Название цикла сформулировано по аналогии с названием статьи известного русского историка В.О. Ключевского «Добрые люди Древней Руси» - см.: Ключевский В.О. Исторические портреты. Деятели исторической мысли / сост., вступ. ст. и прим. В.А. Александрова. – М.: Правда, 1990. – С. 77.

Там же см.: Ключевский В.О. Значение Преподобного Сергия для русского народа и государства. – С. 63-76.

¹³ Ильин И.А. Творческая идея нашего будущего. Об основах духовного характера. Публичная речь, произнесенная в 1934 году в Риге, Берлине, Белграде и Праге. – Новосибирск: «Русский Архив» при «Народном Доме России», 1994. – С. 31.

в исполнении группы литераторов звучит литературная композиция «Преподобный Сергий Радонежский и Ярославский край»; группа корреспондентов представляет вариант газеты (можно в электронном виде) – отчет о путешествии и т.д. Желательно, чтобы на таком уроке-рефлексии присутствовали и те взрослые, которые были участниками путешествия (впоследствии взрослые тоже проведут «круглый стол», где обсудят итоги деятельности).

2. Для внешкольной воспитательной работы:

2.1. Разработка маршрута

2.2. Определение целей маршрута

2.3. Выбор объектов для показа и рассказа (исходя из воспитательных и развивающих целей)

В любом случае при организации образовательной экскурсии требуется решение следующих вопросов:

- экскурсионное обслуживание (два варианта организации: первый - заказ маршрута через агентство, тогда не придется дополнительно договариваться с монастырем; второй - учитель сам подготовит путевую информацию, тогда не придется брать экскурсовода; но в этом случае надо будет самим договариваться с монастырем о приёме группы. Решение зависит от финансовых возможностей путешествующих. Второй вариант дешевле, так как оплатить придется стоимость транспорта и экскурсии в монастыре, без оплаты услуг экскурсовода в пути. Первый вариант удобен для организации воспитательной внешкольной работы; второй удобнее и надежнее для внеурочной деятельности, так как учитель сможет акцентировать внимание на том учебном материале, который знаком ученикам по изученному на уроке);

- транспортное обслуживание;
- медицинское обеспечение;
- сопровождение во время маршрута (родители, учителя);
- организация санитарных остановок и питания во время путешествия;
- оформление необходимых разрешительных документов на выезд;
- инструктаж участников мероприятия о правилах безопасности и поведения во время движения транспорта, в общественных местах, о правилах поведения на территории культовых построек и др.

При этом должно быть максимальное распределение ролей между участниками:

- заместитель учителя по хозяйственной части (могут быть два человека: отвечающие за правый и левый ряды сидящих в автобусе) следит в автобусе за соблюдением чистоты и порядка, перед отправлением раздает специальные пакетики под мусор каждому; после экскурсии собирает все пакетики в один, проверяет, не забыл ли кто вещи; сдает салон водителю;

- направляющий группы (всегда находится рядом с экскурсоводом);
- замыкающий группы (всегда идет последним вместе с взрослым);
- помощник медицинского работника;
- помощник учителя – менеджер группы (проверяет по списку присутствующих, докладывает учителю о наличии всех участников; всегда рядом с учителем);
- другие роли.

Экскурсионная справка (путевая информация – (см. Приложение 2) – изложение материала, необходимого для рассказа и показа объекта, к которому направляется экскурсионная группа – Троице-Сергиеву Варницкому мужскому монастырю на родине Сергия Радонежского.

На подъезде к Ростову Великому – рассказ об истории и/или легендах города. На рассказ потребуется не более 15-20 минут для учащихся основной школы, 20-30 минут для учащихся старшей школы.

Рассказ может представлять собой историческую справку или литературный текст. В любом случае – это рассказ о духовном центре Русской Православной Церкви, центре духовной жизни Ярославской области, рассказ о людях Ростовской земли – Преподобном Сергии Радонежском и его родителях – Кирилле и Марии (основной разговор), церковном деятеле и писателе Епифании Премудром, митрополите Димитрии Ростовском (дополнительная информация).

При повороте на второстепенную дорогу к монастырю – краткий рассказ (не более 5-7 минут) об обители - Троице-Сергиевом Варницком мужском монастыре (настрой на встречу со святынями Ярославской земли).

Вопросы к путевой информации

Вопросы носят характер репродуктивный, так как их задача – воспроизвести основное содержание информации, предваряющей экскурсию в Троице-Сергиевом Варницком мужском монастыре. Можно эти вопросы рассредоточить по частям самой информации: сначала задать вопрос, послушать ответы, а потом уже акцентировать внимание учащихся на содержании. В этом случае вопрос следует начинать со слов «Кто из вас знает...». Такое диалоговое построение путевой информации занимает больше времени, поэтому следует рассказ-беседу начать не при подъезде к Ростову, а раньше:

1. Какие города в Древней Руси назывались великими?
2. Чем славился Ростовский кремль?
3. Какие известные люди жили на земле Ростовской? Что вы о них узнали?
4. Где находится родина Преподобного Сергия Радонежского?

Духовно-нравственное значение образа Преподобного Сергия Радонежского

На протяжении экскурсии важно постоянно подчеркивать духовно-нравственное значение образа и подвижнической деятельности Преподобного Сергия Радонежского. В.О. Ключевский в память о Преподобном Сергии говорил так: *«Есть имена, которые носили исторические люди, жившие в известное время, делавшие исторически известное жизненное дело, но имена, которые уже утратили хронологическое значение, выступили из границ времени, когда жили их носители. Это потому, что дело, сделанное таким человеком, по своему значению так далеко выходило за пределы своего века, своим благотворным действием так глубоко захватило жизнь дальнейших поколений, что с лица, его сделавшего, в сознании этих поколений постепенно спадало всё временное и местное, и оно из исторического деятеля превратилось в народную идею, а самое дело его из исторического факта стало практической заповедью, заветом, тем, что мы привыкли называть идеалом. Такие люди становятся для грядущих поколений не просто великими покойниками, а вечными их спутниками, даже путеводителями, и целые века благоговейно твердят их дорогие имена не столько для того, чтобы благодарно почитать их память, сколько для того, чтобы самим не забыть правила, ими заветанного. Таково имя Преподобного Сергия: это не только назидательная, отрадная страница нашей истории, но и светлая черта нашего нравственного народного содержания»¹⁴.*

Экскурсию по территории монастыря ведет экскурсовод Троице-Сергиева Варницкого мужского монастыря.

Рефлексия проводится спустя день-два: впечатления от увиденного и услышанного должны быть осмыслены и прочувствованы, должны закрепиться в уме и в душе; должно прийти понимание того, что увидел, побывав на родине Преподобного Сергия Радонежского; что услышал нового; что впечатлило, т.е. оставило печать в сердце, что пережил (радость, удивление, восторг и т.д.); к каким выводам пришел.

Рефлексия формирует самостоятельность мышления, вооружает учащихся способами и методами самостоятельной работы. Любую форму итоговой работы учащихся предваряет беседа.

Приложение 2

Примерное содержание путевой информации

Среди городов Ярославской области одним из самых удивительных является Ростов Великий. Ему более тысячи лет. Великим называли только два города: Новгород, северную столицу Руси, и Ростов, раскинувшийся на берегу озера Неро.

Немногим старым городам удалось сохранить первоначальную целостность архитек-

¹⁴ Ключевский В.О. Благодатный воспитатель русского народного духа – см.: <http://sibro.ru/teacher/books/813/24330>

туры и природы. Величественной и сказочной панорамой возникает город на равнинном берегу озера. В центре ее возвышаются купола и башни кремля. Ростовский кремль уникален, есть в его ансамбле удивительное сооружение – звонница Успенского собора. С нее раздавались знаменитые Ростовские звоны, слава о которых гремела по всей России. До сих пор остается неразгаданной тайна, как могли безграмотные литейщики XVII века, не зная ни законов механики, ни формул высшей математики, отлить чудо-колокола – подлинные шедевры музыкальной культуры. Звоны – неотъемлемая часть русской истории, народной жизни, значит, часть нашей души.

Ростовский митрополит Димитрий – один из известнейших деятелей Русской Православной Церкви последней четверти XVII – начала XVIII веков, прославленный пастырь и проповедник, драматург и публицист, летописец и агиограф (агиография – изучение жития святых, богословских и историко-церковных аспектов святости). Его творения всегда читались с особой любовью. Сам святитель Димитрий являлся образцом жизни и молитвенником за всех. Ростовскую кафедру он возглавил в 1702 г. и оставался ростовским владыкой до своей кончины, до 1709 г.

В трёх (в некоторых источниках – четырёх) верстах от Ростова Великого, по пути из Ярославля в Москву, на берегу речки Ишня, расположилась красивая обитель во имя Пресвятой Троицы – Варницкий монастырь, полное название которого – Троице-Сергиев Варницкий мужской монастырь.

Название Троицкого монастыря получил от первоначально воздвигнутого при нем храма в честь Живоначальной Троицы; Варницкого – потому что рядом с монастырем до конца XVII в. находились соляные варницы. Неизвестно, как называлось это селение в XIV в., когда здесь жил Преподобный Сергий Радонежский.

В 1427 г. Ростовский архимандрит Ефрем основал здесь Троице-Сергиев Варницкий мужской монастырь с целью увековечить в памяти последующих поколений родину великого подвижника земли Русской – Преподобного Сергия Радонежского. Все монастырские строения Троицкой обители на родине Преподобного в течение трех с половиной веков (с основания в 1427 г. и до 1770 г.) оставались деревянными. Первое каменное здание – соборный храм во имя Живоначальной Троицы. Собор с трехъярусной колокольной над папертью был построен в 1771 г. Ростовским епископом Афанасием Вольховским (1763-1776), который до принятия святительского сана был архимандритом Троице-Сергиевой Лавры. Освящение собора состоялось 16 октября 1771 г.

Монастырь расположен на открытой местности на том месте, где находился родительский дом Преподобного Сергия Радонежского, где явился Ангел Господень отроку Варфоломею (мирское имя Преподобного Сергия). Об этом свидетельствует история монастыря: в 1848-1852 гг. на монастырские средства и средства благотворителей монастырь был огорожен каменной оградой с башнями по углам. Над Святыми воротами, расположенными в южной стене, была помещена картина «Явление отроку Варфоломею Ангела Божия» с надписью: *«На сем месте явился Ангел Господень во образе инока отроку Варфоломею, иже и бысть Сергий, чудотворец Радонежский, основатель великия Лавры»*. Изображение этого любимого всеми сюжета было выполнено масляными красками на железном листе в 1867 г. иеродиаконем Меркурием, до пострижения в монашество обучавшимся в Санкт-Петербургской Академии художеств. В окрестностях монастыря старожилы указывали и дуб, выросший на том месте, где было явление отроку Варфоломею Ангела Господня. Ко времени основания обители в Ростове были еще живы люди, знавшие от своих родителей, где находилась усадьба боярина Кирилла, отца Преподобного.

Здесь находилось поместье благородных и знатных ростовских бояр Кирилла и Марии. Жили Кирилл и Мария просто, их домашний быт был близок к крестьянскому, они предпочитали уединение среди сельской природы суете княжеского двора. Кирилл состоял сначала на службе у ростовского князя Константина II Борисовича, а потом у Константина III Васильевича, которых он не раз сопровождал в Золотую Орду. Кирилл владел достаточным состоянием, но, живя в деревне, сам много трудился.

Кирилл и Мария уже имели сына Стефана, когда Бог даровал им второго сына Варфоломея

(3/16 мая 1314 г.), – будущего основателя Троице-Сергиевой Лавры, красу Православной Церкви и несокрушимую опору родной земли.

Перед рождением второго сына произошло чудо, указавшее, что он будет велик пред Богом. Когда Мария стояла в храме на Божественной Литургии, находившийся во чреве младенец трижды воскликнул громким голосом. Преподобные Кирилл и Мария со смирением приняли это знамение Промысла Божия и с сердечной благодарностью дали обет посвятить Господу свое чадо. Это значит, что они сделают всё, чтобы на их будущем ребенке исполнилась воля Божия, совершилось тайное о нем предопределение Божие, на которое они уже имели некоторое указание. О духовном настрое Марии и Кирилла указывает Епифаний Премудрый в житии: «И советовалась с мужем своим, говоря: *«Если родится мальчик, обещаем принести его в церковь и посвятить Богу, благодетелю всех...»*¹⁵.

Несколько слов о Епифании Премудром, церковном деятеле и писателе начала XV в.

Епифаний Премудрый, известный книжник начала XV в., инок Троице-Сергиевой Лавры и ученик Преподобного Сергия, написал самое первое Житие Преподобного через 26 лет после его смерти – в 1417-1418 гг. Для этого труда Епифаний в течение двадцати лет собирал документальные данные, воспоминания очевидцев и свои собственные записи. Епифаний Премудрый – автор и других литературных портретов: Феофана Грека, с которым он был знаком в Москве; Дмитрия Донского¹⁶.

Вернемся к нашему рассказу о Сергии Радонежском.

Епифаний Премудрый так пишет о воспитании в семье Кирилла и Марии: «...Кирилл имел три сына: первого – Стефана, второго – Варфоломея, третьего же Петра, воспитал их со всякими наставлениями, в благочестии и чистоте. Стефан и Петр успешно изучали грамоту, отрок же не скоро к писанию привыкал, но медленно и не прилежно. Учитель с большим прилежанием учил его, но отрок не внимал и не умел, не похож был на учащихся с ним. Из-за этого много бранили его родители, еще больше учитель томил, а соученики – укоряли. Отрок же часто тайно со слезами молился Богу, говоря: *«Господи! Дай же мне грамоту эту, научи и вразуми меня...»*¹⁷. Согласно житию, он встретился со старцем, и эта встреча определила его будущее. Старец благословил мальчика и предрек, что тот будет велик перед Богом и людьми за свою добродетельную жизнь: *«Однажды отец послал его искать лошадей. Когда он послан был отцом своим Кириллом искать скот, он увидел чернориза, старца святого, удивительного и неизвестного, благообразного и подобного ангелу, на поле под дубом стоящего и прилежно со слезами молящегося...И когда кончил молиться старец и посмотрел на отрока...Он обратился к Варфоломею...и спросил его: «Что ищешь и чего хочешь, чадо?» Отрок же сказал: «Душа моя желает более всего знать грамоту...Ты же, святой отче, помолись за меня Богу, чтобы смог я научиться грамоте». Старец же, подняв руки и очи к небу, помолился прилежно, подал ему тремя пальцами маленький кусочек хлеба пшеничного и сказал: «Хотя и малым кажется то, что я даю, но велика сладость вкушения этого...Если будешь верить, и больше этого увидишь. А о грамоте, чадо, не скорби: да будет известно тебе, что с сего дня дарует тебе Господь хорошее знание грамоты»*¹⁸.

Этот сюжет изобразил художник М.В. Нестеров на картине «Видение отроку Варфоломею» (1890, ГТГ). Повествование о жизни святого было хорошо знакомо художнику М.В. Нестерову с раннего детства по народным картинкам, старым гравюрам, которые он видел в доме своих родителей. «Преподобный Сергий Радонежский пользовался у нас в

¹⁵ Житие Преподобного и богоносного отца нашего, игумена Сергия, чудотворца. Написано премудрейшим Епифанием [Текст] / Древнерусская литература: книга для чтения. 5-9 кл. – М.: Школа-Пресс, 1993. – С. 178.

¹⁶ Литература Древней Руси: библиографический словарь / Сост. Л.В. Соколова; под ред. О.В. Творогова. – М.: Просвещение, 1996. – С. 47-51.

¹⁷ Житие Преподобного и богоносного отца нашего, игумена Сергия, чудотворца.. – С. 179.

¹⁸ Там же. – С. 180.

семье особой любовью и почитанием. Этот святой входил в обиход нашей духовной жизни», – вспоминал художник. Картина «Видение отроку Варфоломею» открывает цикл произведений М.В. Нестерова, посвященный Сергию Радонежскому. «Сергиевский цикл» создавался художником в годы, когда Россия отмечала 500-летие (1892 г.) со дня кончины Сергия Радонежского.

Детские годы Варфоломея прошли в Варницах, рядом с древними святынями Ростова Великого. Когда Варфоломей подрос, то в нем стали ещё более явно проявляться знаки богоизбранности: он любил молитву, духовные книги, труд, уклонялся от шалостей, чтит родителей. **Так начался его путь подвижничества – великое послушание и смирение, что есть корень всех добродетелей.** Всё начинается в семье: и хорошее, и плохое, и доброе, и злое. Велика ответственность родителей за воспитание своих детей: чему научат – то и получают. Нам многое неизвестно о жизни Кирилла и Марии. Но то, что они воспитали сыновей, не посрамивших доброе имя родителей, говорит не только о выполненном родительском долге, но и приумножении благородства, благочестия. Семья преподобных Кирилла и Марии – особая в Русской Православной Церкви: пять ее членов причислены к лику святых.

В то время на Руси распространен был обычай принимать иночество под старость. Так поступали многие люди разных сословий. Так поступили и Кирилл и Мария, которые остаток своей жизни решили провести в подвиге покаяния. Они направились в монастырь, который находился недалеко от Радонежа, – Покровский Хотьков монастырь (ныне Московская обл., Сергиев-Посадский р-н, г. Хотьково). Здесь они приняли схиму – торжественную клятву (обет) соблюдать особо строгие аскетические правила поведения – великий ангельский образ. В новом звании бояр-схимников они потрудились недолго: в 1337 г. с миром отошли ко Господу на вечный покой. В этом же монастыре они похоронены.

После смерти родителей Варфоломей решил жить отшельником в лесу. Срубил Троицкую церковь с братом-монахом Стефаном и прожил в одиночестве два года. Тогда же он принял постриг под именем Сергия. Епифаний Премудрый в житии указывает: «...и наречено ему было имя в монашестве Сергий. Был святой тогда в возрасте 23 лет...»¹⁹.

Согласно житию, Сергий Радонежский совершал множество чудес. Люди приходили к нему из разных городов для исцеления, а иногда – просто увидеть его. В 1340-е гг. возник Троицкий монастырь, и Сергий стал его игуменом.

Живая связь Преподобного Сергия с Ростовской землей не прерывалась. В 1358 г. он приехал в Ростов Великий, чтобы убедить местного князя Константина Васильевича признать над собой власть великого князя московского Дмитрия (в будущем – Донского). Примиряя враждующих князей, Сергий способствовал объединению русских земель. Дмитрий Донской относился к Сергию Радонежскому с огромным почтением. Преподобный Сергий вдохновил его на победу над золотоордынскими полчищами на Куликовом поле (1380 г.).

В 1363 г. святой игумен Радонежский совершил богомолье к ростовским святыням. В окрестностях Ростова по просьбе преподобных пустынников братьев Феодора и Павла он выбрал место для основания монастыря во имя святых Бориса и Глеба и благословил создание здесь обители на реке Устье.

Духовные узы всегда соединяли Сергия и его родителей. Чудеса происходили у мощей схимонаха Кирилла и схимонахини Марии. Летопись Хотьковского Покровского монастыря приводит свидетельства о том, как молитвенное обращение к Преподобному Сергию и его родителям спасало людей от тяжких недугов.

В XIX в. почитание схимонаха Кирилла и схимонахини Марии, Преподобных Радонежских и Хотьковских Чудотворцев, распространилось по всей России. Канонизация святых в 1992 г. достойно увенчала шестивековое почитание святых родителей, давших миру образец святости, христианского устроения семьи и благочестивого монашества.

Сегодня это Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь, с детским пансионом для девочек-сирот. Воспитанницы получают среднее полное общее образование. Для детей разного возраста открыта Воскресная школа (это тема следующего путешествия).

¹⁹ Житие Преподобного и богоносного отца нашего, игумена Сергия, чудотворца... – С. 184.