Приложение № 5

к приказу от 09.09.2019 № 265/01-03

департамента образования

Ярославской области

**Критерии оценки конкурсных испытаний регионального этапа**

**Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2020»**

*КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПЕРВОГО ТУРА*

«МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»

1. *Конкурсное задание* - *творческая работа* «МОИ ТОЧКИ РОСТА»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2 - 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая орфографическая и пунктуационная) | речевая грамотность | От 0 до 4 |
| грамотность в области грамматики |
| орфографическая грамотность |
| пунктуационная грамотность |
| 2. | Обоснование актуальности | широта и масштабность взгляда на профессию | От 0 до 3 |
| умение видеть тенденции развития образования |
| связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| 3. | Наличие ценностных ориентиров | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | От 0 до 3 |
| постановка воспитательных целей |
| обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся |
| 4. | Аргументированность позиции | четкость аргументов, отделение фактов от мнений | От 0 до 3 |
| использование иллюстрирующих примеров и фактов  |
| наличие выводов и обобщения |
| 5. | Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | чёткость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое последовательность в изложении своей позиции | От 0 до 2 |
| нестандартность предлагаемых решений |
| 6. | Рефлексивность | понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | От 0 до 2 |
| анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию |
| 7. | Оригинальность изложения | художественный стиль и нестандартность изложения | От 0 до 3 |
| яркость и образность изложения |
| ясность и целостность изложения |
| Максимальное количество баллов | 20 |

1. Конкурсное задание «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых включает 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0, 1 или 2 балла.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Внешнее оформление | эстетичность оформления, цветового решения  | От 0 до 8 |
| качество изображения  |
| подбор музыки, синхронизация музыки и изображения |
| культура речи |
| 2. | Информационное наполнение | наличие сценария (содержания) видеоролика | От 0 до 8 |
| наличие титульного кадра, титров |
| информационная насыщенность |
| полнота и корректность подачи информации, соблюдение регламента |
| 3. | Оригинальность | оригинальность сценария видеоролика | От 0 до 8 |
| соответствие заявленному жанру видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) |
| использование звукового сопровождения |
| использование графики, анимации, ее уместность и соответствие содержанию видеоролика |
| Максимальное количество баллов | 24 |

«ДЕМОНСТРАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»

III. *Конкурсное испытание - презентация из опыта работы*

«У МЕНЯ ЭТО ХОРОШО ПОЛУЧАЕТСЯ»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Актуальность авторских находок | использование современных образовательных технологий | От 0 до 8 |
| включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций и др. |
| связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| внесение изменений в практическую деятельность педагога на основе требований ФГОС  |
| 2. | Инновационность представленного опыта | творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач | От 0 до 8 |
| проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов |
| воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта  |
| новизна и разнообразие используемых методических приёмов, выбор наиболее оптимальных методов, приёмов и форм работы с детьми |
| 3. | Аргументированность авторских идей | убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта | От 0 до 8 |
| точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок |
| технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) |
| адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики обучения |
| 4. | Результативность и практическая применимость | наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (образовательные, личностные) | От 0 до 8 |
| учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| доступность и применимость представленного опыта другими педагогами с учетом адаптации к новым условиям |
| осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий обучения |
| 5. | Коммуникативная и информационная культура | грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства | От 0 до 8 |
| педагогический кругозор н общая эрудиция  |
| разнообразие источников информации и образовательных ресурсов; структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| точность и полнота ответов на вопросы жюри  |
| Максимальное количество баллов | 40 |

### IV. *Конкурсное испытание - педагогическое мероприятие с участниками образовательных отношений* «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ»

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0, 1 или 2 балла.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Оценка основных личностных качеств педагога на занятии | общая культура и эрудиция педагога, использование научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме  | От 0 до 10 |
| методическая компетентность |
| умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений  |
| культура и выразительность речи, ситуативная соотнесенность, умение быть логичным, понятным |
| внешний вид педагога, мимика, жесты, культура поведения |
| 2. | Оценка основных характеристик участников образовательных отношений на занятии | готовность участников образовательных отношений к восприятию информации, участию в мероприятии | От 0 до 10 |
| степень познавательной активности, творчества и самостоятельности участников образовательных отношений на занятии |
| создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения участников образовательных отношений |
| степень организованности и заинтересованности участников образовательных отношений на занятии |
| достижение участниками образовательных отношений личностных результатов |
| 3. | Оценка содержания открытого занятия  | оригинальность организации и выбора содержания занятия: соответствие содержания, методов и приёмов возрасту участников образовательных отношений на занятии | От 0 до 10 |
| новизна, проблемность и привлекательность получаемой участниками образовательных отношений информации |
| опора на интересы и потребности участников образовательных отношений |
| научность, доступность и оптимальность объема предлагаемого для усвоения материала |
| использование методов и приёмов продуктивного характера (проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование и т.д.)  |
| 4. | Оценка эффективности способов деятельности педагога и участников образовательных отношений в ходе занятия | использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия: рациональность и эффективность использования времени на занятии, оптимальность темпа, а также чередование и смена видов деятельности | От 0 до 10 |
| организация сотрудничества на занятии и совместной деятельности с другими субъектами образовательной деятельности  |
| использование методов и приёмов, направленных на развитие коммуникативных способностей участников образовательных отношений: выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность педагога задавать модель коммуникации  |
| использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления участников образовательных отношений, организация пространства для проведения занятия с учётом размещения участников, доброжелательная атмосфера |
| создание комфортных условий для каждого участника образовательных отношений, поддержка на занятии образовательной успешности для всех участников, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| 5. | Оценка целей и результатов проведенного занятия | выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов) | От 0 до 10 |
| наличие показателей достижения результата и проведение оценки результативности |
| соотнесение действий с планируемыми результатами |
| степень обучающего воздействия занятия (чему и в какой степени научились) |
| рациональность структуры занятия |
| 6.  | Рефлексивность и оценивание | способность к анализу своей деятельности педагогом | От 0 до 10 |
| объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием |
| разные способы оценивания и рефлексия, умение их обосновать при самоанализе |
| умение оценить выбор методов н достигнутые результаты |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного педагогического мероприятия с детьми, точность ответов на вопросы |
| Максимальное количество баллов | 60 |

КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ВТОРОГО ТУРА (ДЛЯ ФИНАЛИСТОВ)

I. *Конкурсное испытание* «ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ТЕМУ»

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0, 1 или 2 балла.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Оценка содержания выступления | соответствие выступления заданной теме  | От 0 до 10 |
| отражение в выступлении социокультурной основы современного образования и тенденций его развития |
| информативность, раскрытие основных понятий темы; сочетание теоретического материала с конкретными примерами |
| актуальность высказываемых идей и положений |
| раскрытие практического значения излагаемых теоретических положений |
| 2. | Организационная культура выступления | акцентирование внимания аудитории на основных положениях и выводах выступления, тайминг (хронометраж) | От 0 до 10 |
| логичность, доказательность и аргументированность изложения |
| ясность и доступность материала с учетом подготовленности слушателей |
| использование методов активизации мышления слушателей, использование ИКТ и раздаточного материала |
| запоминающееся заключение |
| 3. | Коммуникативная и информационная культура педагога | эмоциональность, живая, увлекательная манера выступления, умение держаться перед аудиторией, контакт с залом  | От 0 до 10 |
| эрудированность педагога, глубина и широта знаний по теме |
| умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи |
| использование приемов поддержания внимания (риторические вопросы, шутки, исторические экскурсы и т.п.) |
| использование различных приёмов для предъявления информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение) |
| 4. | Результативность выступления | раскрытие заданной темы, степень полноты и точности рассмотрения основных вопросов | От 0 до 10 |
| реализация принципа органической связи теории с практикой |
| информационно-познавательная ценность выступления |
| воспитательное воздействие выступления |
| точность и полнота ответов на вопросы жюри |
| Максимальное количество баллов | 40 |

II. *Конкурсное испытание – ток – шоу* «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР»

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1. | Информированность и понимание тенденций развития образования | понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | от 0 до 5 |
| понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики |
| включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений |
| видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии дошкольного образования |
| 2. | Масштабность и нестандартность суждений | нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | от 0 до 5 |
| умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход н способность удивить) |
| акцентирование внимания па актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой современного образования |
| демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем |
| обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| 3. | Аргументированность и конструктивность предложений | понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | от 0 до 5 |
| видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике |
| содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| умение быть логичным, понятным аудитории |
| 4. | Коммуникационная и языковая культура | умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | от 0 до 5 |
| культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению |
| наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| 5. | Наличие ценностных ориентиров и личная позиция | понимание ценностных ориентиров современного образования и наличие мировоззренческой позиции | от 0 до 5 |
| постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования |
| Максимальное количество баллов | 25 |