

СЛАВИМ
РОДИНУ
ДЕЛАМИ.



От Москвы до самых до окраин,
С южных гор до северных морей
Человек проходит как хозяин
Необъятной Родины своей.

В. Лебедев-Кумач.

Нет на свете Родины дороже,
Надо всё нам делать для того,
Чтобы день, который нами прожит,
Каждым часом радовал её!

А. Прокофьев.

Ты по стране идёшь.

М. Исаковский.

Ты по стране идёшь. И нет такой преграды,
Чтобы тебя остановить могла.
Перед тобой смолкают водопады
И отступает ледяная мгла.

Ты по стране идёшь. И, по твоей поручке¹,
Земля меняет русла древних рек,
И море к морю простирает руки,
И море с морем дружится навек.

¹ Поручка — ручательство, здесь — дело, выполнить которое поручился, обязался.

Ты по стране идёшь. И все свои дороги
Перед тобой раскрыла мать-земля,
Тебе коврами стелются под ноги
Широкие колхозные поля.

И даже там, где запах трав неведом,
Где высохли и реки и пруды,—
Проходишь ты — и за тобою следом,
Шумя, встают зелёные сады.

Твои огни прекрасней звёзд и радуг,
Твоя дорога к солнцу пролегла.
Ты по стране идёшь. И нет такой преграды,
Чтобы тебя остановить могла.

Вопросы и задание.

1. О каких преобразованиях природы в нашей стране рассказывается в стихотворении?
2. Кто совершает эти преобразования? Как об этом сказано в стихотворении? По силам ли они одному человеку?
3. О какой «дороге к солнцу» говорится в стихотворении?
4. Какие уголки страны известны тебе, где дали воду знойным пустыням, где реки преградили плотинами огромных гидростанций, где вспахали и засеяли земли, никогда до этого не выдавшие трактора и плуга, где засверкали огни новых шахт, заводов, городов?
5. Где ты побывал во время летних каникул? Расскажи о тех славных делах советских людей-тружеников, которых ты видел, о которых слышал или читал.
6. Что ты сам сделал полезного?

Жить — Родине служить.
По верному пути хорошо идти.
За партией идти — в счастье жить и цвести.

Для письменного сочинения.

Через несколько дней вы будете писать сочинение по своим летним впечатлениям. Обдумай, о чём ты хотел бы написать.

Горизонт.

Ю. Яковлев.

По огромной зелёной степи идут люди, а кругом небо. Впереди, слева и справа небо встречается с землёй.

Это — горизонт.

На горизонте возникают дома, заводы, деревья. Они приближаются, а горизонт уходит дальше.

Я иду по степи не один. Со мной много людей. Больших и маленьких, молодых и старых. Вокруг меня — шагающие люди. Они идут, не зная усталости. Иногда они спрашивают:

— Не видно?

И те, кто идёт впереди, отвечают:

— Пока ещё не видно!

Там, где мы проходим, в голой степи возникают новые города и загораются новые огни. Мы не просто идём. Мы строим. Один горизонт сменяет другой горизонт. И люди идут дальше, а впереди горит Красная путеводная звезда. Значит, идут правильно. Они идут по жизни, и каждый новый горизонт — новый труд, новая борьба.

Солнце закрывает туча. Сечёт холодный дождь. Дышит огнём война. Но люди идут наперерез пулям.

— Не видно?

— Пока не видно!

Пока не видно, зато впереди горит Красная звезда. Её не погасить дождям и не ослепить туманам. Её не сбить вражеским снарядам. Она горит — и это значит, что мы на правильном пути.

Отгремела война. Зажили раны. На месте разрушенных домов выросли новые — более высокие, более светлые. Страна окрепла и помолодела.

Мы идём.

— Не видно?

Заведи тетрадь (дневник) и выписывай в неё в течение года те отрывки из прочитанных стихотворений, рассказов, которые тебе особенно понравились. Кроме того, в эту тетрадь записывай свои наблюдения и мысли — то, что тебя заинтересовало. Сделай первую запись. Например: «Что посеешь, то и пожнёшь».

Пионерам.

М. Горький.

Пионерами были названы люди, которые заселяли новые, только что открытые земли.

Пионерами называют многих знаменитых работников науки... Пионером можно назвать Карла Маркса: он осветил всю историю человечества новым светом и указал рабочему народу всего мира единственно прямую дорогу к свободе. Владимир Ленин — первый, кто смело повёл рабочий класс по дороге, указанной Марксом, тоже может быть назван пионером.

...Поэтому можно сказать, что пионеры — это люди, которые создают и вносят в жизнь новое, полезное...

Задание.

Задумайся над тем, что тебе нужно делать, чтобы уже сейчас ты смог «вносить в жизнь новое, полезное».

Пионер — всем ребятам пример.

Утренняя песня.

М. Матусовский.

Паровозным гудком растревожена
На просторах твоих тишина,
Хороша в это утро погожее
И светла ты, родная страна.
Хороши твои рощи зелёные
И простые цветы на лугу.
Всё гляжу, всё гляжу я в окошко
вагонное —
Наглядеться никак не могу.

На заре этой песней негромкою
Огласились поля и леса.
Опоясаны алой каёмкою
Над рассветной землёй небеса.
И, любясь речными затонами
И вершинами в вечном снегу,
Всё гляжу, всё гляжу я в окошко
вагонное —
Наглядеться никак не могу.

Всё здесь сердцу родное и близкое,
Всё добыто в суровом бою.
Никакими словами не высказать,
Как мы любим отчизну свою.
И поёт моё сердце влюблённое,
И колёса поют на бегу.
Всё гляжу, всё гляжу я в окошко
вагонное —
Наглядеться никак не могу.



Мне тоже
Много для счастья не нужно:
Счастлив я буду,
Если все люди
Счастливы будут

Всегда и повсюду,
В любую минуту каждого дня...
И вы не найдёте
Счастливей меня!

Вопрос.

В чём, по мнению поэта, счастье человека?

«...Что такое счастье — это каждый понимал по-своему. Но все вместе люди знали и понимали, что надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную счастливую землю, которая зовётся Советской страной».

А. Гайдар.

Вопросы и задания.

1. Прочитай отрывки из стихотворений, помещённые в начале раздела «Славим Родину делами». С какими произведениями раздела они перекликаются?

2. В каких ещё произведениях ты читал о нашей любимой Родине и о людях — её хозяевах?

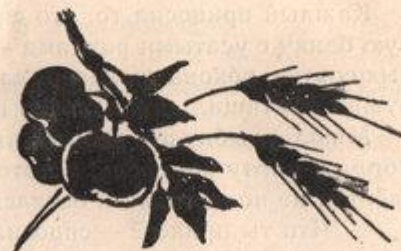
3. Составь небольшой устный рассказ «За что я люблю свою Родину». Можно употребить 2—3 выдержки из стихотворений, которые тебе особенно понравились.

4. Прочитай, что ты записал в свой дневник по теме «Славим Родину делами», и запиши туда понравившиеся тебе отрывки из стихов.

5. Вспомни содержание прочитанных в разделе «Славим Родину делами» произведений и покажи, что любить Родину — это значит много знать, уметь, хорошо учиться, честно трудиться, быть готовым во всяком деле доказать свою преданность Отчизне. Озаглавь свой рассказ одной из пословиц со страницы 4.

6. Объясни пословицы, помещённые в разделе, и подумай, какие из них можно связать с прочитанными произведениями.

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ.



Весна красна цветами, а осень — плодами.
Пословица.

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрёц и золото одетые леса...

А. С. Пушкин.

„Хлеб-соль“ с изюмом.

По М. Коршунову.

Миша торопливо шагал по улице. Он прижимал к груди огромный свёрток из тонкой клеёнки и портфель с книгами. Было начало занятий, первое сентября.

Миша опаздывал. Задержала мама, пока возилась с кастрюлей да с духовкой. Но зато сквозь клеёнку Миша чувствовал приятное тепло. Значит, Гюльсум не ошиблась!

Ребята сидели на местах. Чёрные и повзрослевшие, они изменились за каникулы. Но при виде Миши громко закричали и сразу стали привычными и знакомыми:

— Миша! Мишка Голубцов!

— Что он притащил?

— Кулёк какой-то!

Ребятам не терпелось узнать, где он был летом, что видел, что принёс в школу.



А. Твардовский.

День пригреет — возле дома
Пахнет поздней травой,
Яровой сухой соломой
И картофельной ботвой.
И хотя земля устала,
Всё ещё добра, тепла:
Лён разостланный отава¹
У краёв приподняла.
Но уже темнеют реки,
Тянет кверху дым костра.
Отошли грибы, орехи.
Смотришь, утром со двора
Скот не вышел. В поле пусто.
Белый утренник зернист.
И свежо, морозно, вкусно
Заскрипел капустный лист.
И за криком журавлиным,
Завершая хлебный год,
На ремонт идут машины,
В колеях ломая лёд.

Задание.

Выучи стихотворение наизусть.

Для письменного сочинения.

В конце октября вы будете
писать сочинения — отчёты по
своим наблюдениям за месяцем
на одну из двух тем:

¹ Отава — трава, выросшая к осени на месте скошенной летом.

«Дневник работ за октябрь».

План наблюдений.

1. Полевые уборочные работы.
2. Уборка огородов и садов.
3. Подготовка к урожаю будущего года.
4. Подготовка к зимовке скота.
5. Домашние работы в октябре.

«Погода в октябре».

План наблюдений.

1. Температура, её изменения.
2. Осадки: дождь, снег, иней, туман.
3. Ветер, его направление и сила.
4. Ясное или облачное небо.
5. Благоприятствует ли погода труду людей.

Наблюдения и записи делай ежедневно в течение месяца.
Их можно будет использовать в сочинении.

Юмор.

Заяц и медведь.

(Лесные разговоры.)

Н. Сладков.

— Ох, Медведь, и здоров же ты лопать! Когда ни посмотришь, трёскаешь да жуёшь — ну чисто молотилка!

— Тебе, косому, заботы мало, а мне о спячке задумываться пора. Небось, как на зиму в берлогу залягу, так до самой весны маковой росинки во рту не будет. Я, брат Заяц, сейчас вперёд наедаюсь — сразу, почитай, на полгода!





**Детская книга — это
весенний солнечный луч,
который заставляет
пробуждаться дремлющие
силы детской души и
вызывает рост брошенных
на эту благодатную почву
семян.**

Д. Н. Мамин-Сибиряк

https://vk.com/det_literatura

Рекомендательный список художественных произведений

Виктор Астафьев «Конь с розовой гривой».
Рассказ о детской мечте и цене честного слова,
напоминая, что труд может быть не только
обязанностью, но и способом заслужить что-то
особенное.



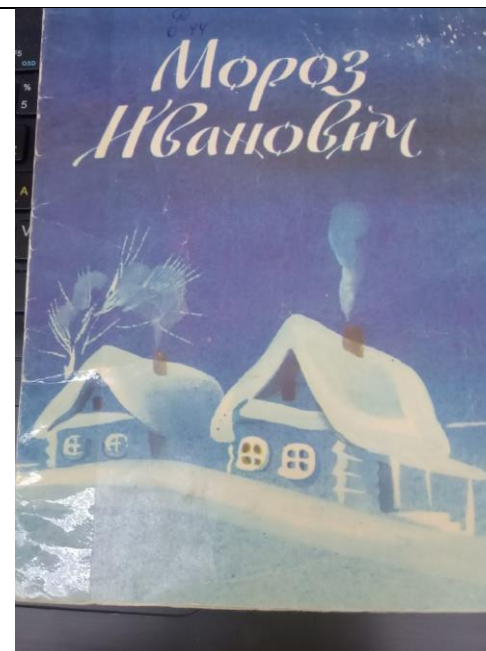
Валентин Катаев «Дудочка и кувшинчик». Эта сказка учит нас терпению и тому, что не всегда мгновенные желания приносят настоящую радость. Усердие и умение ждать – важные качества для достижения цели.



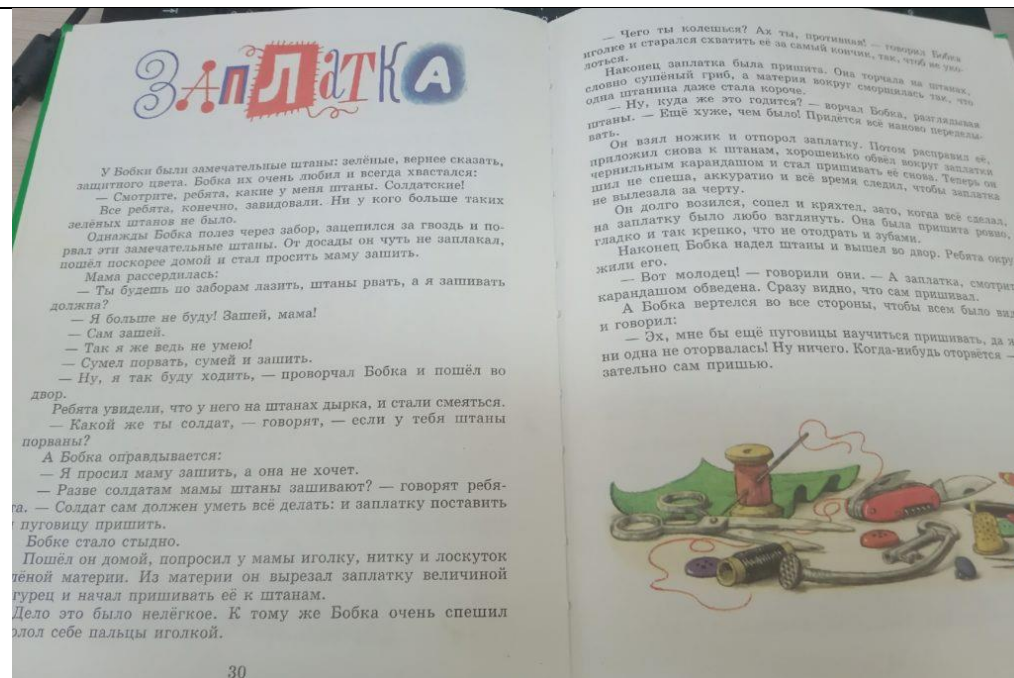
Сергей Михалков «Три поросёнка».
Классическая история о том, как трудолюбие и
предусмотрительность помогают справиться с
любыми трудностями. Кто строит на совесть, тот и в
безопасности!



Владимир Одоевский «Мороз Иванович». Сказка о
двух девочках, рукодельнице и ленивице, показывает,
что труд и доброта всегда вознаграждаются, а лень и
нерадивость приводят к печальным последствиям.



Николай Носов «Заплата». Рассказ о мальчишке, который учится самостоятельно справляться с трудностями, вдохновляет нас на то, чтобы не бояться браться за дело своими руками и осваивать новые навыки.



Евгений Пермяк. Рассказы о труде. «Мамина работа» — раскрывает ценность материнского труда. «Для себя» — акцент на важности труда для личного удовлетворения. «Филя» — о том, как важна помощь товарищу. «Чужая калитка» — о последствиях безответственности.



Евгений Пермяк «Чужая калитка» [Перейти к книге](#)
Поучительный рассказ о трудолюбии и бережном отношении к природе и другим людям.



ЗОЛОТЫЕ РУКИ.

З.Александрова

Золотые руки у парнишки,
Что живет в квартире номер пять.
К мастеру приходят понаслышке
Сделать ключ, кофейник запаять.

Золотые руки все в мозолях,
В ссадинах и в пятнах от чернил –
Глобус он вчера подклеил в школе,
Радио соседке починил.

Нам спираль переменял на плитке,
Подновил дырявое ведро...
У него гремят в карманах слитки –
Олово, свинец и серебро.

Ходики собрать и смазать маслом
Маленького мастера зовут.
Если электричество погасло,
Золотые руки тут как тут.

Мать руками этими гордится.
Хоть всего парнишке десять лет,
Пробку сменит он – и загорится
В комнатах живой и яркий свет.

Не успев прочесть об этом в книжке,
До всего дошел он наугад.
«Золотые руки у парнишки!» —
Про него соседи говорят.



https://vk.com/photo-138529195_457253789



КАК МУЖИК С МОРОЗОМ СЛАДИЛ

Звуковые страницы детского журнала Колобок. Запись с грампластинки Всесоюзной студии звукозаписи "Мелодия". Радиопостановка по сценарию И. Никитиной и Ролана Быкова.

Исп.: Е. Санаева, Р.Быков
Запись 1976г.

#СтараяПластинка@det_literatura #Аудио1@det_literatura
#НовыйГод@det_literatura

«ОДИН». Н.А. ВНУКОВ

«Что самое главное для человека на земле? Знать и уметь. Знать, как делается та или иная вещь, и уметь её сделать. И чем больше человек знает и умеет, тем легче найти ему выход из самого трудного положения и тем ценнее он сам для других людей».

В повести Николая Андреевича Внукова (1925-2011) «Один» (в журнальном варианте — «Один на один» (1982)), основанной на реальных событиях, описывается робинзоада советского подростка, выброшенного на необитаемый остров в Тихом океане.

«Я услышал эту историю от самого героя — Саши Барааша — в 1977 году. А началось все с газеты «Тихоокеанский комсомолец», где в очень короткой заметке, буквально в десяти строчках, было рассказано о приключениях четырнадцатилетнего паренька, живущего с отцом в поселке одной из океанологических станций.

Я читал много о всяких робинзоадах, но эта поразила меня неожиданностью. Мне захотелось во что бы то ни стало увидеть героя. И вот Саша Барааш передо мной — худенький, невысокий, застенчивый. Рассказывает медленно, обдумывая каждое слово. А я смотрю на него и с трудом верю, что передо мной — современный Робинзон. Три вечера он рассказывал мне, как жил на острове. Я записал его рассказ в толстую тетрадь. Позже эти записи превратились в повесть». Это вступление Николай Внуков подготовил к первой публикации повести, которая увидела свет в 1982 г. в журнале «Аврора», и называлась тогда «Один на один».

На самом деле юного робинзона звали Саша Барабанов, но Николаю Андреевичу не понравилась эта фамилия и он решил ее изменить. Когда знаешь, что все что произошло с героем книги, было на самом деле, читать ее вдвойне интересно. Потому что сознание человека, привыкшего к уютным благам цивилизации, чуть ли не с первых строк начинает противиться, восставать, не соглашаться: «Да неужели же это возможно?!»

Штормы, дожди, низкая температура, голод, как следствие - отравление, болезнь. А четырнадцатилетний мальчишка каждый раз находит в себе силы встать и работать. Чтобы выжить, чтобы доказать себе, что он настоящий, такой, каким хотел видеть его отец, такой, каким хотел видеть себя он сам. Жаль, что современным подросткам такие мысли вряд ли приходят в голову.

Наверняка эта книга заставит их задуматься о том, как они живут, на что способны, ведь читая, ребята будут постоянно сравнивать себя с Сашей. Повесть Николая Андреевича Внукова "Один" была переведена на многие языки, а в Японии признана юными читателями лучшим произведением 1988 года.

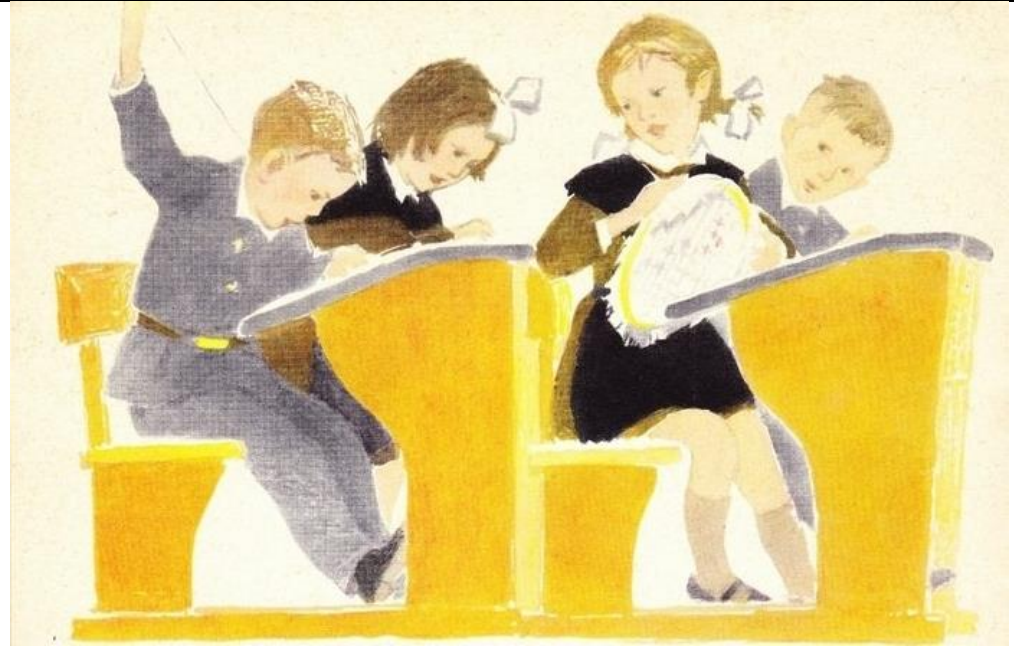
Повесть так понравилась в Японии, что ее перевели на японский и включили в обязательную школьную программу, а сын императора принц Нарухито захотел подружиться с Н.А.Внуковым. Их встреча была очень теплой.



Художник: Жмайлов Игорь
www.labyrinth.ru/books/7921...

УРОК ТРУДА.

З.Н. Александрова
Радуется Таня, -
Будет нынче "труд".
На уроке этом
Лепят, клеят, шьют.
По канве сегодня
Станут вышивать.
Что трудней, что легче -
Крестик или гладь?
Будет шить иголка,
Только нитку вдень.
А ведь скоро праздник,
Скоро Женский день.
И решила Таня:
- Я проснусь чуть свет,
Буду завтра маме
Вышивать букет.
Завяжу на нитке
Синий узелок,
Ниткой светло-синей
Вышью василёк.
Ниткой ярко-красной
Вышью красный мак...
Но пока выходят
Крестики не так.
Крестики похожи
На синичий след.
Ой, не скоро Таня
Вышьет свой букет...
Тане шепчет Петя:
- Это трудный труд! -
А кругом ребята
Вышивают, шьют.



Таня поглядела
На подруг своих, -
Как выходят ровно
Крестики у них.
И решила Таня:
- Рано горевать,
Я чуть-чуть ровнее
Стала вышивать.
Надо потрудиться -
В этом весь секрет, -
И тогда для мамы
Вышью свой букет

Стихотворение из сборника "Маленькая Таня стала большой". Детгиз, 1962. Художник: Асеев.П.П.

Стихотворения Елены Благиной с детства знакомы маленьким читателям и их родителям. Это произведение учит деток к труду, так как приобщая ребенка к труду, мы облегчаем будущую жизнь ребенка.



ВОТ ТАК МАСТЕРА. Б.Заходер

Художник:Л.А.Гладнёва

Малыш, 1985 г.

СЛЕСАРЬ

Мне нужны такие вещи:

Молоток,

Тиски

И клещи,

Ключ,

Напильник

И ножовка,

А всего нужней —

Сноровка!

СТРОИТЕЛИ

Пусть не сердятся родители,

Что измажутся

Строители,

Потому что тот, кто строит,

Тот чего-нибудь да стоит!

И неважно, что пока

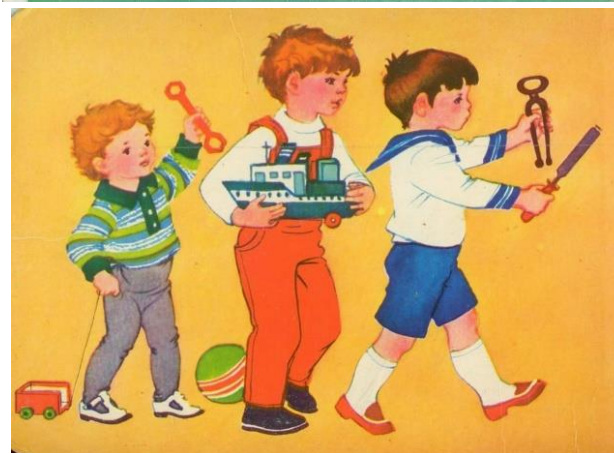
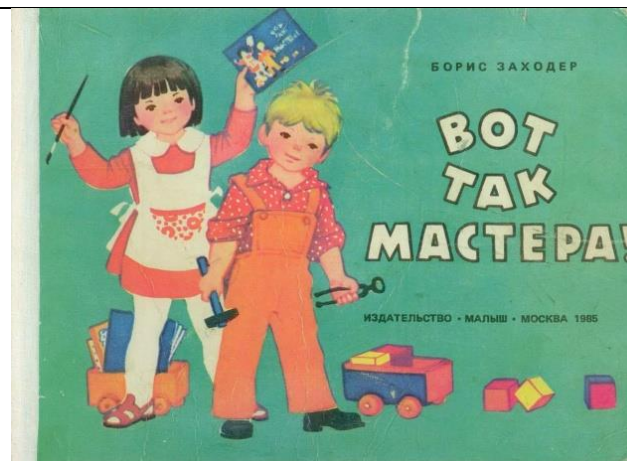
Этот домик из песка!

ШОФЁР

Качу,

Лечу

Во весь опор.



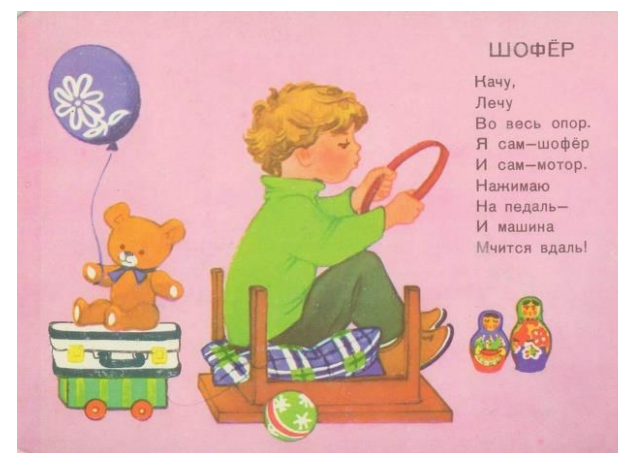
Я сам — шофёр
И сам — мотор.
Нажимаю
На педаль —
И машина
Мчится вдаль!

ПОРТНИХА

Целый день сегодня
Шью.
Я одела
Всю семью.
Погоди немного, кошка, —
Будет и тебе одёжка!

САПОЖНИК

Мастер, мастер,
Помоги —
Прохудились
Сапоги.
Забивай покрепче
Гвозди —
Мы пойдём сегодня
В гости!



ПЕРЕПЛЁТЧИЦА

Заболела
Эта книжка:
Изорвал её
Братишка.
Я больную
Пожалею:
Я возьму её
И склею!

ПОРТНИХА

Целый день сегодня
Шью.
Я одела
Всю семью.
Погоди немного, кошна,—
Будет и тебе одёнка!



САПОЖНИК

Мастер, мастер,
Помоги—
Прохудились
Сапоги.
Забывай покрепче
Гвозди—
Мы пойдём сегодня
В гости!



ПЕРЕПЛЁТЧИЦА

Заболела
Эта книжка:
Изорвал её
Братишка.
Я больную
Пожалею:
Я возьму её
И склею!



Нина Гернет «Хорошая вода» Перейти к книге

Автор в легком, простеньком рассказе, в красивой прозе, ненавязчиво, рассказывает о волшебной силе воды и о том, что доброе дело под силу каждому – нужно лишь иметь доброе, отзывчивое сердце.



Произведения о труде русских авторов:

М. Зощенко «Показательный ребенок».

С. Георгиев «Бабушкин садик».

В. Маяковский «Кем быть?».

М. Познанская «Пойдем на работу».

С. Маршак «Откуда стол пришел», «Мы военные».

С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа», «Дядя Степа — милиционер».

В Лифшиц «И мы трудиться будем».

Б. Житков «Железная дорога».

М. Ильин «Машины на нашей улице».

Н. Найденова «Ольга Павловна».

С. Баруздин «Кто построил новый дом».

Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим», «А что у вас?».

С. Михалков «Бабушкины руки».



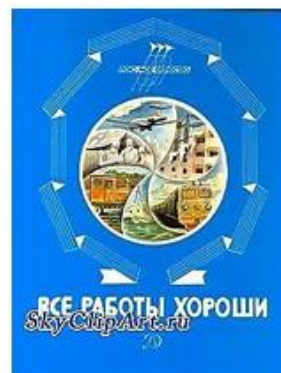
Археолог : [в этой книге 32 окошка / текст. Э. Барякина ; худож. Е. Годес]. - Челябинск : Аркаим, 2007. - 16 с. : цв. ил. - (Когда я стану взрослым).

Археолог - это очень интересная профессия. Люди этой профессии открывают человечеству целые миры. Археологи обнаруживают таинственные цивилизации, проводят раскопки античных городов. Наша книга расскажет вам, какие археологические раскопки ведутся в разных странах. Вы познакомитесь с нелёгким трудом археологов. Ведь люди этой интересной профессии трудятся не только на земле, но и под водой. И даже подключают к этому делу роботов!



Архитектор : [в этой книге 32 окошка / текст. Э. Барякина, О. Алексеева ; худож. Е. Годес]. - Челябинск : Аркаим, 2007. - 16 с. : цв. ил.

Архитектор - важная профессия. Архитекторы проектируют дома и заводы, мосты и набережные, стадионы и электростанции. Знаменитые семь чудес света тоже были созданы архитекторами. Эта книга расскажет вам, как обучали архитектурному искусству в далёком прошлом и какие здания тогда строили. Вы познакомитесь с архитектурными стилями, характерными для разных эпох. А ещё вы узнаете, как работают архитекторы сегодня и что надо делать, чтобы получить эту интересную и очень нужную профессию.



Все работы хороши : стихи и рассказы / сост. В. Близненкова ; рис. А. Дианова. - М. : Дет. лит., 1986. - 57 с. : цв. ил. - (Пою мое Отечество).

В книгу вошли стихи и рассказы советских поэтов и писателей о роли труда в жизни человека. Эта книга познакомит детей дошкольного и младшего школьного возраста с разнообразными, необычными профессиями, с особенностями их работы. Книга обогатит речь ребенка, расширит словарный запас и кругозор.

Возьмите меня с собою... : рассказы и стихи / [сост. В. Близненкова] ; худож. Ю. Ноздрин. - М. : Дет. лит., 1981. - 128 с. : ил.

Сборник стихов и рассказов советских авторов о труде.



Воскобойников В.М. В городе на Каме / В.М. Воскобойников ; рис. В. Юдина. - М. : Малыш, 1987. - 32 с. : цв. ил. - (Дедушкины медали. За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.).

Книга о нелегкой судьбе Гриши Ефремова и его товарищей, работающих на заводе. Многие взрослые ушли на фронт, приходилось работать не только за себя, но и за них.

Геолог : [в этой книге 34 окошка / текст. Э. Барякина ; худож. Е. Годес]. - Челябинск : Аркаим, 2008. - 14 с. : цв. ил. - (Когда я стану взрослым).

Геолог - это очень важная профессия. Геолог - это человек, изучающий земную кору. Геологи также занимаются поиском полезных ископаемых и потом рассчитывают, как их лучше всего добывать. Кроме того, геологи вносят большой вклад в



изучение разных стихийных бедствий, связанных с движением земной коры.

День работой весел : пословицы и поговорки народов СССР о труде / предисл. А. Ивановский ; сост. А. Ивановский ; рис. А.Г. Тюрина. - М. : Дет. лит., 1986. - 31 с. : ил. - (Книга за книгой).

День работой красен : советские прозаики и поэты о труде / сост. Н. Банк ; рис. К. Ли. - Л. : Дет. лит., 1986. - 127 с. : ил.



Иванов С.А. Знаменитый человек : рассказы / Сергей Иванов ; рис. В. Юдина. - М. : Малыш, 1988. - 24 с. : цв. ил.

Знаменитый человек. Кто это? Актёр кино? Певец? Поэт? Космонавт? Конечно, если обладатели этих профессий делают своё дело, «на пять». Но если так же к своему делу относятся к своему делу токарь, оператор машинного доения, ткачиха, то они тоже знамениты. Как знамениты все люди, работающие, что называется, с душой. Или, как ещё говорят, с огоньком. Вот о таких простых знаменитостях и пойдёт речь.

Золотые руки : сказки народов СССР о мастерстве и труде / сост., пересказ Н. Колпакова ; рис. В. Вальцефера. - Л. : Дет. лит. Ленингр. отделение, 1975. - 63 с. : ил. - (Школьная библиотека: для начальной школы).

Крылатая мудрость : пословицы разных народов о труде / сост. А.П. Куцко. - Ростов : Кн. изд-во, 1972. - 71 с.



Ладонщиков Г.А. Мамина помощница : стихи / Г.А. Ладонщиков ; худож. Е. Лопатина. - М. : Стрекоза-пресс, 2001. - 11 с. : цв. ил. - (Что такое хорошо).

Ликстанов И.И. Снайпер молотка : из повести «Малышок» / И.И. Ликстанов ; рис. В. Винокура. - М. : Дет. лит., 1977. - 31 с. : ил.

«Снайпер молотка» - отдельные главы из повести «Малышок». О мальчике, работающем на заводе во время Великой Отечественной войны.



Маркуша А.М. Кто ты? : рассказ / А.М. Маркуша ; рис. Д. Боровского. - М. : Малыш, 1978. - 40 с. : ил.

Эта книжка про тех, кто и в зиму, и в лето, и в жару, и в дождь - каждый день шагает на работу.



Маяковский В.В. Кем быть? / В.В. Маяковский ; [худож. А. Борисенко]. - Пермь : Кн. изд-во, 1986. - 28 с. : цв. ил. - (Отвага, Верность, Труд - Победа!).

Интересно, кем работают твои мама и папа? А кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Ещё не знаешь? Тогда наша книжка - это то, что тебе нужно! Ведь в ней что ни страница - то новая профессия. Выбирай любую! Нравится ставить градусники любимым игрушкам - быть тебе доктором, любишь строить дома из кубиков - станешь инженером или архитектором, а может быть, ты живешь рядом с морем и каждый день любишься на корабли в порту - так становишься матросом!



Поскорей подрастай! : рус. нар. пословицы, песенки, поговорки о труде / [сост. Л.Н. Елисева ; худож. Б. Малинковский]. - М. : Малыш, 1989. - 10 с. : цв. ил.

Поскорей подрастай! : рус. нар. пословицы, песенки, поговорки о труде / [сост. Л.Н. Елисева ; худож. Б. Малинковский]. - М. : Малыш, 1989. - 10 с. : цв. ил.

Пословицы, поговорки : рус. нар. пословицы, поговорки и песенки о труде в обраб. В. Даля / худож. А. Борисов. - М. : Стрекоза, 2000. - 11 с. : цв. ил.

Путешествие в сказку : сказки разных народов о труде / сост. В. Филимонов, О. Дорофеев ; худож. Е. Скорупская. - Тула : Приокское кн. изд-во, 1991. - 111 с. : цв. ил.

Разумневич В.Л. Про славу боевую, про доблесть трудовую : повесть - быль / В.Л. Разумневич ; [худож. В. Боровко]. - Минск : Юнацтва, 1985. - 159 с. : цв. ил.

В книге рассказывается о мужестве и героизме советских воинов, защищавших Родину от врага в годы Великой Отечественной войны, о тех, кто наследует их славу и дорожит их светлой памятью: о мирном труде, о пятилетках, об ударниках труда. Ответственное отношение к труду остается актуальным и в наши дни.

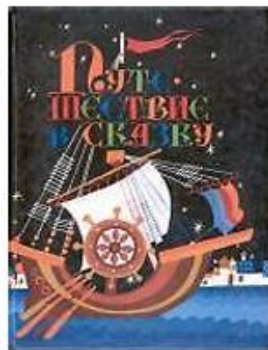


Секрет счастья : сказки о труде / сост. А.И. Гурский ; худож. Н.В. Сустова. - Минск : Юнацтва, 1986. - 271 с. : ил.

В сборник включены наиболее интересные сказки народов нашей многонациональной страны. В них на первое место, как и в самой жизни, ставится труд.

Ушакова О.Д. Пословицы и поговорки об учебе и труде : справочник школьника / О.Д. Ушакова. - СПб. : Литера, 2007. - 64 с. - (Словарик школьника).

Эта книга содержит пословицы, поговорки, афоризмы и стихи об учебе и труде. Поможет развить в ребенке любовь к обучению и трудовой деятельности. Будет хорошим помощником на уроках русского языка и литературы.



Шалаева Г.П. Большая книга профессий : для самых маленьких / Г.П. Шалаева. - М. : Слово : Эксмо, 2005. - 239 с. : цв. ил.

Эта прекрасно иллюстрированная книга в доступной и увлекательной форме рассказывает малышам о самых нужных и интересных профессиях. Книга предназначена для детей и их родителей, педагогов и гувернеров.

Тюхов А.Ф. В нашем классе день труда : стихи / А.Ф. Тюхов ; [рис. В.В. Кошелева]. - Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1980. - 33 с. : ил.

Юрмин Г.А. Все работы хороши, выби-рай на вкус! : (рассказы о профессиях) / Г.А. Юрмин ; рис. О. Зотова. - М. : Дет. лит., 1971. - 64 с. : ил.

В небольших рассказах автор знакомит читателей с различными профессиями, с их романтикой.



Хавукайнен А. Тату и Пату идут на работу / Айно Хавукайнен ; Сами Тойвонен ; пер. с фин. А. Сидоровой. - М. : МД Медиа, 2010. - 31 с. : цв. ил. - (Из книг Оранжевой Коровы).



Забавная, бойко написанная и лихо нарисованная книжка о жителях далекой нездешней страны Тату и Пату, которые из любопытства идут на биржу труда и последовательно пробуют себя в 12 профессиях: пекарь, парикмахер, журналист, медсестра, механик, секретарь, фермер, уборщица, строитель, учитель, музыкант, пожарный. Рассказано чем занимается каждый специалист и какие инструменты нужны ему для работы.

КНИГИ О ТРУДОЛЮБИИ

Рассказы в данной подборке на очень важную и, к сожалению, сегодня совершенно не востребованную, немодную тему, как трудолюбие.

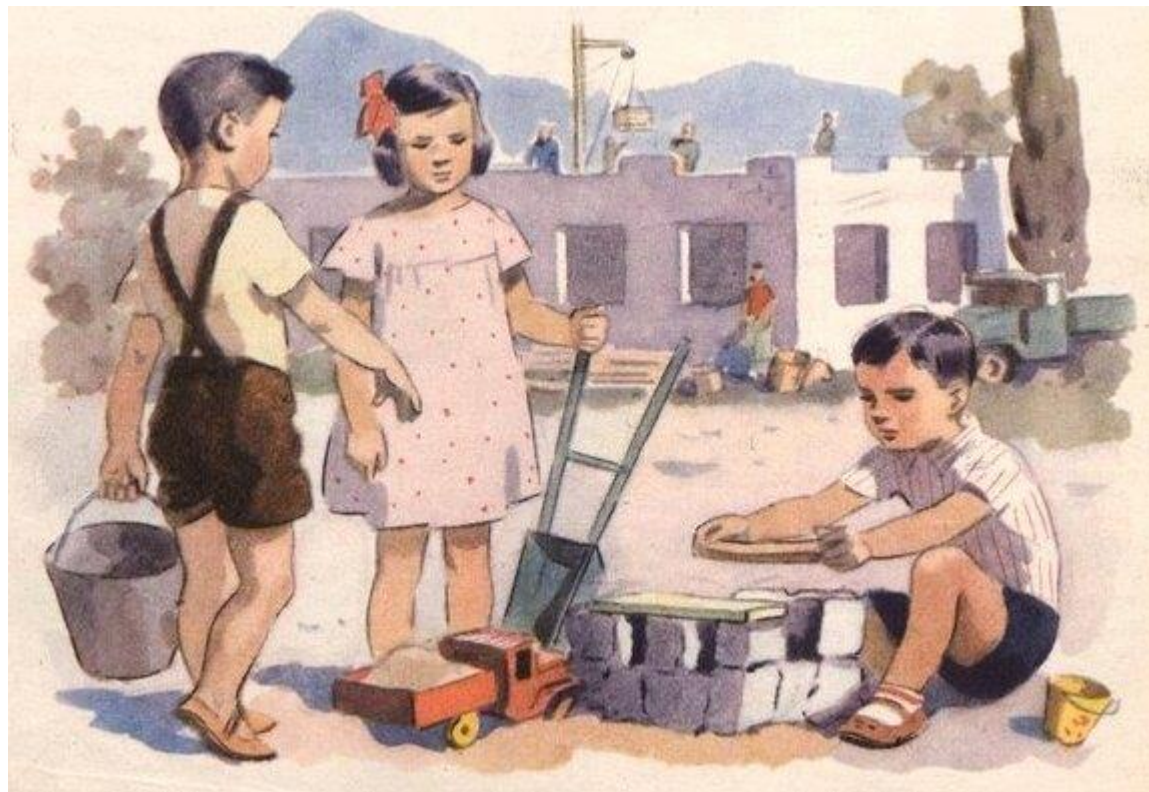
Герои этих рассказов - дети, которые своим примером учат усердию, старанию и положительному отношению к труду в целом.

Ведь одной из самых частых причин, почему у детей отсутствует желание учиться - как раз является неумение трудиться. Поэтому прививание ребёнку любви к труду закладывает основу его будущей жизни.

Практически во всех советских детских книгах была поднята тема труда. Ни один сборник стихов или рассказов не обходился хотя бы без одного произведения на книгу, посвящённого трудолюбию. Дети работали на огороде, сажали, поливали, пропалывали его, мастерили модели самолетов и поездов, помогали с уборкой квартиры, мыли посуду и многое другое. Выходили также отдельные книги, полностью посвящённые этой теме. К сожалению, вы не найдёте их сегодня на полках книжных магазинов. Современным детям совсем неоткуда брать положительные примеры своих сверстников.

Сегодня небезразличные родители должны проявить недюжинное упорство, чтобы найти нужную книгу, распечатать её для своего ребёнка, прочитать и обсудить с ним прочитанное. Поверьте, что эти 10-15 минут, проведённые вместе с ребёнком за книгой, это самое ценное вложение в его будущее. Нет ничего важнее воспитания настоящего человека. И в этом нам помогут настоящие детские книги.

Предлагаем подборку таких книг. В начале публикуем список редких или не переизданных на сегодня сборников. Вы можете найти их в сети в pdf-формате и самостоятельно распечатать для своих детей, чтобы познакомить их с этими замечательными книгами. Также указываем переизданные произведения, которые, к сожалению, в большинстве своём выходят уже с иллюстрациями современных художников, а они оставляют желать лучшего.





«Вот так мастера». Б. Заходер. Худ: Л. Гладнёва. Малыш, 1985

«Грушевое яблочко». Сборник. Малыш, 1988

«Дедушкин секрет», И.Г. Тобольский, худ: Д. Березовский. Детгиз, 1959

«Дело мастера боится», Е.В. Серова, худ: К. Савкевич. Детгиз, 1960

«Алёшка, ведро воды и гвоздь», С.А.Баруздин, худ: Ф.Лемкуль. Детская литература, 1960

«Бабушкины дела», Л.Воронкова, худ.: М.Петров. Малыш, 1987

«Богатыри», И.Ф.Смирнов. Худ: Л.Подлясская. Детгиз, 1960

«Будем сами мастерами». И.Батозская. Худ: Е.Соловьёв. Харьков: Областное издательство, 1957

«Волшебная шапка», Х.Тухтабаев. Детская литература, 1970





«Зелёный друг», А.Р.Северный. Худ: И.Ильинский. Главполиграфпрома, 1957

«Как Костя весне помогал», Л.Н.Зилов. Худ: А.Комаров. Работник просвещения, 1929

«Как Сенька Ёжик сделал ножик», И.Мукосеев. Худ: В.Васильев. Госиздат, 1928

«Маленькие мастера», Г.Ладонщиков, худ: Т.Звонарёва. Детгиз, 1951

«Мамини помощники», Л.Н.Рабичев, худ: А.Бронштейн.

Росгизместпром, 1954

«Мастер-чудодей», Ю.Н.Синицын, худ: П.Асеев. Детская литература, 1965

«Мастерицы», сборник, книжка-раскладушка, Малыш, 1983

«Наш Андрейка», Ю.Яковлев, худ: К.Клементьева. Детгиз, 1951-57гг. (КНИГА ПЕРЕИЗДАНА, НО С СОКРАЩЁННЫМ ТЕКСТОМ И ДРУГИМИ ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ)

«Наш садик», А.Зарубина, худ: С.Закржевская. Горьковское книжное издательство, 1959

«Не мешайте мне трудиться», Е.Благинина, худ.: Н.Кнорринг, Дет.лит, 1961

«Не мешайте мне трудиться», Е.Благинина, худ: И.Годин. Детская литература, 1985





«Помощница», А.К.Марков, худ: В.Фирсов. Госиздат Карельской АССР, 1960

«Помощники», Люфанов Е., худ: В. Сердюков. М Детгиз. 1959г.

«Про мальчика Василько, девочку Оксану и других ребят», Бойко.Г, худ: Т.Александрова, Москва, "Детгиз", 1953

«Прыжка. Иван-землекоп», В.Лебедев, худ: В.Бескаравайный. Детская лит-ра 1975

«Рано утром», О.Бедарев, худ: Е.Афанасьева. Детгиз, 1957

«Солнечный зайчик», А.Анашкин, худ: Н.Носкович. Карельское книжное издательство, 1966 (переиздавалось изд. Речь, 2015)

«Строим», С.В.Михалков, худ: А.Пахомов. Детгиз, 1950

«Своими руками», Г.А.Ладонщиков. Детгиз 1959

«Танина звёздочка», Л.Воронкова, худ: М.Лянглебен, Детгиз, 1959

«Три берёзки», Е.П.Авдиенко, худ: Д.Барабаш, Малыш, 1984

«Невидимка», З.Александрова, худ.: М. Афанасьева, Малыш, 1984

(переиздавалась)

«Про голубой таз, тёрку и иголку с ниткой», Е.Жуковская, худ.: Т.Ерёмина, Детгиз, 1960

«Зимним вечером» (рассказ "Секрет"), З.воскресенская, худ.: О.Богаевская, Детская литература, 1978

«На заводе», А.Усанова, худ.: И.Харкевич, Детгиз, 1956

«О чём поёт топор с пилой», Г.юрмин, худ.: В.Щапов, Детгиз, 1962

«Вика и Алик», А.Сегудин, худ.: Л.Гладнёва, Детский мир, 1959

«Это мы», А.Кадашова, худ.: Л.Рыбченкова, Малыш, 1972



ПЕРЕИЗДАНИЕ КНИГ:

«РАССКАЗЫ». К.Д. Ушинский: «Как рубашка в поле выросла», «Два плуга», «Дети в роще» и др.

<https://www.labirint.ru/books/66692/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/790144/?p=32440>

Е.А.Пермяк: «Чужая калитка», «Пичугин мост», «Смородинка», «Торопливый ножик», «Мамина работа», «Первая рыбка» и др.

<https://www.labirint.ru/books/903493/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/523441/?p=32440>

«Кто мелет муку». Е.А.Пермяк

<https://www.labirint.ru/books/523439/?p=32440>

И.А. Крылов: «Стрекоза и Муравей»

<https://www.labirint.ru/books/645418/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/495965/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/616510/?p=32440>

Н.Н. Носов: «Заплата», «Огородники»:

<https://www.labirint.ru/books/911551/?p=32440>

Е. А. Благинина: «Не мешайте мне трудиться»:

<https://www.labirint.ru/books/746837/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/584826/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/584827/?p=32440>

«Трудные стихи». Е.Благинина

<https://www.labirint.ru/books/484611/?p=32440>



В.Осеева: «Три сына»:

Иногда этот рассказ встречается под названием "Сыновья»:

<https://www.labirint.ru/books/102160/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/665959/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/936424/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/799997/?p=32440>

В.П. Катаев: «Дудочка и кувшинчик»:

<https://www.labirint.ru/books/500242/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/836418/?p=32440>

А.В. Митяев: «Ржаной хлебушко — калачу дедушка»

<https://www.labirint.ru/books/560325/?p=32440>

«Хороший порядок» (в сборнике две сказки о трудолюбии: «Хороший порядок», «Про Ленивую и Радивую»).

«Крошечка-Хаврошечка»

<https://www.labirint.ru/books/635509/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/589182/?p=32440>

«Мороз Иванович»

<https://www.labirint.ru/books/875605/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/821535/?p=32440>

«Госпожа Метелица»

Самые лучшие иллюстрации «из детства» - Э. Булатова, О. Васильева, сложно найти:

<https://www.labirint.ru/books/609823/?p=32440>



В этой книге есть данная сказка:

<https://www.labirint.ru/books/591356/?p=32440>

«Золушка»:

<https://www.labirint.ru/books/708658/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/783443/?p=32440>

В.В.Маяковский: «Кем быть?», «История Власа, лентяя и лоботряса»:

<https://www.labirint.ru/books/671900/?p=32440>

<https://www.labirint.ru/books/910874/?p=32440>

«МАЛЕНЬКАЯ ХОЗЯЮШКА»:

<https://www.labirint.ru/books/518906/?p=32440>

Г. М. Новицкая: «Машенька»

<https://www.labirint.ru/books/519337/?p=32440>

Н. В. Гернет: «Хорошая вода»

<https://www.labirint.ru/books/455082/?p=32440>

Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла»



