



Областной этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2025 году
Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Мультимедиа-театр «Школа смыслов» как способ формирования предметных и метапредметных результатов обучающихся

Участник: Дубровская Ольга Сергеевна,
учитель иностранного языка МОУ СШ №7, г.Тутаев





Актуальность

Требования ФГОС

развития коммуникативных навыков на уроках английского языка:

- создание коммуникативных ситуаций по теме урока;
- контроль сформированности навыков самостоятельной работы;
- развитие навыков подготовленного и неподготовленного говорения (монологической и диалогической речи);
- развитие навыков парной и групповой работы.

Мультимедиа-театр

Обучающиеся
раскрепощаются и
становятся способными к
более свободной
непринужденной
коммуникации, что очень
важно на уроках
английского языка



Мотивация



1 - Формальный
диалог



2 - Диалог с
использованием средств
Медиа-театра

Мультимедиа-театр

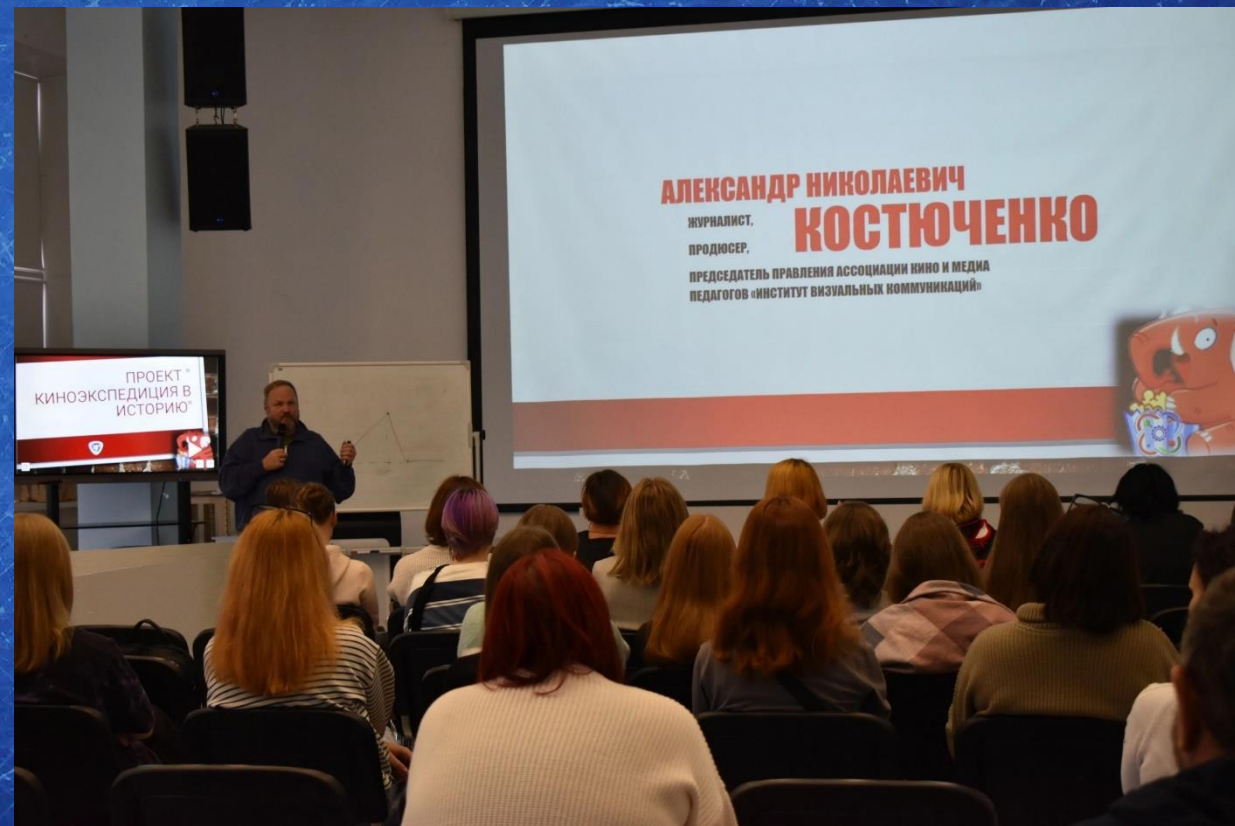


Курсы повышения квалификации «Театральная педагогика»



При Ярославском
Волковском театре

Курсы повышения квалификации «Кинопедагогика» при Ассоциации педагогов России



Открытие Медиацентра в МОУ СШ №7



Мультимедиа-театр

Развитие коммуникативных навыков на уроках английского языка:

- создание коммуникативных ситуаций по теме урока;
- контроль сформированности навыков самостоятельной работы;
- развитие навыков подготовленного и неподготовленного говорения (монологической и диалогической речи);
- развитие навыков парной и групповой работы.

Описание персонажа

Методы и приёмы театральной педагогики на уроках английского языка

Ролевые игры

Имитационные упражнения

Инсценировка

Пантомима

Фонетический этюд

Ритмическое запоминание

Игры на развитие внимания и реакции "Simon Says" или "Word Association"

Импровизация

Драматические сценки

Метод "Стоп-кадр"

Работа над произношением и интонацией

Мультимедиа-театр

- Puppet theatre - Кукольный театр
(текстильные игрушки-персонажи, куклы-марионетки)
- Анимационные персонажи
- Кинопедагогика

Методика создания сценариев (модульный сценарий, Дерево Предсказаний, техника «холодного чтения»)

Puppet theatre - Кукольный театр



sock puppet – кукла на руку

УМК Spotlight 6

There are many different types of puppets. Some are very easy to make but others can be more difficult. **Glove puppets** are one of the easiest types of puppets to make. You just take a piece of cloth, attach a wooden or rubber head and put it over your hand. You use your fingers to move the puppet's head and the arms.

The **marionette** is a more difficult puppet to make and to use, but it's more fun to play than the glove puppet. Marionettes have whole bodies and legs and can move in many ways. The puppeteer uses strings to move it.

We can use puppets to educate or to tell stories, but with puppets we always have fun. When we see puppets move and talk we forget that they are just plastic, wood or cloth and we enter a world of adventure and fun.

1 Which pictures show:
• a glove puppet?

2 3

Make a Sock Puppet

Make a Sock Puppet



- 1 Put a sock on your hand.
- 2 Put glue on the back of the buttons.
- 3 Place them on the sock.
- 4 Put glue on pieces of wool.
- 5 Place it on the sock at the back of your hand.

You need:

- ✓ a sock two
- ✓ buttons
- ✓ wool glue
- ✓ scissors
- ✓

Your puppet is ready

Мастер-классы по изготовлению



puppet film - кукольный фильм

Использование кукол для представления коротких историй или диалогов помогает ученикам преодолеть стеснение и неуверенность в разговоре на иностранном языке. Куклы становятся своеобразным посредником между ними и аудиторией.



Анимационные персонажи

Файфик - помогает
делать фонетические
разминки и учить
новые слова, также
вести диалоги

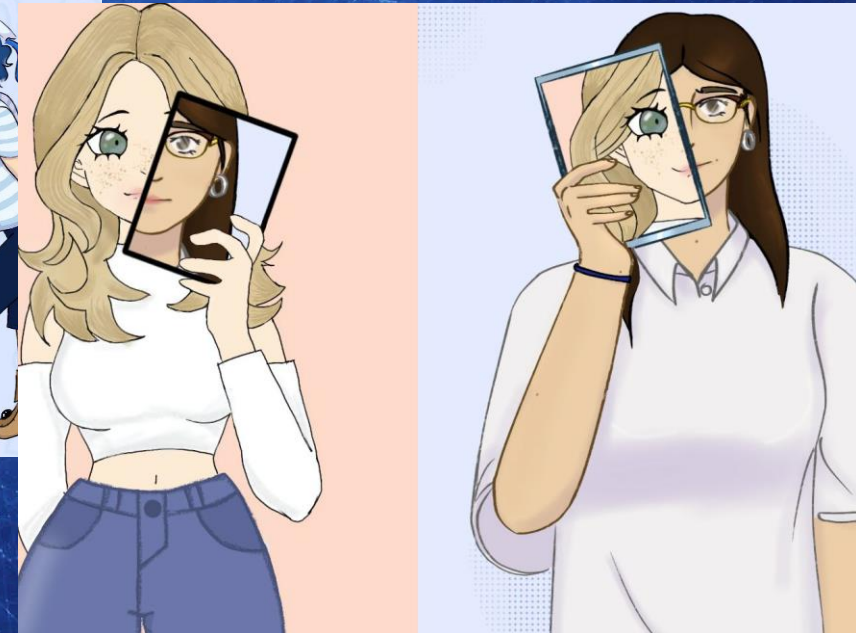
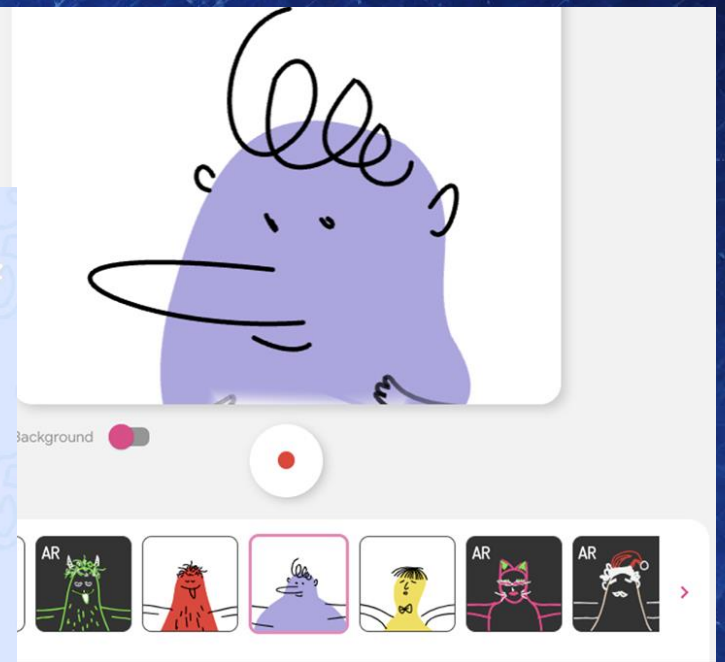


Программы для создания персонажей

Scratch,
ibisPaintX,
Flipaclip,
Alight,
Scroobly,

Avatar Maker,
Peeps,
Ava Maker,
Blush
Нейросети (Шедеврум,
Leonardo)

Создание персонажа



Работа над сценарием

Техника «холодного чтения»

Учащиеся получают незнакомый текст и сразу же начинают читать его вслух перед классом. Эта техника помогает улучшить беглость речи и развить навык быстрого понимания текста. Важно акцентировать внимание на интонации и выразительности.

Модульный сценарий

Представляет собой лекало текста, наполняемое в каждом диалоге оригинальным содержанием. Это пришло к нам из телевизионной журналистики, когда ценно время. Продуманная конструкция из универсальных блоков (модулей), определение ключевых сценарных элементов.

Работа над сценарием

Модульный сценарий



Miss Chatter : Mary! Do you like cheese?
Mary : _____
Miss Chatter : _____
Mary : Yes, please.
Miss Chatter : Help yourself. _____
Jack : No, I don't. _____
Miss Chatter : _____
Jack : Thank you, Miss Chatter. _____
Miss Chatter : Would you like some juice?
Jack : _____

Jack, do you like fish?
Would you like some bread?
Yes, I do. Thank you.

But I like ham.
Help yourself!
Yes, please.

Работа над сценарием

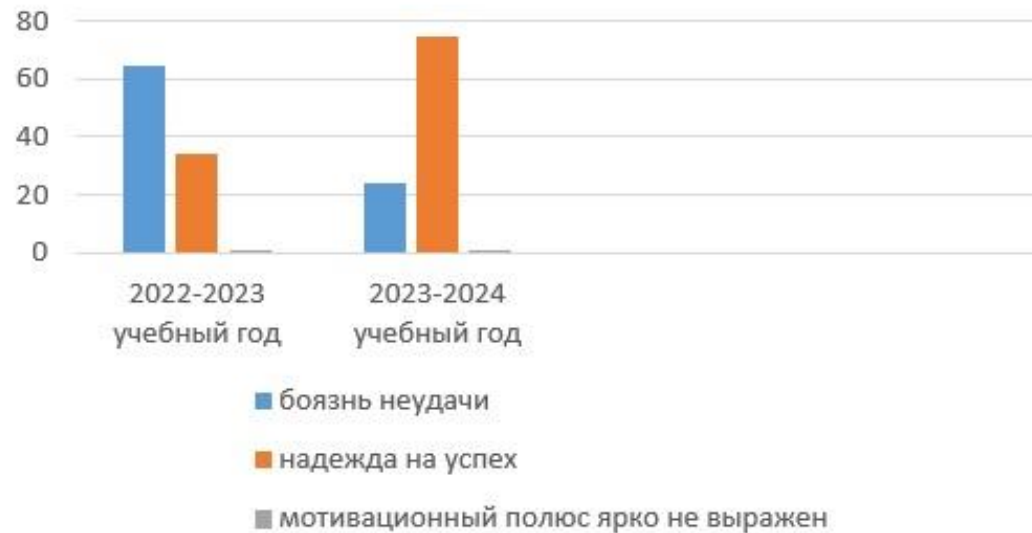
Дерево предсказаний

ПРИЕМ «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»

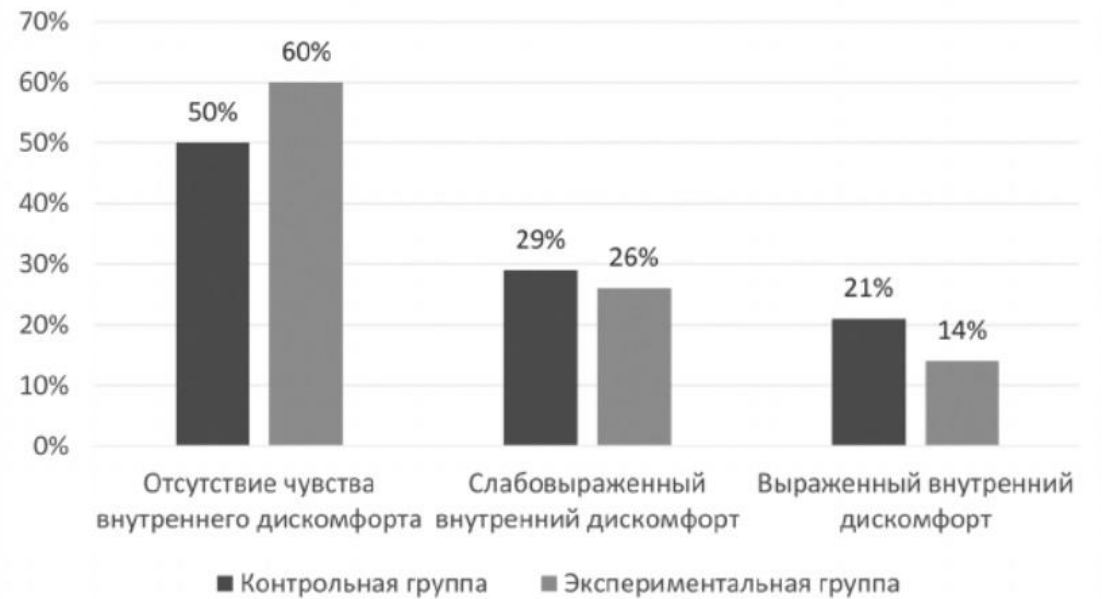


Результаты

Результаты опросника А.А. Реана



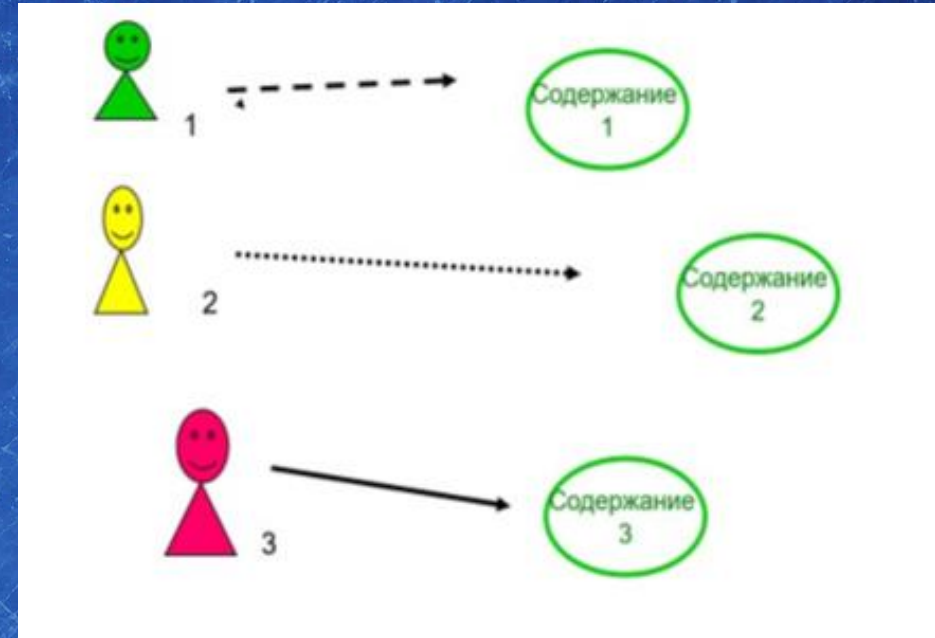
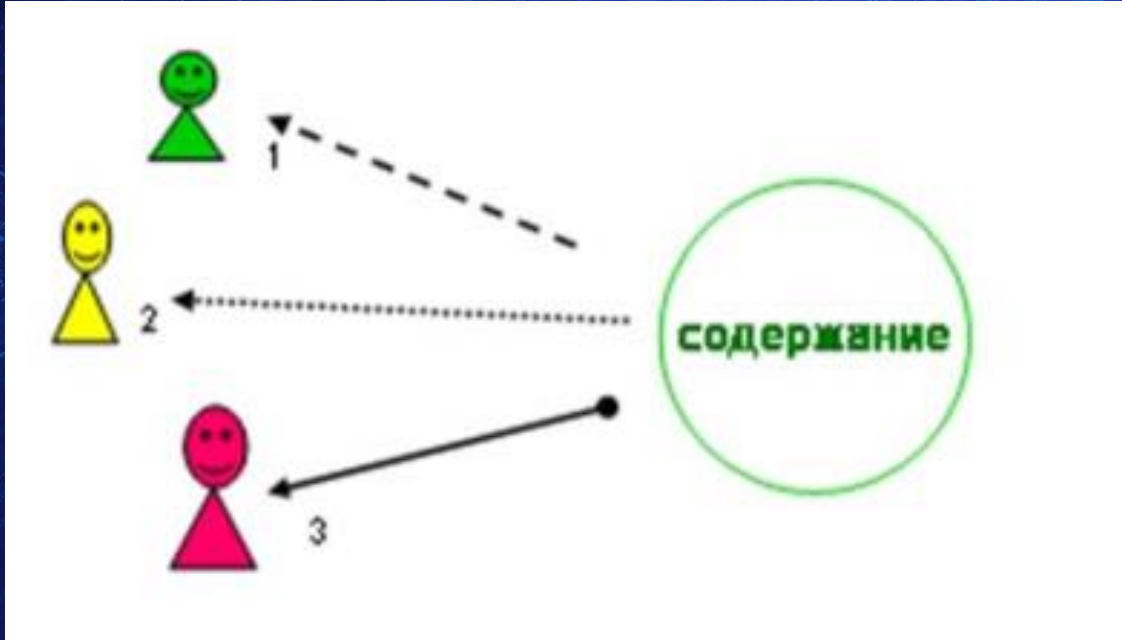
Комплексная методика
Е. Б. Фанталовой



Преимущества

- Более свободная непринужденная коммуникация на уроках
- Получение знаний через игру
- Повышение мотивации к изучению материала (школьной программы)
- Самоопределение, проявление себя
- Развитие критического мышления
- Метапредметность
- Организация проектной деятельности
- Профориентационная деятельность
- Цифровая безопасность

Self-skills



Self skills или навыки заботы о себе. Это навыки, направленные на понимание себя, на самодиагностику. Современному человеку важно уметь анализировать своё состояние, осознавать свои потребности и интересы, знать, какими ресурсами он обладает и как их можно использовать. К self skills относится способность задумываться над процессами, протекающими в жизни, умение понимать свои ощущения, желания и мечты. Чем в большей степени сформированы эти навыки, тем эффективнее человек может работать.

Перспективы

Создание единой сети муниципальных
медиа-театров



<https://dubrovskaya77.tilda.ws/>
<https://vk.com/school7tutaev>
<https://vk.com/club216654907>





Областной этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2025 году
Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Мультимедиа-театр «Школа смыслов» как способ формирования предметных и метапредметных результатов обучающихся

Участник: Дубровская Ольга Сергеевна,
учитель иностранного языка МОУ СШ №7, г.Тутаев

