Приложение 1.

**Положение**

**о региональном этапе международного конкурса**

**методических разработок «Уроки Победы»,**

**посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне**

1. **Общие положения**

Соорганизаторами Международного конкурса «Уроки Победы» (далее - Конкурс) являются Российское Историческое Общество, Министерство просвещения Российской Федерации и группа компаний «Просвещение» <https://prosv.ru/pobeda/4.html>.

Конкурс направлен на разработку новых методик и практик патриотического воспитания и обучения школьников; развитие творческой деятельности по обновлению содержания образования, рост профессионального мастерства педагогических работников школ.

Цель конкурса: увековечение памяти о Победе в Великой Отечественной войне, повышение исторической грамотности и патриотическое воспитание молодежи.

Задачи конкурса:

* выявление талантливых педагогических работников школ, их поддержка и поощрение;
* тиражирование лучших учебно-методических разработок для дальнейшего использования в преподавании.
	1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
1. «Лучший урок истории»
2. «Лучший урок литературы»
3. «Лучший музыкальный урок»
4. «Лучший урок изобразительного искусства»
5. «Лучший метапредметный урок»
6. «Лучший классный час»
7. «Лучший социальный школьный проект»
8. «Лучший урок русского языка»
9. «Лучший урок родного языка»

10) «Лучший урок иностранного языка».

1. **Условия и порядок проведения Конкурса**
	1. К участию в Конкурсе приглашаются учителя, педагогические работники образовательных организаций общего образования России и зарубежных стран, реализующих общеобразовательные программы. независимо от их организационно-правовой формы. Дополнительные требования к возрасту, стажу, квалификационным категориям участников Конкурса не устанавливаются.
	2. Этапы проведение конкурса:

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки | Содержание этапа |
| Региональный этап |
| 20.09.2019 – 01.11.2019 | Сбор заявок и материалов |
| 02.11.2019 – 20.11.2019 | Региональная экспертиза представленных материалов |
| 21.11.2019 – 30.11.2019 | Направление материалов победителей и результатов экспертизы методических разработок в адрес жюри конкурса |
| Федеральный этап |
| 01.12.2019 – 25.12.2019 | Определение 3 победителей в каждой номинации |
| 21.01.2020 – 28.02.2020 | Формирование и публикация дайджеста участников, очные встречи и интервью с конкурсантами, подготовка и проведение открытых уроков, проводятся мероприятия в регионах с участием финалистов, голосование педагогической общественности на сайте конкурса  |
| 23.03.20120 – 30.03.2020 | Подведение итогов конкурса, награждение победителей |

* 1. Для участия в Конкурсе необходимо представить индивидуальные методические разработки урока, классного часа или социального проекта (внеклассного мероприятия) для школьников, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Каждая заявка должна иметь только одного автора.
	2. Критерии оценки методических разработок уроков:
* соответствие темы методической разработки пели и задачам конкурса;
* качество оформления представленной методической разработки (общая культура оформления, стиль, грамотность);
* оригинальность замысла методической разработки;
* соответствие возрастным и психологическим особенностям обучающихся;
* уровень проработанности содержания урока, представленного в методической разработке (соответствие научным фактам, авторское дидактическое обеспечение, композиционная целостность, структура и логика изложения);
* использование современных информационных и образовательных технологий;
* разнообразие и эффективность методических приемов, используемых в методической разработке (их целесообразность, достаточность и необходимость);
* разнообразие форм организации деятельности на уроке (совместная, самостоятельная и др.);
* практическая ценность методической разработки и возможность ее использования в работе другими педагогами;
* использование межпредметных связей в содержании методической разработки.
	1. Работы направляются в электронной форме в формате Word с возможностью дополнения материалами в аудио-, видео- и иных презентационных форматах.

2.6. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального этапа конкурса органами исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих управление в сфере образования, создаются экспертные комиссии, которые в установленном порядке и с соблюдением сроков проведения регионального этапа конкурса проводят конкурсный отбор.

2.7. Непосредственную организацию Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

* Серафимович И.В. – проректор ИРО;
* Томчук С.А. – зав. кафедрой гуманитарных дисциплин ИРО;
* Назарова И.Г. – зав. кафедрой общей педагогики и психологии ИРО;
* Головлева М.Н. – ассистент кафедры гуманитарных дисциплин ИРО.
	1. К функциям Оргкомитета относятся следующие:
* публикация сообщения об условиях, порядке и начале проведения Конкурса;
* прием конкурсной документации;
* создание независимой экспертной комиссии для экспертизы представленных на конкурс методических материалов;
* организация церемонии вручения дипломов лауреатам Конкурса.
	1. Оргкомитет находится по месту нахождения ИРО, кафедра гуманитарных дисциплин, зав. кафедрой Томчук Светлана Алексеевна, телефон оргкомитета: (4852) – 23-06-34.
1. **Срок представления и требования к конкурсной документации**
	1. Участники Конкурса представляют в Оргкомитет следующую конкурсную документацию:
* заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1 к настоящему Положению);
* методические разработки урока, или классного часа, или социального проекта (внеклассного мероприятия) для школьников, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (требуемый формат: шрифт Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1, поля 2 см со всех сторон, абзац – 1,25, выравнивание по ширине).
	1. Конкурсная документация представляется в Оргкомитет на электронном носителе. Адрес представления конкурсной документации на электронном носителе: golovleva-m@iro.yar.ru.
	2. Прием конкурсной документации осуществляется в период с начала проведения Конкурса до 1 ноября 2019 г. (включительно).
	3. Представленные на Конкурс методические материалы не рецензируются и не возвращаются участникам Конкурса.
	4. Одновременно с методическими материалами, в отношении которых участники Конкурса являются обладателями исключительных прав в соответствии с действующим законодательством РФ, организатору Конкурса на весь срок действия исключительных прав передаются следующие права на использование методических материалов:
* право на воспроизведение методических материалов любым способом без ограничения тиража экземпляров. При этом каждый экземпляр методических материалов должен содержать имя автора методических материалов.
	1. Организатор Конкурса не представляет участникам Конкурса отчеты об использовании методических материалов.
1. **Подведение итогов Конкурса**
	1. Итоги Конкурса подводятся конкурсной комиссией, состав которой утверждается Оргкомитетом.
	2. Конкурсная комиссия определяет лауреатов Конкурса по каждой номинации. В исключительных случаях допускается признание лауреатами Конкурса по одной и той же номинации двух и более участников.
	3. Решения конкурсной комиссии принимаются конфиденциально и не подлежат пересмотру.
	4. Итоги подводятся 20 ноября 2019 г. по месту нахождения организатора Конкурса.
	5. Авторы лучших работ участников регионального этапа конкурса награждаются грамотами Оргкомитета. Лучшие работы будут рекомендованы для участия в федеральном этапе Международного конкурса «Уроки Победы».
	6. Список лауреатов Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте организатора Конкурса в сети Интернет: [www.iro.yar.ru](http://www.iro.yar.ru) .

**Заявка на участие в региональном этапе международного конкурса**

**методических разработок «Уроки Победы»,**

**посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия****Имя****Отчество** |  |
| **Место работы (полное наименование по уставу)** |  |
| **Занимаемая должность** |  |
| **Педагогический стаж работы** |  |
| **В рамках какой номинации представлены материалы** | Номинация (подчеркнуть):1. «Лучший урок истории»
2. «Лучший урок литературы»
3. «Лучший музыкальный урок»
4. «Лучший урок изобразительного искусства»
5. «Лучший метапредметный урок»
6. «Лучший классный час»
7. «Лучший социальный школьный проект»
8. «Лучший урок русского языка»
9. «Лучший урок родного языка»

10) «Лучший урок иностранного языка».  |
| **Контактный телефон** |  |
| **E-mail** |  |