



Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Ярославской области

# Институт развития образования

## Вебинар

### «Особенности структуры и содержания современного учебника по модулю «Основы православной культуры» под ред. О.Ю. Васильевой»

Александров Алексей Александрович  
Старший преподаватель КОО ГАУ ДПО ЯО ИРО



## Авторы



У Ольги Юрьевны Васильевой больше 200 научных работ о религии, истории Русской православной церкви, об отношениях религии и государства. Она убеждена, что следует использовать выдающийся опыт советских учебников в сочетании новейшими цифровыми технологиями. Как историк-исследователь защитила диссертации на темы о роли Русской православной церкви во время Великой Отечественной войны и периода становления Советского Союза.



Митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евгений (Кульберг Алексей Сергеевич), магистр богословия. Занимается вопросами сотрудничества Церкви с образовательными учреждениями. Считает, что духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения должно стать неотъемлемой частью образовательного процесса.



Протоиерей Олег (Корытко Олег Витальевич), настоятель московского храма иконы Божией матери «Живоносный источник» (усадьба Царицыно), имеет десятки научных трудов и публикаций. Занимается работой с региональными образовательными учреждениями и общественными организациями, входит в состав Редакционного совета журнала Московской патриархии, кандидат богословия.

## О чем учебник ?

Это учебник для четвероклассников в 2 частях.

В каждой части **раскрываются основные понятия православия и его культуры.**

Ученики **знакомятся с заповедями, узнают о православных праздниках**, о том, что значит для православных христиан **молитва**, о связи культуры и религии.

В учебнике **много интересных заданий**, в том числе детям предлагается создавать **собственные творческие проекты.**

К каждой теме «прилагается» **QR-код**, который ведет на посвященную этой теме серию специально созданного образовательного детского сериала «**Девочка и робот**».

Учебник **прошел экспертизу** по современным стандартам и образовательным нормам.

Создатели пособия ставили своей целью не просто объяснить простым языком сложные понятия, но и дать современным детям **духовно-нравственные ориентиры на общечеловеческие ценности.**

## Отзывы

Митрополит Евгений подчеркивает:

«Мы хотели создать не просто учебник, а экосистему, в которой педагог вне зависимости от территории проживания имел бы возможность задавать вопросы и получать ответы, общаться с коллегами, которые работают по этому же учебнику, иметь в руках инструментарий для работы на уроке».

Ольга Васильева:

«Специфика курса «Основы православной культуры» заключается в его неразрывной связи с другими школьными предметами: русским языком, литературой, окружающим миром, ИЗО, музыкой и технологией».

Виктория Копылова, вице-президент группы компаний издательства «Просвещение» считает:

«...Родителям тоже необходимо объяснять и показывать: зачем мы преподаем культуру, на каких основаниях, используя какие подходы. Важно, чтобы наши дети чувствовали внутри себя опору как и взрослое поколение».

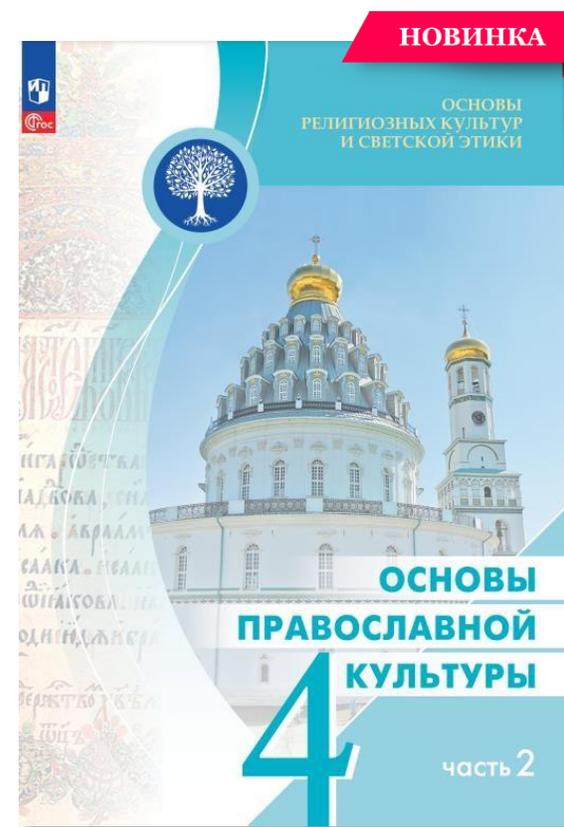
Татьяна Поликарпова, директор учебно-методического центра «Клевер Лаборатории», автор рабочих тетрадей и методических пособий по комплексному курсу ОРКСЭ:

«...тексты в нем обращены к ребенку и действительно трогают за душу.... ...очень важно, когда учебник читается не «для галочки».

## **Нормативно-правовые основы**

- **Федеральный государственный образовательный стандарт № 286 от 31.05.2021 г.;**
- **Примерная рабочая программа начального общего образования «Основы религиозных культур и светской этики» (для 4 класса) 2022 г.;**
- **Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» № 809 от 09.11.2022 г.;**
- **Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность от 21.09.2022 г.**

# Курс «Основы религиозных культур и светской этики»

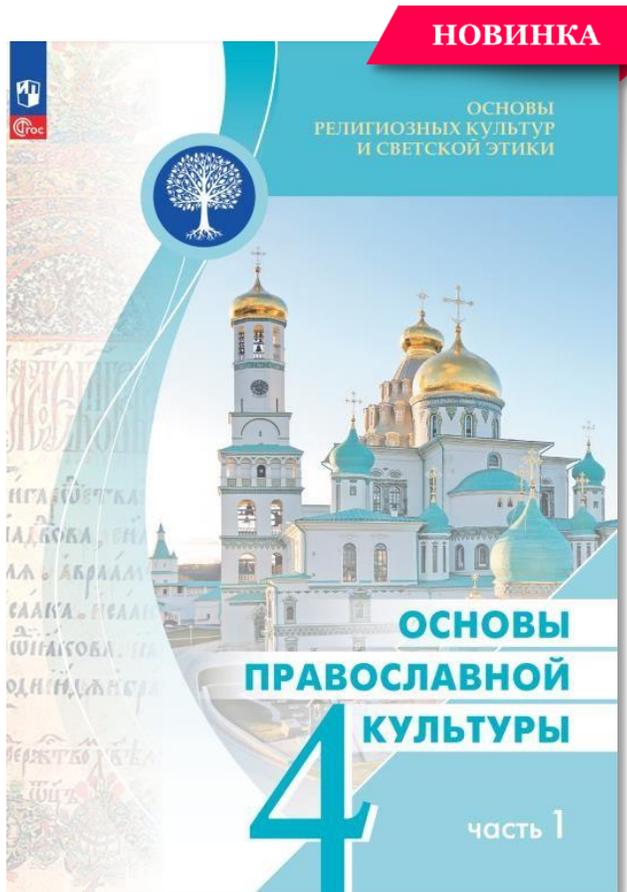


Направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских **традиций многонациональной культуры России**, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

**Специфика модуля «Основы православной культуры»** заключается в самой основе содержания — православной культуре, которая несёт в себе вечные истины, лежащие не только в основе духовности и нравственности, но и в основе культурной, художественной, научной, трудовой деятельности. В основе содержания лежит совокупность религиозных ценностей, а также комплекс общечеловеческих, общегосударственных, общенародных социально-семейных и личностных ценностей.

# Содержание учебника «Основы православной культуры»

**Традиционные ценности** — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.



**ЧАСТЬ I**

**Содержание**

Урок 1. Россия — наша Родина .....	4
Урок 2. Культура и религия .....	12
Урок 3. Как христианство пришло на Русь .....	20
Урок 4. Бог, мир, человек .....	30
Урок 5. Библия .....	38
Урок 6. Ошибка первых людей .....	46
Урок 7. Вдали от рая .....	54
Урок 8. В ожидании Спасителя .....	60
Урок 9. Десять заповедей .....	68
Урок 10. Благовещение. Рождество Христово .....	76
Урок 11. Богоявление. Испытание в пустыне .....	84
Урок 12. Нагорная проповедь .....	92
Урок 13. Евангельские притчи .....	100
Урок 14. Крест .....	108
Урок 15. Пасха .....	118
Урок 16. Итоговые учебные проекты .....	126

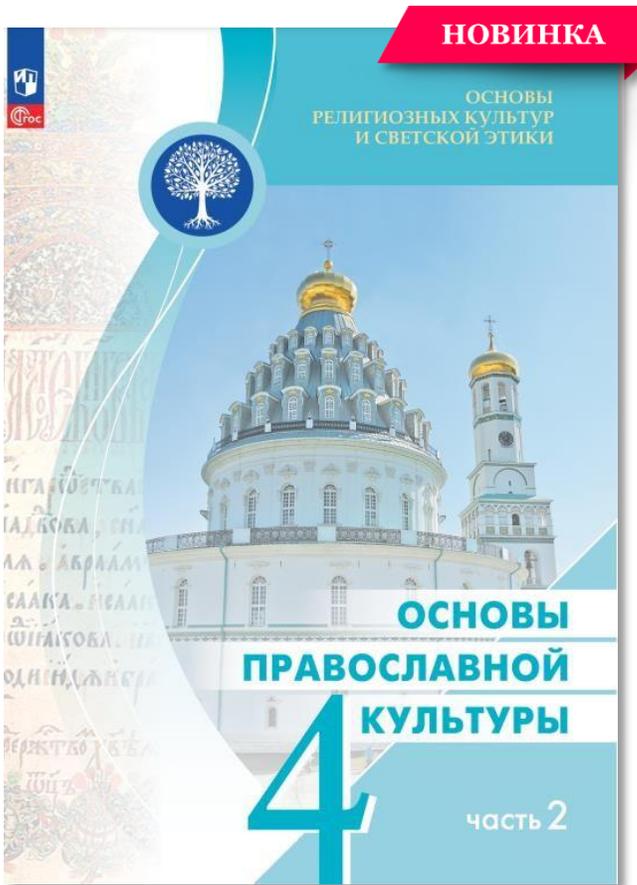
3

В контексте учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народа.

Духовно-нравственное воспитание школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к её истории, культуре, духовным традициям.

# Содержание учебника «Основы православной культуры»

Содержание курса «Основы православной культуры» реализуется с помощью системно-деятельностного, культурологического и коммуникативного подходов, которые обеспечивают формирование первоначальных представлений о религиозной культуре.



часть 2	
Содержание	
Урок 17. Храмы России .....	4
Урок 18. Икона .....	12
Урок 19. Церковнославянский язык .....	22
Урок 20. Православная молитва .....	32
Урок 21. Церковь .....	40
Урок 22. Причастие .....	48
Урок 23. Покаяние .....	54
Урок 24. Подвиг .....	60
Урок 25. Брак .....	68
Урок 26. Родители и дети .....	74
Урок 27. Монашество .....	80
Урок 28. Труд и творчество .....	90
Урок 29. Любовь — вершина добродетелей .....	96
Урок 30. Суд Божий и суд человеческий .....	104
Урок 31. Отечество земное и небесное .....	116
Урок 32. Итоговый опрос .....	126

- **Системно-деятельностный подход**, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.
- **Культурологическая направленность** предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных традиций, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли православия в истории и культуре нашей страны.
- **Коммуникативный подход** предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, цель которой формирование умений выслушивать позицию партнёра, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить необходимые слова для передачи информации и рефлексии.

# Структура учебника «Основы православной культуры»



Целеполагание  
урока

Страна, в которой мы с вами родились и живём, наша Родина — **Россия** или **Российская Федерация**.



Замечательный русский поэт Сергей Есенин любил свою Родину и посвятил ей много произведений. Он писал:

«Россия. Какое красивое слово!  
И роса, и сила, и синее что-то...»

А что это слово значит для вас? Что в нём слышите вы?

Россия — самая большая страна в мире. Она занимает восточную часть Европы и северную часть Азии. Наша страна настолько огромна, что, когда на западе наступает вечер, на востоке уже встречают рассвет следующего дня.

## Для любознательных

Любимый всеми праздник **Новый год** жители России могут встретить целых **11 раз!** Всё потому, что в разных регионах страны он наступает в разное время. Первыми этот праздник встречают жители Камчатки и Чукотки. На 9 часов позже поздравлять друг друга с Новым годом будут москвичи, а ещё через час — самыми последними — жители Калининградской области.

В России разнообразная природа: равнины и горы, леса и поля, реки, озёра и моря. В каждой части нашей страны свой климат, свои погодные условия. На севере — суровая тундра, а на юге, в Краснодарском крае и в Крыму, — ласковое и тёплое море, очень тепло, и климат почти как в субтропиках.

5

Вопрос для  
размышления по  
тексту урока

# Структура учебника «Основы православной культуры»



А. А. Иванов. Явление Христа народу. 1837—1857 гг.



Почему Иоанна называют Крестителем?

## Для любознательных

Александр Иванов в 1837 году приступил к картине, которую называют одним из величайших шедевров русской живописи, — «Явление Христа народу». Художник писал картину в Италии на протяжении 20 лет, в ходе работы создал около 600 набросков к ней, а размер её — почти пять с половиной на семь с половиной метров! Про него писали: «Иванов... уже давно умер для всего остального мира, кроме своей работы». Картина стала смыслом всей жизни художника. Но он так и не успел её закончить.

86

Рубрика  
«Для  
любознательных»

Благодаря трудам Кирилла и Мефодия на Руси появилась книжная культура. Наш народ особенно почитает Кирилла и Мефодия как **просветителей и первоучителей** славян. Азбука же, которой мы пользуемся сегодня, была названа в честь святого Кирилла — **кириллицей**.



Почему Кирилла и Мефодия называют просветителями славян?

Проповедь христианства продолжилась и после святых братьев Кирилла и Мефодия. Хотя большинство славян долгое время оставались ещё язычниками, в некоторых крупных городах начали появляться общины христиан. Одной из первых христианок на Руси стала княгиня Ольга.



В. М. Клыков. Памятник святым Кириллу и Мефодию. Москва. 1992 г.

вчера

24 мая

завтра

Каждый год **24 мая**, в день памяти святых Кирилла и Мефодия, в России и в других славянских странах отмечается **День славянской письменности и культуры**. В этот день проходят праздничные фестивали, концерты, выставки, викторины и образовательные игры, посвящённые святым братьям и их вкладу в создание книжной культуры на Руси.

Рубрика  
«Этот день в  
истории»

21

# Структура учебника «Основы православной культуры»

Рубрика  
«Словарик»



**Гимн** — это торжественная песня, прославляющая кого-то или что-то.

Славу и гордость России составляют её люди, которые вносят большой вклад в развитие мировой культуры, науки, техники.



Найдите на карте Российской Федерации место, где вы родились, где живёте.

Эта точка на карте — ваша малая родина. Тот город или посёлок, где прошло детство. Та улица, где вы играли с друзьями. И для каждого это понятие тёплое и радостное, памятные моменты жизни, которые навечно будут с вами, их невозможно отнять, их невозможно продать или купить. Деревья возле дома, качели во дворе, утреннее пение птиц за окном, дорога в школу — это всё часть души каждого, это малая родина.

С чего начинается родина?  
С картинки в твоём букваре.  
С хороших и верных товарищей,  
Живущих в соседнем дворе.

А может, она начинается  
С той песни, что пела нам мать,  
С того, что в любых испытаниях  
У нас никому не отнять.

*М. Л. Матусовский*

**Россия** — многонациональная страна. Что это значит? Это значит, что наша страна — это большая семья. В России проживают представители бо-

8

лее 200 национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, белорусы, чувашаи, мордва, буряты, чеченцы, ингуши и многие-многие другие. Они отличаются культурой, говорят на разных языках, имеют свои религиозные взгляды. Но у всех нас одна Родина. Всех нас объединяет русский язык. Все мы составляем один большой народ — народ России.



**Народ** — жители одной страны, которые объединены общей историей и судьбой.

## Это важно

Несмотря на все различия, народы России стараются жить в мире и согласии, с уважением и пониманием относиться друг к другу. Благодаря этому наша страна сильная и единая.



Рубрика  
«Это важно»



Как вы думаете, что значит с уважением относиться к представителям других народов, к их традициям и вере?

Независимо от религиозных взглядов, для всех людей России любовь к семье и своей стране, доброе отношение к людям, честность, трудолюбие и стремление к миру являются главными ценностями в жизни. Есть ценности, которые важны для всех людей, живущих на земле. Это те ценности, которые значимы во все времена: правда, любовь, милосердие, справедливость, добро, сострадание, уважение.

9



### Покаяние

#### ВЫ УЗНАЕТЕ

- ✓ Об особенном приборе, который есть внутри каждого человека.
- ✓ Как можно очистить своё сердце.



**В**ы когда-нибудь задавали себе вопрос: почему что-то считают добром, а что-то злом? Как вообще определить, что хорошо, а что плохо? Может быть, есть специальный прибор, который помогает отличить одно от другого? Да, он действительно есть!

У каждого человека внутри есть особое чувство, которое помогает ему распознать, где добро, а где зло. Это чувство называется **совестью**. Её нельзя увидеть или потрогать. Но она есть абсолютно у каждого человека.



**Совесть** — внутреннее чувство, помогающее нам различать добро и зло.

Совесть именуют ещё **нравственным чувством**. Христиане же называют её **голосом Бога** в душе человека. Совесть подсказывает нам, как правильно поступить в сложной ситуации. Она обличает нас, когда мы совершаем что-то нехорошее, — и тогда мы чувствуем стыд. Про человека, который старается поступать честно,



Марфо-Мариинская обитель милосердия.  
Основана в 1909 г. Москва

Церковь активно помогает людям, находящимся в сложной ситуации и испытывающим различные трудности.

Православные добровольцы ездят в больницы, детские дома, дома престарелых, тюрьмы. Волонтеры помогают бездомным на вокзалах, стараются накормить их и обеспечить одеждой.



**Волонтер** — человек, который бесплатно занимается общественно полезной деятельностью, помогает другим.

Нуждающимся очень важно знать, что они не одни, что кто-то готов о них заботиться, помогать, уделять внимание, просто быть рядом. В России существуют и церковные больницы, а также множество иных важных заведений, где творят добрые дела. Кроме того, Церковь помогает военнослужащим нести нелёгкую службу в армии, поддерживает их духовно.

Слово **культура** пришло в русский язык из латинского языка. Первоначально это слово было связано с земледелием. Древние римляне называли культурой обработку земли, хороший уход за полем или садом. Постепенно значение слова изменилось и стало шире. Сегодня культурой называют всё, что создаёт человек своим трудом.



**Культура** — это всё, что создано обществом, достижения людей в области науки, техники, искусства, человеческих взаимоотношений.

Только представьте себе: сколько разных знаний было накоплено человечеством за минувшие столетия! Как же во всём этом разобраться? Важно ведь не только создать нечто, но и суметь правильно передать это следующим поколениям. Для этого как раз и существует **традиция**. Ещё одно латинское слово. В переводе оно буквально означает «предание». Что же передаёт традиция? В первую очередь она передаёт ценный опыт наших предков.

Вот вам нужно, например, попасть в комнату, где хранятся многие важные вещи. Но чтобы открыть эту комнату, вам непременно нужен ключ. Так и с культурой. Чтобы открыть дверь в мир культуры, вам потребуется знакомство с традицией.



**Традиция** — это передача культуры от старшего поколения младшему.



Традиция — это способ передачи ценностей из поколения в поколение.

*Патриарх Московский  
и всея Руси Кирилл*



В учебнике даны определения понятий с учётом специфики предмета и возрастных особенностей четвероклассников

## Богатый иллюстративный материал



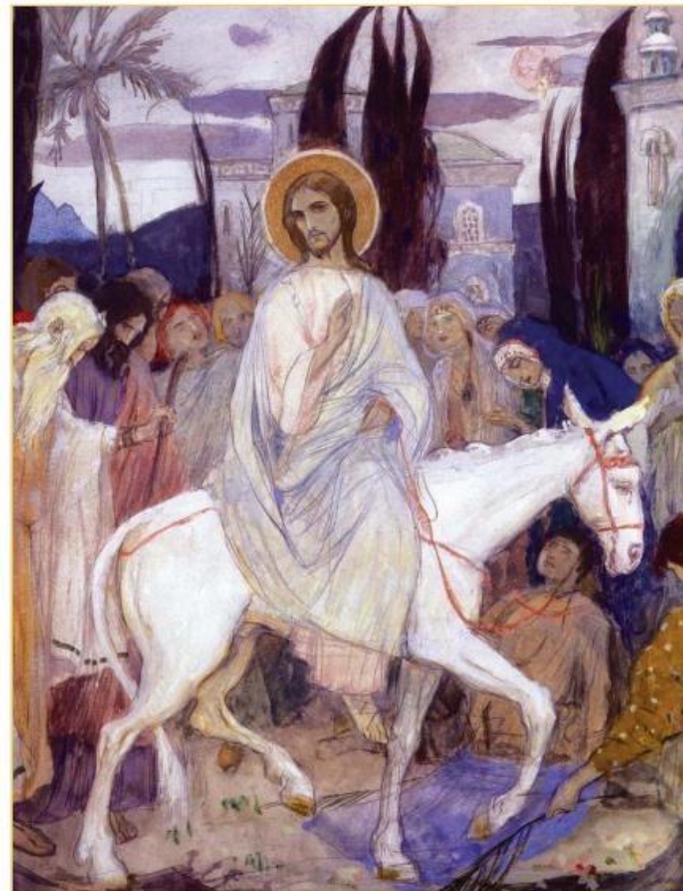
А. А. Иванов. Явление Христа народу. 1837—1857 гг.



Почему Иоанна называют Крестителем?

### Для любознательных

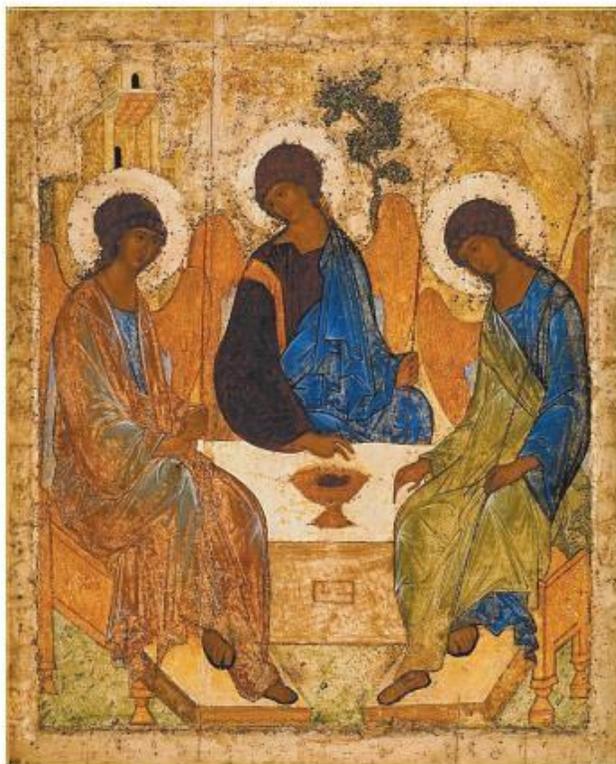
Александр Иванов в 1837 году приступил к картине, которую называют одним из величайших шедевров русской живописи, — «Явление Христа народу». Художник писал картину в Италии на протяжении 20 лет, в ходе работы создал около 600 набросков к ней, а размер её — почти пять с половиной на семь с половиной метров! Про него писали: «Иванов... уже давно умер для всего остального мира, кроме своей работы». Картина стала смыслом всей жизни художника. Но он так и не успел её закончить.



М. В. Нестеров. Вход Господень в Иерусалим. Эскиз. 1900 г.

Все предметы тянутся к земле. Если их отпустить, они упадут. А огонь стремится вверх — к небу. Горящая свеча символизирует собой сердце верующего, которое горит любовью к Богу.

Говоря об отношении православных христиан к иконам, нужно сказать о распространённом заблуждении. Многие полагают, что верующие поклоняются иконам. Это не так. Православные различают поклонение и почитание.



Андрей Рублёв. Троица. Икона. 1420-е гг.



Андрей Рублёв. Рождество Христово. Икона. 1405 г.

## Пасха

### ВЫ УЗНАЕТЕ

- ✓ Как Христос оказался сильнее смерти.
- ✓ Что случилось в воскресенье.
- ✓ Почему христиане радуются на Пасху.
- ✓ Как празднуют Пасху.

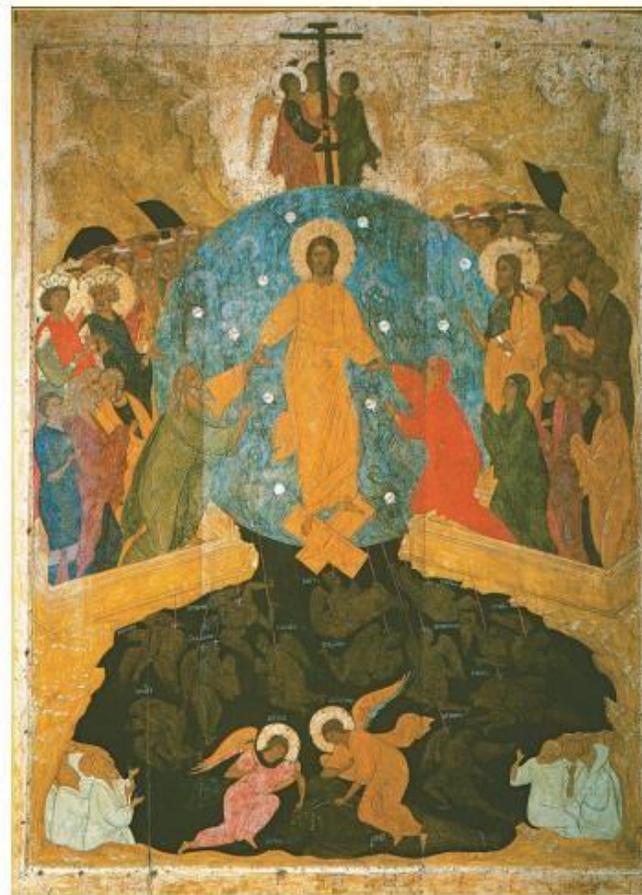


**В**еликую Субботу — день до Воскресения Христа — называют днём величайшей тишины и величайшей тайны. В этот день Бог победил смерть.

Поскольку Иисус Христос был не только Сыном Божиим, но и человеком, Он, как и все люди, умер и попал в мир смерти. Место, где есть только одиночество, тоска и нет ни капли любви. Это был ад. Но Христос разбил двери ада, сошёл в него и освободил его пленников.

На иконе, которая называется «Сшествие во ад», Христос держит за руки первых людей, Адама и Еву, и как будто вытягивает их из лап смерти. Так иконописцы изображают главное сражение в истории человечества. Христос Своей смертью победил смерть и подарил новую жизнь тем, кто Его ждал.

Ранним утром в воскресенье заплаканные женщины (а как же иначе — ведь убили их любимого Учителя) спешили к Его гробу. Они хотели, не торопясь, проститься с Ним. И только



Дионисий и мастерская. Сшествие во ад.  
Икона 1502 г.

одна мысль их тревожила: «Кто поможет нам сдвинуть большой камень, которым завален вход в пещеру?» И как же они поразились, когда увидели вход открытым, а камень отваленным.



Ветхозаветный рай (создание человека и изгнание Адама и Евы из рая). Фрагмент росписи. Архангельская обл., г. Сольвычегодск. 1583 г.

Бог доверил людям райский сад и попросил их заботиться о нём — «**возделывать и хранить**» Эдем. Что такое «хранить», понятно — это значит оберегать, защищать. А вот слово «возделывать» очень интересное, оно говорит нам о том, что человек был призван Богом к **творчеству**. И это ещё одно проявление образа Божия в человеке. Человек, подражая Создателю, может творить прекрасные вещи. Человек тоже **творец**, только с маленькой буквы. Каким же творчеством занимались люди в раю? Например, Библия сообщает, что Адам дал имена всем животным. Творчество начинается с фантазии.

Но есть у фантазии одно опасное свойство. Её очень подогревают различные запреты, ведь интересно же подумать на тему «а что, если...». Например, а что, если поиграть с острым ножом? Наверняка

Иллюстрация на с. 49 «Скульптор за работой» расширяет контекст и выстраивает ассоциативно-образные связи

и первым людям тоже было интересно, а что, если съесть плод с запретного дерева? Но они не делали этого, потому что доверяли Богу: если Он сказал, что это смертельно опасно, значит, так оно и есть. Однако доверие может быть утрачено, если появится повод для сомнения. Например, если кто-нибудь скажет: да я уже сто раз играл с ножом, и ничего не случилось.

Библия рассказывает, как в раю появилось существо, которое названо змеем, но речь не о каком-то ужике и даже не об удаве. Этот «змей» был умён, он даже разговаривал, но при этом он не был мирным существом, как все прочие обитатели рая. Под видом змея райский сад посетил **диавол** — некогда могущественный, добрый **ангел**, который решил не слушаться Бога, бороться с Ним. Диавол — это пример того, как может выглядеть ум и сила в сочетании со злобой.



Скульптор за работой в мастерской

В содержании учебника усилен акцент на материалах о вкладе выдающихся российских деятелей культуры, государства, науки в разные исторические эпохи.

Например, А.В. Суворов, Ф.Ушаков, В.Ф. Войно-Ясенецкий и др.

Замечательными примерами самоотверженного служения Отечеству, мужества, отваги и человеколюбия были подвиги генералиссимуса **Александра Васильевича Суворова** (1730—1800) и адмирала **Фёдора Фёдоровича Ушакова** (1745—1817). Ещё при жизни они снискали славу непобедимых полководцев, поскольку не проиграли ни одного сражения.

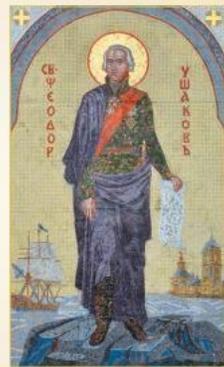
### Для любознательных

**Каждая человеческая жизнь — на вес золота.** Ушакова и Суворова отличало одно общее качество: они ценили простых солдат и заботились об их нуждах.

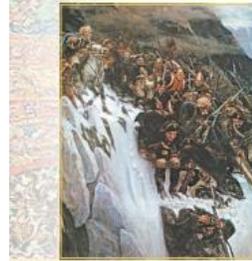
«Благодарение Богу, при всех означенных боях с неприятелем и во всю бытность флота под моим начальством на море сохранением Всевысочайшей Благости ни одно судно не потеряно и пленными ни один человек из наших служителей неприятелю не достался», — писал Фёдор Ушаков.

Александр Суворов также всегда старался избежать лишних потерь в боях. Он вникал в мельчайшие детали солдатского быта. Сам выделял из своего имущества средства на содержание вышедших на пенсию солдат, заботился о тех, кто не мог продолжить службу из-за ранений и даже организовал пансионат для таких людей у себя дома.

Не только на поле сражения и в ратных подвигах христиане являли свою любовь к Отечеству. Так, христианские убеждения и забота о процвета-



Святой Фёдор Ушаков. Икона. Мозаика. 2016 г.



В. И. Суриков. Переход Суворова через Альпы. 1899 г.

нии России двигали трудами таких государственных деятелей, как выдающийся реформатор и создатель свода законов Российской империи **Михаил Михайлович Сперанский** (1772—1839) и Председатель Совета министров Российской империи **Пётр Аркадьевич Столыпин** (1862—1911).

Все эти великие люди, которых мы назвали, дают нам замечательные примеры настоящего патриотизма. Патриотизм возможен не только на поле битвы и в государственных трудах, но и в обычной жизни.

### Мудрые мысли

Бог одарил человека разумом, чтобы он искал во всём совершенства.

*М. М. Сперанский*

Родина требует себе служения настолько жертвенно чистого, что малейшая мысль о личной выгоде омрачает душу и парализует работу.

*П. А. Столыпин*

Народ сильный и могущественный не может быть народом бездеятельным.

*П. А. Столыпин*

Противникам государственности хотелось бы избрать путь освобождения от исторического прошлого России, освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!

*П. А. Столыпин*

## Итоговые учебные проекты

На этом уроке рассказывать и показывать будет не учитель, а вы — ученики. Урок посвящён демонстрации творческих или информационных проектов.

В конце 9-го урока класс делится на две команды. Можно просто поделить по списку (фамилии под нечётными номерами — в первую команду, под чётными — во вторую), но гораздо интереснее сделать это в игровой форме. Например, изготовить фишки двух цветов (скажем, синие и зелёные) по количеству детей в классе (половина синих, половина зелёных), сложить всё в мешок (шляпу и т. п.), чтобы каждый из вас тянул жребий. Можно придумать и другие интересные способы.

На этом же уроке каждая команда должна выбрать капитана. С выбором темы проекта командам нужно определиться к 10-му уроку.

К 16-му уроку команды должны подготовить творческий или информационный проект. Работа над проектом ведётся во внеурочное время. Презентация должна длиться не более 10 минут.

### 1. Творческий проект.

Ваша команда может представить евангельскую притчу:

- О милосердном самарянине (Лк. 10, 25—37)
- О блудном сыне (Лк. 15, 11—32)
- О богаче и нищем Лазаре (Лк. 16, 19—31)

- О наёмниках в винограднике (Мф. 20, 1—16)

Выбранную притчу можно представить следующим образом:

- В виде театральной постановки
- В виде короткометражного фильма
- В виде театра теней
- В виде анимационного фильма

### 2. Информационный проект (доклад-презентация).

Темы проектов:

- Князь Владимир и Крещение Руси
- Древнейшие рукописные Библии / Первые печатные Библии
- Красота Божьего мира (удивительные места нашей планеты, экзотические растения и животные)
- Забота человека о природе в XXI веке (проблемы экологии и ответственность человека за окружающий мир)
- Жизнеописание одного из библейских героев (Ной, Иов, Авраам, Иаков, Иосиф, Моисей, Иисус Навин, Гедеон, Давид, Соломон, Илия, Даниил, апостолы (это не обязательно должен быть герой, упомянутый в учебнике))
- Музыкальные инструменты в Библии
- Вифлеемская звезда — гипотезы астрономов
- Рассказ о картине на библейскую тему
- История одного из местных монастырей или храмов
- Житие местночтимого святого
- Жизнеописание местночтимого новомученика

Вы можете предложить свою тему.

После того как команды представят учебный проект, происходит обсуждение. Каждый из вас по очереди рассказывает о том, что нового и интересного узнал, какие мысли и чувства вызвала увиденная история, как она отозвалась в сердце.

# Клевер Лаборатория:

## УРОК 1 Россия – наша Родина

Термин: Толковый словарь С. И. Ожегова под словом «родина» понимает: 1. Отечество, родная страна. Любовь к родине. Защита родины. 2. Место рождения, происхождения кого-чего-нибудь. Отдельно обращается внимание на выражение «вторая родина» — место, давшее кому-то приют, ставшее родным.

Для граждан нашей страны Россия является их родиной по рождению или становится второй родиной, если гражданство приобретено в сознательном возрасте.

Кроме страны в целом к родине (малой) будет относиться субъект Федерации (республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ) и населенный пункт, в котором родился и вырос или проживает россиянин.

Чтобы подчеркнуть значимость и высокий смысл, слово «родина» в первом значении нередко пишется с прописной буквы: «Россия, моя Родина, люблю тебя!».

### **С чего начинается Родина?**

Понятие Родины емкое и многогранное. В него нередко вкладывают следующие составляющие:

· территория; природа (живая и неживая); материальные богатства (природные и иные ресурсы); государственное устройство; язык; национальность/многонациональность; семейные, родственные, дружеские и иные социальные связи; история; культура; религия; национальный характер; историческое и культурное наследие.

## Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина



Однако понятие Родины этим в полной мере не исчерпывается, а чувство к Родине (чувство Родины) вовсе неизмеримо. Можно сказать, что оно выражает живую связь человека с местом, где он родился и/или живет. Это чувство обычно развивается и укрепляется.

### Национальности нашей страны

Географическое положение, природно-климатические условия, запасы природных и других ресурсов, национальность или многонациональность населения — всё это влияет на особенность государственного устройства, менталитет народа, его историю и культуру. Есть и обратная связь: история, культура и религия оказывают свое влияние на национальный характер, на идентичность — то есть на то, как народ ощущает себя и свою принадлежность Родине.

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

## Наша Россия

Россия является родиной для 145,6 миллиона россиян, прекрасное географическое положение, огромная территория, богатейшие природные ресурсы. Мы обладаем, по словам И. Тургенева, «могучим, свободным и великим» русским языком, у нас очень разнообразная культура и сложная многовековая история.

Примеры, в чем Россия имеет рекорды: самая большая территория в мире (17,1 млн. кв.м); самое глубокое озеро в мире (до 1,6 км) — Байкал...

Россия — многонациональное государство, здесь проживает свыше 190 национальностей. Доля русских при этом составляет более 80 %. Башкиры, буряты, ингуши, калмыки, мордва, татары, чеченцы, чувашаи и другие народы, проживающие на территории России, имеют свою историю и культуру, сохраняют свой язык и национальные особенности, но при этом осознают себя частью целого народа России.

Население России имеет неоднородный религиозный состав. Православие и ислам, нерелигиозные мировоззренческие взгляды. Веротерпимость, уважение к личности другого человека вне зависимости от его религиозного и нравственного выбора.

Общая Родина. Символами ее являются государственные флаг, герб и гимн.

По словам президента РФ В. В. Путина, «государственный флаг символизирует верность нашим традиционным ценностям... – правде и справедливости, солидарности и милосердию, уважению к многовековой, непрерывной истории России, к достижениям и победам наших предков».

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

## Хранимая Богом родная земля

В гимне России есть такие строки:

От южных морей до полярного края  
Раскинулись наши леса и поля.  
Одна ты на свете! Одна ты такая —  
Хранимая Богом родная земля!



Указание на участие Бога в жизни нашей страны неслучайно.

Православие имеет важное значение в становлении российской государственности. Православное христианство утвердилось на Руси в конце X века и постепенно заменило собой языческие верования. Жития святых, написанные еще средневековыми авторами, архитектура храмов, иконы, фрески, церковные песнопения — всё это во многом определило направление российской культуры, национальный характер, способы существования.

**Псков - один из старейших и красивейших городов России**

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина



## Характер русского народа

Что отличает национальный характер россиянина? Это:

- высокие идеалы, неудовлетворенность только лишь материальным устройством жизни;
- объединение вокруг высоких целей, предпочтение общих интересов частным;
- способность переносить многие трудности;
- жертвенность — способность к самоотдаче, самоотречению ради других людей и ради высокой цели.

Федор Иванович Тютчев в статье «Россия и Революция» в 1848 году писал:

«Прежде всего Россия — христианская держава, а русский народ является христианским не только вследствие православия своих верований, но и благодаря чему-то еще более душевному. Он является таковым благодаря той способности к самоотречению и самопожертвованию, которая составляет как бы основу его нравственной природы...»

## России верные сыны

Множество выдающихся россиян любили свою Родину и наглядно показали высокий гражданский и человеческий идеал всей своей жизнью. Многие из них были православными верующими людьми.

М. В. Ломоносов, Н. И. Карамзин, В. И. Жуковский, Ф. М. Достоевский, В. М. Васнецов, М. В. Нестеров. Славные полководцы: А. В. Суворов, М. И. Кутузов. преподобные Сергей Радонежский и Серафим Саровский, праведные Федор Ушаков и Иоанн Кронштадтский и многие другие.

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

**Русь называют святою**

**Благодаря трудам этих верующих людей и их последователей, а также вере большей части народа в особый путь России и в Божью помощь нашей стране, появилось в литературе, философии, искусстве восприятие России как «святой Руси».**

**Князь Петр Андреевич Вяземский пишет в 1848 году:**

**Как в эти дни години гневной  
Ты мне мила, святая Русь,  
Молитвой теплой, задушевной,  
Как за тебя в те дни молюсь!..  
Как я люблю твое значенье  
В земном, всемирном бытии,  
Твое высокое смиренье  
И жертвы чистые твои,**

**Твое пред Промыслом покорство,  
Твое бесстрашие пред врагом,  
Когда идешь на ратоборство,  
Приосенив себя крестом!..  
О, дорожи своим залогом!  
Блуди тобой избранный путь,  
И пред людьми и перед Богом,  
Святая Русь, — святою будь!**



# Клевер Лаборатория:

## УРОК 1 Россия – наша Родина

**Дети — наше будущее**

**Вне зависимости от своей религиозной принадлежности каждый гражданин России призван деятельно проявлять патриотизм и любовь к Родине.**

**Как эти качества может реализовать ребенок?**

- **изучать российскую историю и культуру (самостоятельно, с семьей, в кружках и клубах);**
- **участвовать в краеведческих программах (местных, районных, областных);**
- **помогать охранять памятники истории и культуры (в составе волонтерских и иных профильных объединений);**
- **охранять природу и окружающую среду;**
- **бережно относиться к родному языку (следить за своим лексиконом);**
- **стремиться быть человеколюбивым, справедливым, честным, совестливым, волевым;**
- **стараться сохранять личное достоинство и считаться с достоинством других;**
- **уважительно относиться друг к другу и к старшим;**
- **воспитывать в себе веру в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед...;**
- **выполнять свои учебные, домашние и прочие дела не только ради близких, но и на благо Отечества в целом;**
- **понимать важность защиты Отечества.**

**Детям будут показаны высокие образцы нравственного, патриотического поведения, которые они смогут в какой-то степени воплотить и в своей жизни.**

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

Библиотека для учителя

Статья журнала Фома о творчестве Нестерова

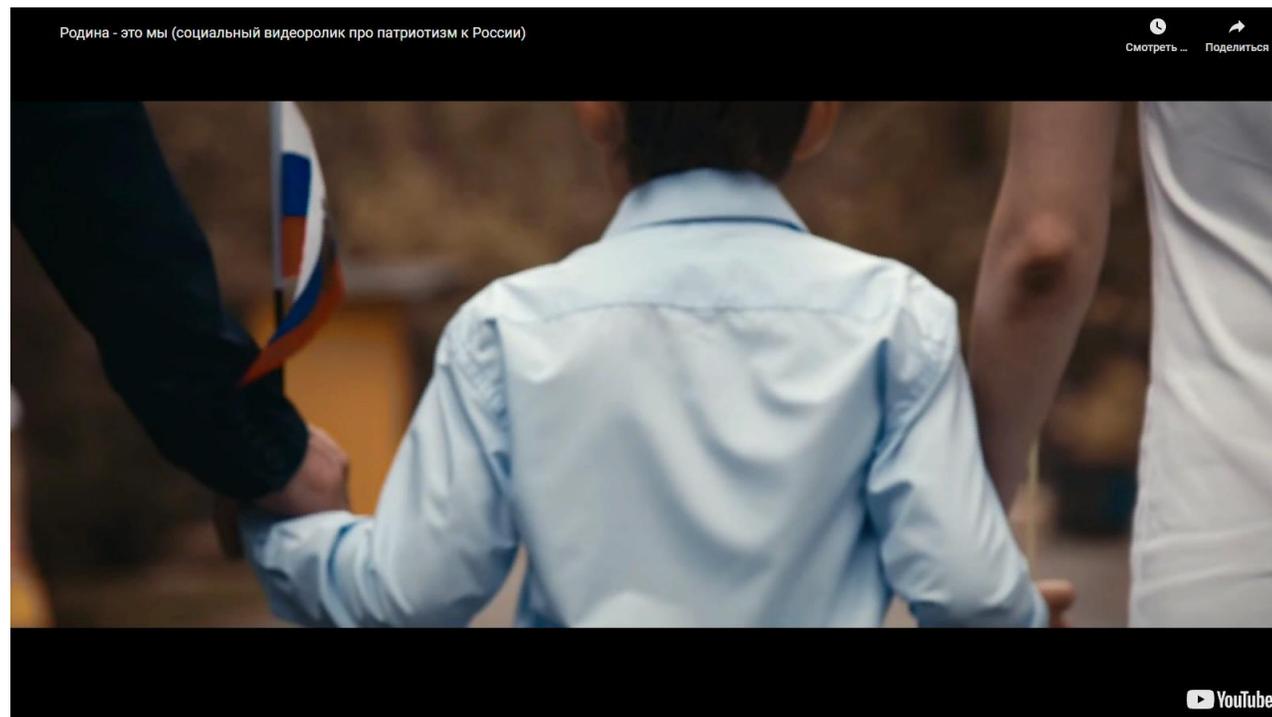
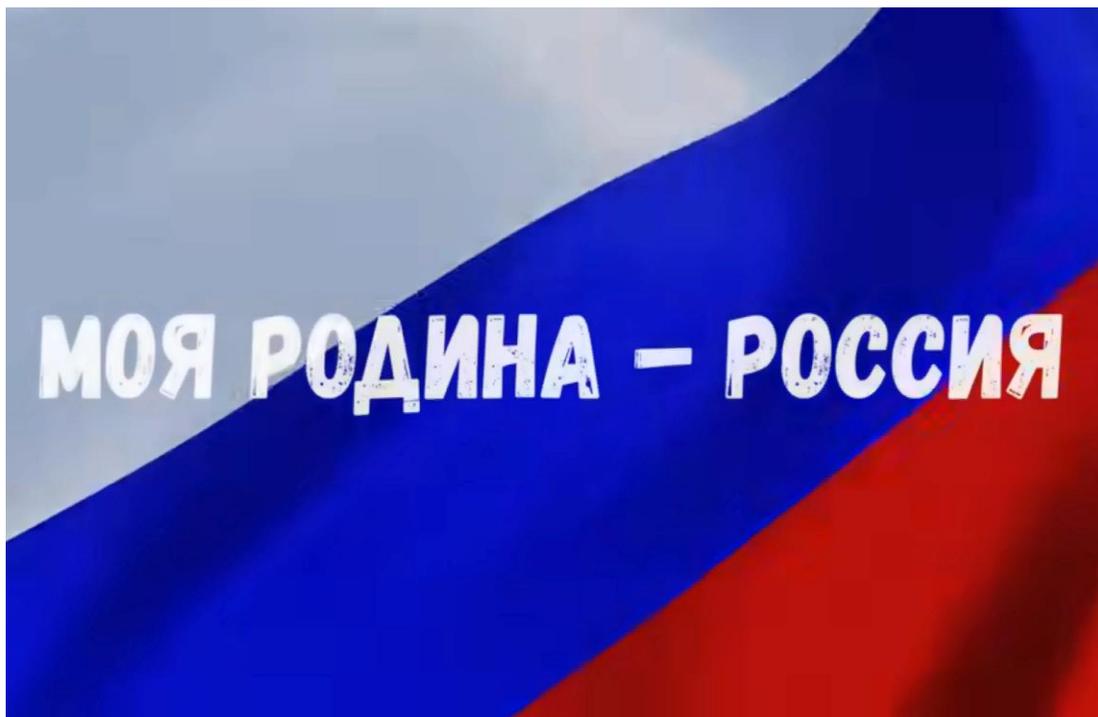
Подборка стихотворений русских поэтов по временам года

Художественная энциклопедия Алексеев Фёдор Яковлевич

Видео для учителя

Моя Родина – Россия (4 мин)

Родина – это мы (2,16).



# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

**Изображения для анализа:**

**Живопись В. Васнецов. Три богатыря, И. Левитан. Тихая обитель, А. Яковлев. Москва. Вид от Лубянки на Владимирские ворота, Б. Кустодиев. На Волге, А. Горский. Без вести пропавший, В. Жданов. В рабочий полдень, В. Перов. Рыбная ловля., А. Маковский. Пейзаж с церковью, М. В. Нестеров. Святая Русь, С. Нестерчук. На каникулах.**

**Фотографии:**

**Флаг России, Россия - наша Родина, Народы России, Скульптура «Родина-мать зовет!» — композиционный центр памятника-ансамбля «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в Волгограде, Храм на Нижне-Архызском городище в Карачаево-Черкесии - археологический памятник древнего аланского государства Храм Святого Иоанна Предтечи в Керчи, Собор Святой Софии — главный православный храм Великого Новгорода, созданный в 1045—1050 годах.**

**Карточки с цитатами:**

**Высказывание о России известных людей - Д.С. Лихачев, А.Н. Толстой, Г.В. Свиридов, Н.В. Гоголь, Ф.М. Достоевский, Н.Н. Сухотин, В.А. Сухомлинский.**

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

Библиотека для детей:

Рассказы о Родине для школьников - Константин Ушинский. Наше отечество; Зинаида Александрова. Родина; М.Ю. Лермонтов. Родина; С. Есенин. Гой ты, Русь, моя родная, В.А. Жуковский. Отчизне кубок сей, друзья!..., Александр Прокофьев. Мне о России надо говорить; В.Гудимов. Россия, Россия, Россия; С.Т. Романовский. Русь. Пословицы и поговорки

Пословицы и поговорки о Родине:

Без любви к человеку нет любви к родине.

Для отчизны не жаль жизни.

Золоту старости нет, родине — цены нет.

Кто за родину дерется, тому сила двойная дается.

Родина начинается с семьи.

Только тому почет будет, кто родину не на словах, а делом любит.

Не тот человек, кто для себя живет, а кто за родину в бой идет.

Много стран прошел, а добро лишь на родине нашел.

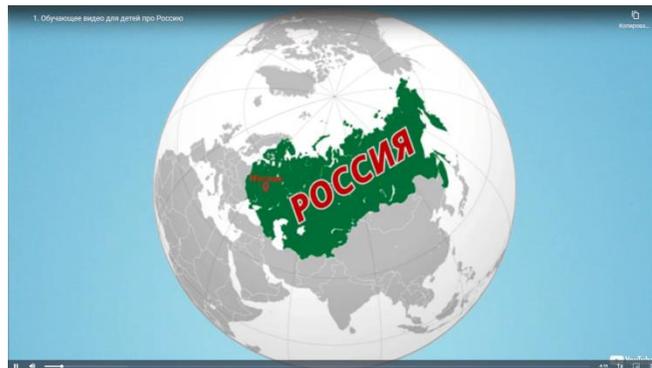
Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея.

Если народ един — он непобедим.

# Клевер Лаборатория: УРОК 1 Россия – наша Родина

Видео для детей:

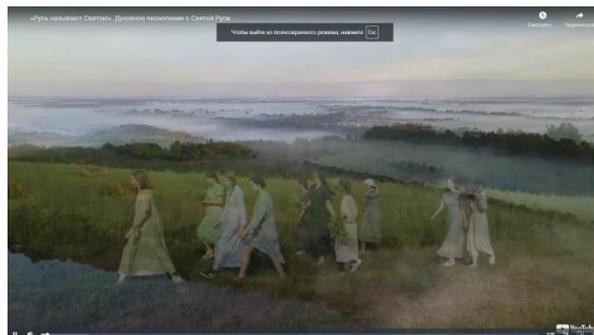
1. Обучающее (4,23)



2. История России (14,21)



3. Святая Русь (5,10).



# Основы православной культуры. Рабочая тетрадь

## УРОК I

## Россия — наша Родина

❖ Повторяем и закрепляем ❖

### Задание 1

Запиши определения слов из текста учебника.

Слово	Определение
Христианство	
Народ	
Гимн	
Православие	

❖ Рассуждаем и обсуждаем ❖

### Задание 3

В левом столбце запиши слова и словосочетания из текста учебника, относящиеся к теме «Родина», а в правом столбце запишите образы, ассоциации, возникшие при чтении этих слов.

### Задание 5

Подумай, через какие действия и поступки ученик четвертого класса может проявлять любовь к своей Родине. Обсудите свои варианты с одноклассниками. Запиши те из них, которые после обсуждения, вы считаете наиболее важными.

---

---

---

---

---

---

---

---

❖ Творим и создаем ❖

### Задание 6

Рассмотри картины великих русских художников.



Картина № 1.  
Виктор Васнецов



Картина № 2.  
Исаак Левитан



Картина № 3.  
Михаил Нестеров



Картина № 4.  
Архип Куинджи



Картина № 5.  
Вигор Маторин



Картина № 6.  
Вигор Васнецов

Какая их картин больше всего ассоциируется у тебя с образом Родины? \_\_\_\_\_

Почему? \_\_\_\_\_

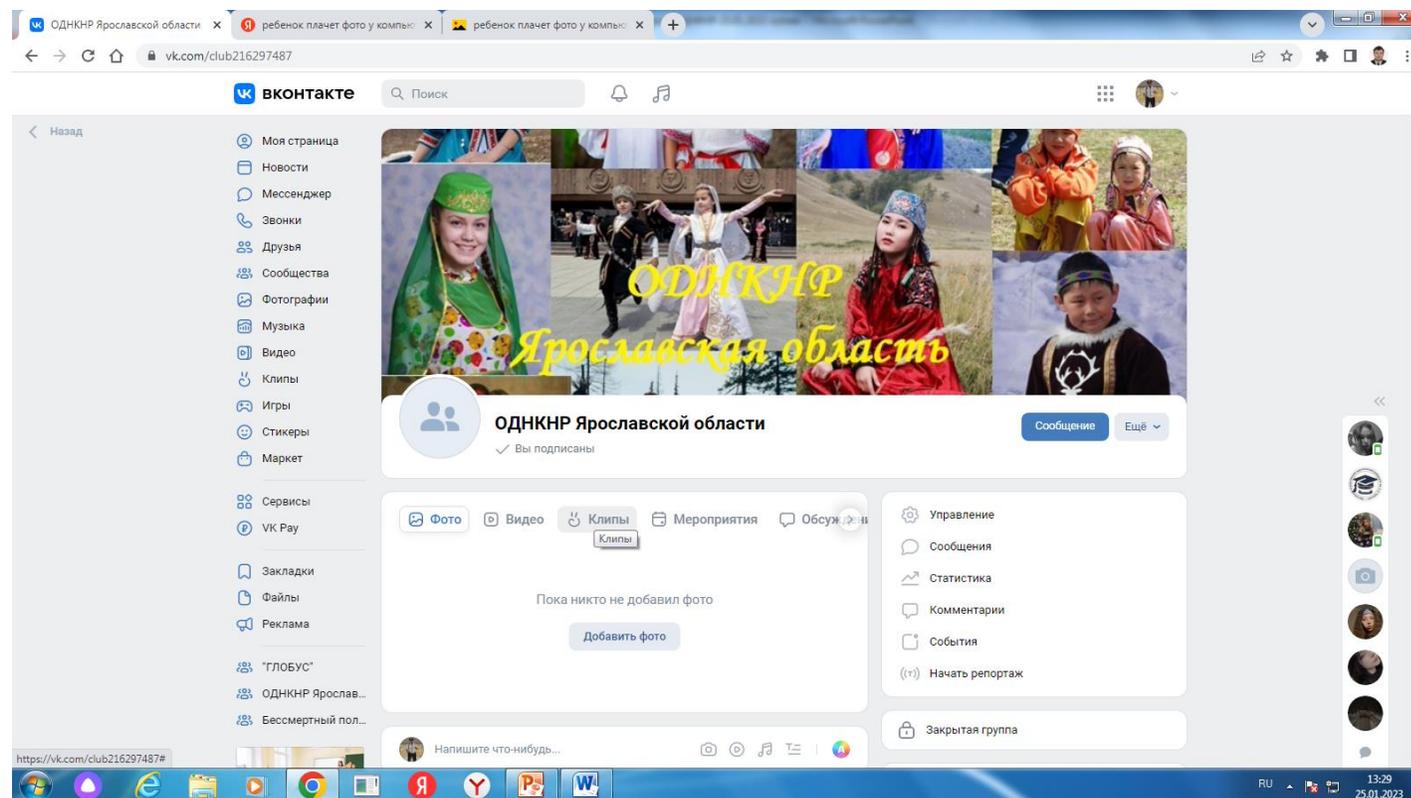
\_\_\_\_\_

# Объявления

Для обмена опытом, связи, передачи новой информации, знакомства с новыми материалами по курсам ОРКСЭ, ОПК и ОДНКНР в ВК создано сообщество «ОДНКНР Ярославской области».

Подать заявку можно по ссылке:

<https://vk.com/club216297487>





Время профессионального роста

Спасибо за внимание



Контакты: [alexandrov@iro.yar.ru](mailto:alexandrov@iro.yar.ru), [benedikts@yandex.ru](mailto:benedikts@yandex.ru)

Для подготовки использовались также материалы  
Издательства «Просвещение» и «Клевер лаборатории».

