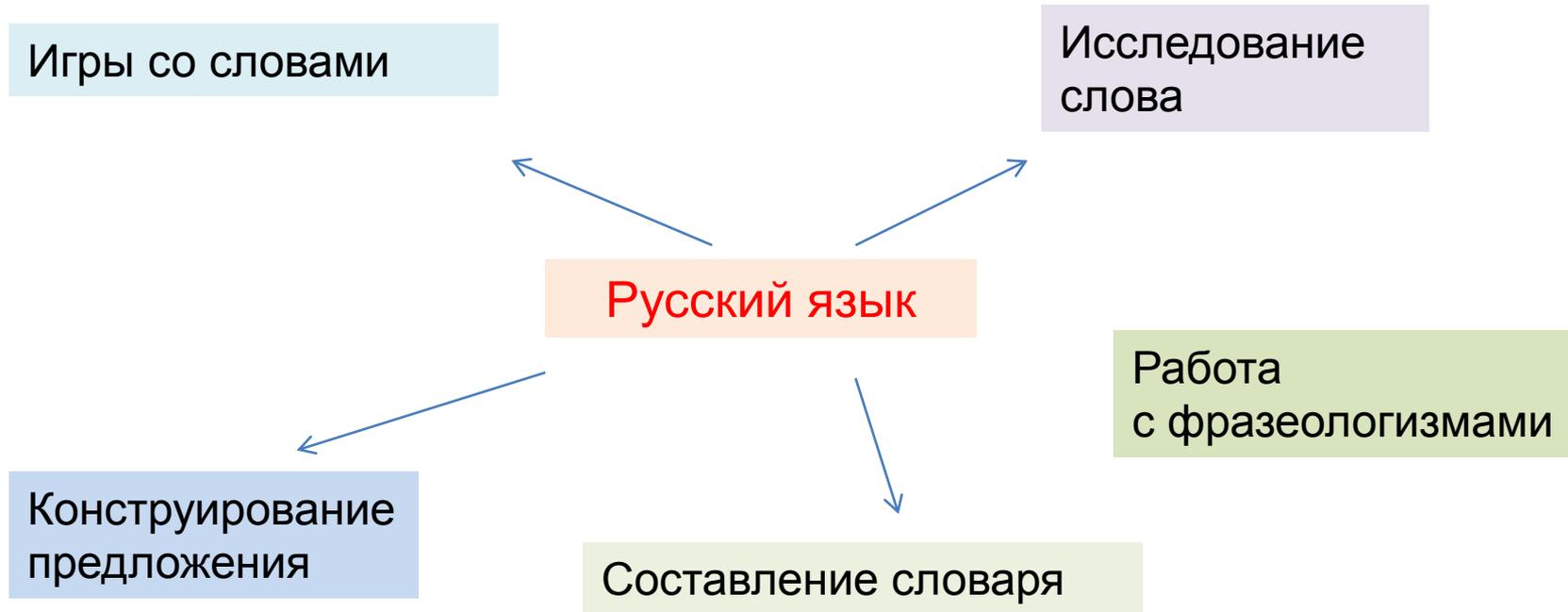




Формирование финансовой грамотности на уроках гуманитарного направления

Гусева Любовь Алексеевна,
доцент кафедры начального образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

В языке отражается всё



Игры со словами

Четвертый лишний: какое слово не обозначает деньги?

- Сантим, сантиметр, цент, грош
- Цент, центр, крона, эю
- Монета, монисто, шиллинг, луидор
- Гунн, гульден, марка, евро
- Биткоин, криптовалюта, доллар, коллаж

Отгадай слово:

- Наука, изучающая историю монет.
- Специалист по учёту денежных средств.
- Посредник при заключении сделок между покупателями и продавцами на биржах, получающий за посредничество плату.
- Совокупность денежных средств государства, предприятия.

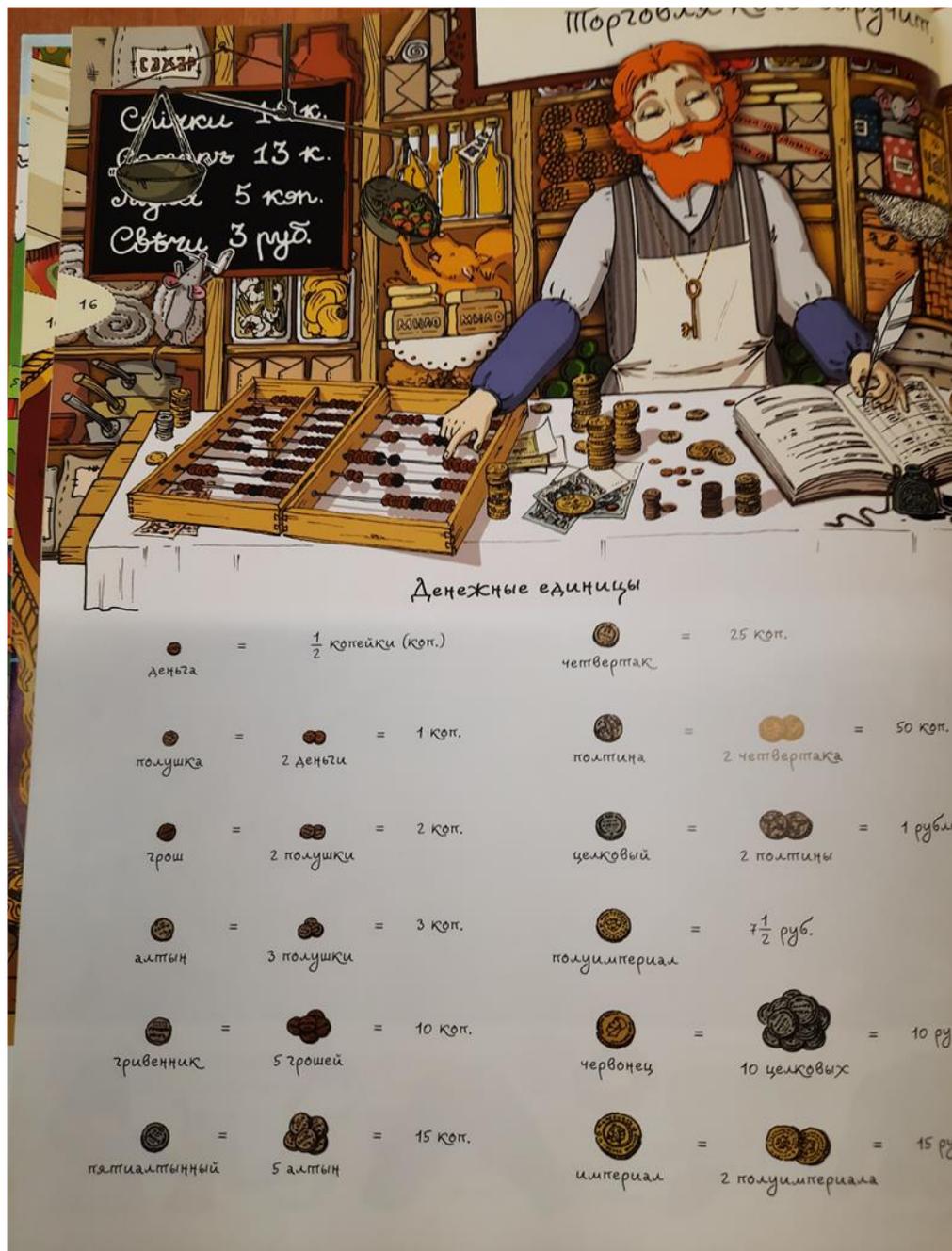
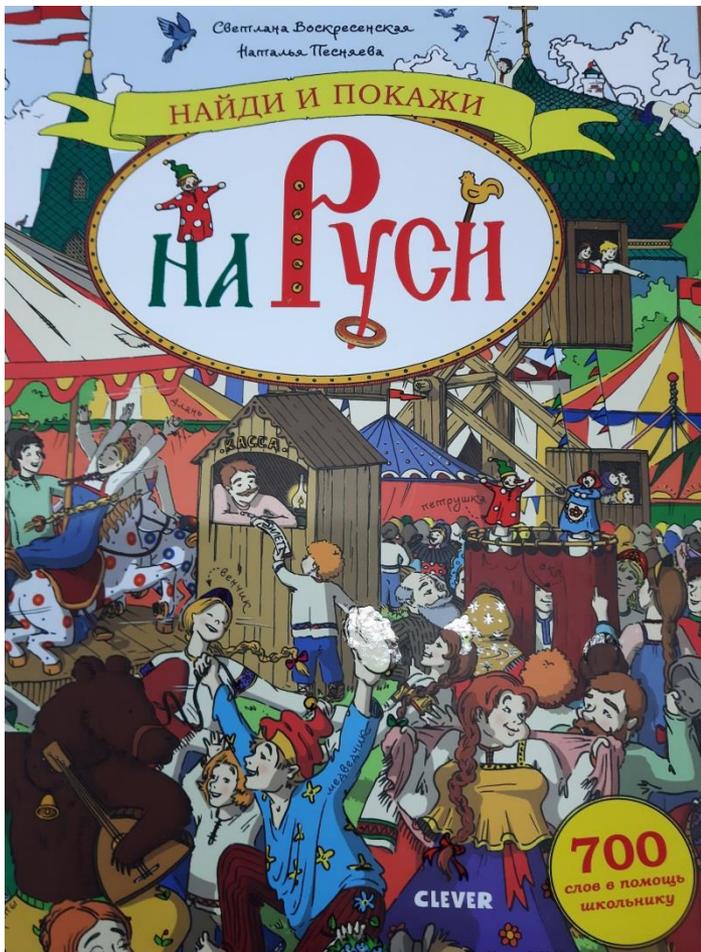
Игры со словами

Четвертый лишний: какое слово не обозначает деньги?

- Сантим, сантиметр, цент, грош
- Цент, центр, крона, эю
- Монета, монисто (?), шиллинг, луидор
- Гунн, гульден, марка, евро
- Биткоин, криптовалюта, доллар, коллаж

Отгадай слово:

- Наука, изучающая историю монет (нумизматика)
- Специалист по учёту денежных средств (бухгалтер)
- Посредник при заключении сделок между покупателями и продавцами на биржах, получая за посредничество плату (брокер)
- Совокупность денежных средств государства, предприятия (финансы)



Исследование слова

Как возникло слово?

❓ Есть ли что-то общее между словами **рубашка** и **рубить**?

Из истории языка и культуры

➤ Одно из значений слова **рубить** — «разделять на части с помощью чего-нибудь острого». Древнее слово **рубь** значило «край», «кромка», а слово **рубаха** — «сшитое полотнище». Кстати, у слова **рубль** тот же «предок», что и у слова **рубаха**, — **рубить**. Древний рубль был совсем не похож на современный. Изначально так называли кусок, отрубленный от серебряного слитка — гривны.



Историко-этимологический словарь Черных

Этимологический словарь русского языка Макса Фасмера

Школьный этимологический словарь русского языка Н.М. Шанского и Т.А. Бобровой.

Как в языке появилось слово *копейка*?

Уменьшит.-ласкат. суффиксальное производное на базе словосочетания *копейная денюга*. Монета названа по изображению на ней всадника с копьем.

Фразеологизмы со словами, обозначающими денежную единицу

Влететь в копеечку
Ломаного гроша не стоит
Копейка рубль бережет
Без копейки в кармане
Не было ни гроша, и вдруг алтын
Доброхотная копейка,
до последней копейки,
дрожать над каждой копейкой,
зашибать копейку,
каждая копейка железным гвоздем приколочена,
ни копейки за душой,
последняя копейка ребром,
пропасть ни за копейку
Копейка в копейку
Рублём подарит
Неразменный рубль

Проект + «финансовые игры»

Задание из учебника по родному русскому языку

Презентация «Словаря в картинках»

Представь одноклассникам свой словарь в картинках. Расскажи, как ты работал над ним, кто тебе помогал. Сколько слов вошло в словарь, какие иллюстрации ты сделал к ним и почему? Интересно и легко ли тебе было работать над словарём?

Пусть одноклассники оценят твою работу, а может быть, и выскажут замечания по подбору слов и оформлению словаря.

В следующем году на уроках русского родного языка ты сможешь продолжить пополнять этот словарь. Удачи!

Провести оценку проекта как игру «Ищу спонсора»: Класс получает по монетке (10 коп.) и отдает свою монетку Тому, кто ему больше понравился. Выступающий считает заработанные деньги. У кого больше – тот победил.

В чем смысл рекламы?

Объясни значение слов: *спонсор, продюсер, меценат.*

Мир предметов:
сколько они стоят?

Сколько у героя денег?

Литературное чтение

Как герой относится к деньгам?

В. Драгунский «Ровно 25 кило»

два лица!»! На моё, значит, лицо и на Мишкино. Мы с ним очень обрадовались, тем более это недалеко от нас, за углом. Мама сказала:
— Вы только там не балуйтесь.
И дала нам денег, каждому по пятнадцать копеек.

Задание: расспросить родителей (бабушек, дедушек), сколько им родители давали денег, что они могли купить на 15 копеек.

Расскажи и сделай вывод: деньги всегда одинаково стоят?

А.С. Пушкин

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

ГРАФИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

НАРИСОВАЛА
НАТАЛЬЯ ЯСКИНА

НАПИСАЛ
АЛЕКСЕЙ ОЛЕЙНИКОВ



Цены в России

СРЕДНЯЯ ДЕРЕВНЯ — 50 000 Р.
(по 400 Р. за душу)

ОБРОК С ДЕРЕВНИ ЗА ГОД — 2000 Р.

ДОМ В ПРЕДМЕСТЬЕ ПАРИЖА — 90 000 Р.

ТАБАКЕРКА С БРИЛЛИАНТАМИ — 10 000 Р.

ФЕЙЕРВЕРК С ДВУМЯ БУКЕТАМИ — 3000 Р.

ПЯТЬ ТОМОВ «ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА
РОССИЙСКОГО» КАРАМЗИНА — 90 Р.

ФОРТЕПИАНО — 2100 Р.

КОРОВА — 25 Р.

ТЕЛЁНОК — 5 Р.

ПУД МАСЛА — 15 Р.

ПОЛПУДА КАКАО — 60 Р.

ОСЁТР СВЕЖЕПОЙМАННЫЙ — 100 Р.

БЕРКОВЕЦ ЛЬНА (10 ПУДОВ) — 70 Р.

ДЕСТЬ (ДЕСЯТОК)

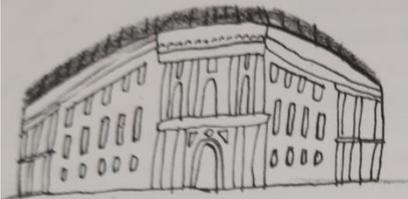
ПИСЧЕЙ БУМАГИ — 20 КОП.

МОЛОДОМУ ЧЕЛОВЕКУ НА ПРОЖИТОК
В ПЕТЕРБУРГЕ НАДО УЖ НЕ МЕНЬШЕ
ТЫСЯЧИ В ГОД. А СВЕРХ ТОГО ПО
ЗИМАМ НАДОБНО ПОСЫЛАТЬ К НЕМУ
МУКУ, КРУПУ, ВЕТЧИНУ, РАЗНУЮ
ЖИВНОСТЬ, ВАРЕНЬЕ И ПРОЧЕЕ.
КАЖЕТСЯ, МОЖНО ПРИЛИЧНО ЖИТЬ.

ИНЫЕ И ЖИВУТ НИЧЕГО НЕ ИМЕЯ,
ОДНИМИ ДОЛГАМИ И НАДЕЖДОЙ НА
НАСЛЕДСТВО. ПО ОДЕЖКЕ ПРОТЯГИВАЙ
НОЖКИ И, СИДЯ НА
РОГОЖЕ, НЕ ГОВОРИ
О СОБОЛЯХ.



Трешиточный минимум молодого человека в Петербурге



СЪЁМ КВАРТИРЫ
— 30-700 Р./МЕС.

ИЗВОЗЧИК — 30 Р./МЕС.
КАРЕТА — 1500-2500 Р.
ПАРА ЛОШАДЕЙ — 1000 Р.



ОБЕД СРЕДНЕЙ РУКИ — 3-5 Р.
ВЕДРО ПРОСТОГО ВИНА — 7 Р.



БИЛЕТЫ В ТЕАТР
3-4 Р. — ПАРТЕР
1,5 Р. — РАЁК



УРОК УЧИТЕЛЯ ТАНЦЕВ — 5-10 Р.
ГУВЕРНАНТКА — ОТ 800 Р./ГОД

Костюм Онегина

2682 Р.*

ПРИЧЕСКА 20 Р.
ШЕЙНЫЙ ПЛАТОК 5 Р.
ФРАК 150 Р.
БАТИСТОВАЯ МАНИШКА 25 Р.
БАТИСТОВАЯ РУБАШКА 50 Р.
ЖИЛИЕТ 40 Р.
ЧАСЫ «БРЕГЕТ» 1000 Р.
ПЕРЧАТКИ 5 Р.
ТРОСТЬ 17 Р.
ПАНТАЛОНЫ 50 Р.
Пара ШЕЛКОВЫХ ЧУЛОК 15 Р.
ШЛЯПА «БОЛИВАР» 45 Р.

А НЕКОТОРЫЕ ФРАНТЫ
ВСТАВЛЯЛИ В ПУГОВИЦЫ
ФРАКА БРИЛЛИАНТЫ!

* Цена костюма
с верхней одеждой
и аксессуарами. Для
сравнения смотрите
цены в России
на с. 60-61.



После долгих поисков я нашел **ящик нашего плотника**,
и это была для меня поистине драгоценная находка,
которой я **не отдал бы**
в то время за целый корабль, наполненный золотом.
Я поставил на плот этот ящик,
даже не заглянув в него, так как мне было отлично известно,
какие инструменты находятся в нем.

Владислав Востоков «Инсектарий» – рассказ из книги
«Не дразнить и не кормить»

Но вот что удивительно! Приходят посетители в инсектарий и начинают ахать и охать. А чего ахать-то? Там пол-экспозиции тараканы разных стран занимают. Американские, африканские и какие-то арабские. А они такие же, как наши, только более упитанные.

Ахают посетители, деньги, между прочим, платят, чтобы на заграничных тараканов поглядеть. А потом приходят домой и начинают за своими отечественными с тапочками бегать. Эдак мы скоро на нашего прусачка только в зоопарке посмотреть и сможем! Тогда они, как большая редкость, огромных денег будут стоить. И смогут их у себя только богатые люди держать. Так может, тараканов лучше сейчас поберечь? Пока дешёвые.

Буратино — Толстой А.Н.

Папа Карло почесал в затылке. Накинул на плечи свою единственную старую куртку и пошел на улицу.

Он скоро вернулся, но без куртки. В руке он держал книжку с большими буквами и занимательными картинками...

Буратино уткнулся носом в добрые руки папы Карло.

— Выучусь, вырасту, куплю тебе тысячу новых курток...

У Буратино даже похолодел нос — так ему хотелось попасть в театр.

— Мальчик, в таком случае возьмите за четыре сольдо мою новую азбуку...

— С картинками?

— С ччччудными картинками и большими буквами.

— Давай, пожалуй, — сказал мальчик, взял азбуку и нехотя отсчитал четыре сольдо.

Вопрос для обсуждения: сколько стоит азбука?

Буратино — Толстой А.Н.

Рано утром Буратино пересчитал деньги, — золотых монет было столько, сколько пальцев на руке, — пять.

Зажав золотые в кулаке, он вприпрыжку побежал домой и напевал:

— Куплю папе Карло новую куртку, куплю много маковых треугольничков, леденцовых петухов на палочках.

Вопрос: почему Буратино не смог купить папе Карле новую куртку?

Спасибо за внимание!