Министерство просвещения Российской Федерации Департамент образования Ярославской области Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»

ТЕКСТ. ОБРАЗОВАНИЕ. КОММУНИКАЦИЯ: СТРАТЕГИИ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием

УДК 801 ББК 81.2-5 Т 307 Публикуется по решению редакционно-издательского совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

Рецензенты:

Тарханова И. Ю., доктор педагогических наук, директор Института педагогики и психологии Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского;

Карпов А. А., доктор психологических наук, профессор кафедры психологии труда и организационной психологии Ярославского государственного университета им П. Г. Демидова

Т 307 Текст. Образование. Коммуникация: стратегии работы с текстом как основа формирования функциональной грамотности: сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Ярославль, 5 апреля 2022 г.) / под общ. ред. Н. В. Лукьянчиковой и Н. В. Страховой. — Электрон. текстовые дан. (2,05 Мb). — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. — Текст: электронный.

ISBN 978 5 907070 86 8

Издание представляет собой сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Текст. Образование. Коммуникация: стратегии работы с текстом как основа формирования функциональной грамотности», которая проводилась в ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования».

В статьях рассмотрены актуальные проблемы работы с разнообразными текстами, в том числе художественными, на разных уровнях образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование).

Материалы представляют интерес для научного сообщества, учителей, студентов вузов, а также широкого круга читателей.

Материалы публикуются в авторской редакции

УДК 801 ББК 81.2-5

- © Департамент образования ЯО
- © ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022

Содержание

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК СИСТЕМООБРАЗУЮЩАЯ	
ОСНОВА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ	5
E. B. Крикливец Повесть в интеграции модернизм–реализм в русской	
и белорусской прозе второй половины хх века	5
Е.А. Муртузалиева Д. С. Мережковский в критической прозе А. А. Блока	11
Г.В. Пранцова Тексты и задания для формирования функциональной	
грамотности	17
П.П. Перепелкина «Сложные» темы в повести Д. Доцук «Голос»	22
П. А. Гусева Функциональные возможности художественного текста.	
Русский язык	28
Н.Ю. Букарева Диалог на занятиях по интертекстуальному анализу	
поэтического произведения в контексте системно-деятельностного подхода	34
Ю.А. Филонова Изучение речевых жанров на уроках литературы в 9 классе	42
М. И. Марчук Проблема образования в художественных текстах:	
образ гувернантки в русской и английской литературах	46
ТЕКСТ КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ	
НА ЗАНЯТИЯХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА	
$T.B.\ extit{HOpbeBa}$ Текст как высказывание в контексте культуры	51
Н.В. Страхова Художественная литература как исторический источник	
на уроках истории (на примере произведений Н. А. Некрасова)	58
О. В. Пополитова Управленческие аспекты организации методического	
сопровождения деятельности педагогов по формированию	<i>C</i> 1
функциональной грамотности обучающихся	04
Т.Б. Колышкина, И.В. Шустина Формирование ценностных ориентаций	60
обучающихся средствами рекламного текста	09
М.А.Пожидаева Использование метода кейс-технологии при изучении финансовой грамотности в основной школе	73
С.Ю. Козлова Подготовка текстов каталогов краеведческих выставок	75
для школьников: основные подходы	79
П.М. Белякова Дисплей-текст как инструмент формирования	••••
познавательных и коммуникативных УУД школьников	86
Ю.В. Боровкова Работа с текстом на уроках физики как основа	
формирования естественно-научной грамотности	91
Т.П. Куранова, А.С. Базанов Речевая культура современных школьников	
<i>П.В. Плуженская</i> Актуализация проблемы медиаграмотности	
в условиях цифровизации	99
С.Ю. Каймакова Текст как средство обогащения личного социального	
опыта обучающихся на уроках обществознания в старших классах	.106
А.В. Лукьянчикова Интерпретация образа персонажа русской классики	
в кинематографическом тексте (на примере образа Анны Карениной)	.116

А. В. Урядова Межпредметные связи на уроках истории и обществознания	
при работе с источниками	120
КАЧЕСТВО ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА НА УРОВНЕ	
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	126
С.Г. Макеева, М.Ю. Артемов Проблема смыслового чтения	
как средства повторения лингвистической теории	126
Е.С. Василевская Изучение календарных песен на уроках белорусской	
и русской литературы в начальной школе	131
И.А. Буторина Семиотико-герменевтические аспекты анализа текста	
как условие формирования информационной безопасности учащихся	107
начальных классов	13/
Н. Н. Иванов Интерпретация произведения литературы младшими	1.40
школьниками	142
Е.А. Жесткова Проект «С книгой по жизни» как средство развития	151
читательской активности младших школьников	131
Я.С. Соловьев Результаты Национальных исследований качества	
образования в области формирования читательской грамотности в начальной школе	156
Д.С. Медведева Формирование социально-личностной компетенции	150
учащихся начальных классов в процессе работы с информацией	
разных жанров	159
<i>И.В. Шуткина</i> Изучение грамматических явлений на материале	
художественного текста	161
Е.Н. Мартынова, А.А. Анненкова Аудиочтение в начальной школе	165
ТЕКСТ КАК ОСНОВА КОММУНИКАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ	
РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	172
С.Ю. Родонова Работа с русскими пословицами и устойчивыми	
выражениями на занятиях по русскому языку как иностранному	172
Е.М. Болдырева Юмор как интегральная составляющая процесса обучения	
китайских студентов устной речи (из опыта работы в юго-западном	
университете Китайской Народной Республики)	177
О.А. Казьмина Обучение написанию вторичных текстов на занятиях РКИ	
(на примере создания аннотации, реферата, рецензии)	199
Д.Э. Абдувахобова Важность инновационных технологических факторов	
в повышении знаний студентов	212
Н.В. Киселева Произведения русской живописи на уроках русского языка	
как иностранного	
Э.Р. Аджеминова Перевод и двуязычие при обучении русскому языку	221
И.В. Костина История формирования концепта «Друг» в русской	
языковой картине мира	
Сведения об авторах	229