**Методические рекомендации по организации интернет-марафона «Казачество живёт века»**

*Страхова Н.В., к.и.н, доцент КОО ГАУ ДПО ЯО ИРО,*

*Харитонова Л.А., Заслуженный учитель РФ*

2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия России. Характеристиками нематериального культурного наследия являются уникальность обычаев, ремесел, культуры, форм представления и выражения жизненных устоев, знаний и навыков, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, соотносимые с народами, группами народов как их уникальное историко-культурное достояние. Такое нематериальное культурное наследие, находясь в тесной взаимосвязи с материальным и природным наследием, передается от поколения к поколению, постоянно воссоздается сообществами и группами, формирует у них чувство самобытности и преемственности.

Казачество - одна из многих исторически сложившихся на территории России, Российской Федерации социальная общность, показательная самобытностью культурно-бытового уклада, вобравшего славянско-тюркские элементы, традиции местных народов, трансформировавшая их в собственный оригинальный тип. В начале XXI века казаки – органическая часть русского народа. В современной России казачье движение активно возрождается. В казачьей среде воссоздаются православные традиции с направленностью духовного воспитания на формирование социально ответственной личности на основе познания собственной культурной идентичности, уважения к другим культурам, приобщения подрастающего поколения к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации.

Уроки и внеурочные мероприятия, посвященные культурному разнообразию народов России способствуют формированию представления об уникальности самой Российской Федерации в ее многонациональном и многоконфессиональном составе, в многообразии и единстве народов и культур.

Интернет-марафон, посвященный казачеству, призван актуализировать знания и представления обучающихся о роли казачества в российской истории и культуре.

Участники марафона (обучающиеся школ, СПО, учреждений дополнительного образования), получают сертификат участника/победителя, педагоги (организующие на уровне образовательной организации) – сертификат организатора мероприятия.

**Рекомендации**

**для организаторов интернет-марафона «Казачество живёт века»**

Уважаемые коллеги – учителя, библиотекари, классные руководители – все те, кто выступает в качестве организаторов интернет - марафона, посвященного истории казачества! Вам предлагается пакет материалов, которые помогут вам провести марафон.

**Список литературы для интернет-марафона.**

Казачество//Новая Российская энциклопедия.Т.7(2). - М.: Инфра-М, 2010. - С. 30 – 34.

Савельев, Е.П. Древняя история казачества/ Е.П. Савельев. - М.: Вече, 2012. - 448 с.

Черников, В.В. Казачество в истории России/ В.В. Черников. - М.: Айрис Пресс, 2013. - 160 с.

# Общие замечания

Алгоритм прохождения марафона:

Марафон проходит в три этапа, успешное прохождение каждого этапа позволяет принимать участие в следующем. Задания этапов направляются на личную почту зарегистрированного участника. Регистрацию участников проводит организатор марафона.

Задания 1 этапа рассылаются на личные почты всех зарегистрированных участников.

Задания 2 этапа высылаются после успешного прохождения 1этапа.

Задания 3 этапа направляются тем участникам, кто успешно справился с заданием 2 этапа.

По завершении 3 этапа марафона организаторы подводят итоги, высылают информацию на личную почту участников марафона. Сроки выполнения заданий ограничены следующим регламентом:

1 этап – выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **суток** с момента направления на почту участника;

2 этап - выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **двух суток** с момента направления на почту участника;

3 этап - выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **трех суток** с момента направления на почту участника. На подведение итогов организаторами отводится 5 дней, по истечении которых информация направляется на личные почты участников.

# Участники марафона

В марафоне могут принимать участие школьники следующих **возрастных групп:**

* 14 лет (8 классы);
* 15 – 17 лет (9 – 11 классы).

Участие в марафоне – **индивидуальное**.

# Организация марафона

Марафон в оптимальном виде имеет три этапа, для каждого из которых определены цели и подобраны задания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Суть деятельности** | **Что важно сделать** |
| Установочный | Регистрация участников, знакомство с материалами, консультирование. | 1. 1.Провести установочную встречу педагога и учеников, определить цели марафона и способы деятельности. 2. 2. Дать комментарии по поводу специфики материалов, организовать знакомство с алгоритмом прохождения, сроками и материалами марафона. |
| Основной | Выполнение заданий марафона | 1. Организовать самостоятельную работу учеников – индивидуальную (доступ к сетевым ресурсам, если марафон не основывается на использовании личных электронных почт участников). 2. Оперативно консультировать участников (в том числе силами учителей- предметников) по поводу возникающих сложностей. |
| Презентационный | Подведение итогов марафона | 1. Подведение итогов марафона. 2. Организовать возможность доступа участников марафона к работам друг друга (выставка сочинений и т.п.). 3. Направить на электронную почту [strahovan@mail.ru](mailto:strahovan@mail.ru) (Страхова Наталья Вячеславовна, к.и.н., доцент кафедры ОО ГАУ ДПО ЯО ИРО) информацию об участниках и победителях марафона (См. Приложение 3) |

Календарный график проведения марафона может быть разным. Интернет-марафон проводится в течение 7 дней (1 день – организационный), на проверку работ третьего этапа и подведение итогов выделяется 5 дней. Установочный этап предполагает организационно занятие в классе, основной этап проводится с использованием электронных почт участников или на интернет-платформах, представляет собой самостоятельную индивидуальную работу школьников. Презентационный этап оптимально проводить в актовом зале, где будут представлены итоги марафона.

# Особенности пакета материалов для марафона

Пакет материалов для интернет-марафона подготовлен экспертами в соответствующей области. Он включает в себя список ресурсов, задания для каждого этапа (Приложение 1), критерии оценивания заданий для каждого этапа Приложение 2) и методические рекомендации для организаторов.

# Педагогическая команда для проведения марафона

Кроме педагога, непосредственно организующего работу в рамках марафона, оптимально сформировать школьную команду педагогов, сопровождающих марафон. В состав этой команды могут войти учителя истории, литературы, русского языка – те педагоги, которые смогут выполнять функции консультантов, поскольку содержание предметов, которые они ведут, так или иначе связано с тематикой интерент-марафона.

Кроме того, в состав педагогической команды желательно включить учителей информатики и ИКТ – для обеспечения возможностей работы с сетевыми объектами и (при необходимости) для решения творческих задач третьего этапа.

**Приложение 1.**

**Список ресурсов.**

1. Казачество//Новая Российская энциклопедия.Т.7(2). – М.: Инфра-М, 2010. – С.30 – 34.
2. Савельев, Е.П. Древняя история казачества/ Е.П. Савельев. – М.: Вече, 2012. – 448 с.
3. Черников, В.В. Казачество в истории России/ В.В. Черников. – М.: Айрис Пресс, 2013. – 160 с.

**Суть марафона 2022:**

Для прохождения первого этапа работы придется подключить все свои ресурсы для поиска информации, знания истории, использовать навыки анализа и внутренней критики исторического источника. Второй и третий этапы позволят реализовать творческие способности, фантазию и, конечно, продемонстрировать знания по истории.

**Алгоритм прохождения марафона:**

Марафон проходит в три этапа, успешное прохождение каждого этапа позволяет принимать участие в следующем. Задания этапов направляются на личную почту зарегистрированного участника. Регистрацию участников проводит организатор марафона. Задания 1 этапа рассылаются на личные почты всех зарегистрированных участников. Задания для 2 этапа высылаются после успешного прохождения 1, задания для 3 этапа направляются тем участникам, кто успешно справился с заданием 2 этапа. По завершении 3 этапа марафона организаторы подводят итоги, высылают информацию на личную почту участников марафона. Сроки выполнения заданий ограничены следующим регламентом:

1 этап – выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **суток** с момента направления на почту участника;

2 этап – выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **двух суток** с момента направления на почту участника;

3 этап – выполненные задания должны быть отправлены на электронную почту организаторов в течение **трех суток** с момента направления на почту участника. На подведение итогов организаторами отводится 5 дней, по истечении которых информация направляется на личные почты участников.

**ЗАДАНИЕ 1 этапа.**

**Уважаемые участники! Вам в течение суток нужно найти как можно больше художественных литературных произведений русских классиков, связанных с казачьей тематикой любого исторического периода, в которых, помимо вымышленных героев, фигурируют реальные исторические личности. Засчитываются только художественные и научно-популярные (не документальные) произведения с указанием автора, названия и имени исторической личности (личностей), которая (ые) встретилась (лись) в данном литературном произведении.**

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ:**

1. **В текстовом документе, который Вы нам присылаете, необходимо указать Вашу фамилию, имя и класс.**
2. **Оформите свой ответ в виде списка, где сначала будет ФИО автора литературного произведения, затем его название, затем – имя исторической личности, фигурирующей в произведении (его укажите в скобках). Если в одном произведении действуют несколько исторических личностей, укажите их все через запятую.**

**Поздравляем с выходом на второй этап! Чтобы перейти на третий, необходимо выполнить следующее ЗАДАНИЕ**

**ЗАДАНИЕ 2 этапа.**

**Выберите одно из названных вами в списке 1 этапа литературных произведений. Найдите в нем упоминание как можно большего количества реальных исторических личностей (казаков и/или связанных с казачеством). Запишите их и обоснуйте их связь с казачеством (*например*, *Ермак Тимофеевич* – *казачий атаман, организатор походов в Восточную Сибирь)*.**

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ:**

1. **В текстовом документе, который вы нам присылаете, необходимо указать вашу фамилию, имя и класс.**
2. **Оформите свой ответ в виде списка, где заголовком будет ФИО автора и название литературного произведения, а в пронумерованном списке – имена исторических личностей, фигурирующих в произведении. Рядом с именем в скобках укажите, какую роль этот человек играл в истории (например, был царем, бунтовщиком, военачальником и т.п.)**

**Поздравляем с выходом на третий этап! Чтобы перейти на третий, необходимо выполнить следующее ЗАДАНИЕ**

**ЗАДАНИЕ 3 этапа.**

**Из предложенных Вами исторических личностей, фигурирующих в художественной литературе, мы выбрали одну персону. Для этого персонажа мы подготовили схему боевых действий, в которых принимали участие казачьи подразделения. Вам нужно,**

**1. Определить, о каких боевых действиях идет речь. Напишите, что Вы знаете об этих событиях, расскажите об итогах боевых действий.**

**2. Далее, "взглянув" на данные события глазами своего персонажа (помните об эпохе, из которой он "прибыл"), определите и напишите, что увидел бы Ваш герой на этой войне, что могло бы удивить его.**



**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ:**

**1. В текстовом документе, который Вы нам присылаете, необходимо указать вашу фамилию, имя и класс.**

**2. Оформите свой ответ в виде сочинения в свободной форме. У сочинения должно быть название. Объем работы: 1-2 страницы документа MicrosoftWord, шрифт TimeNewRoman, 14, интервал 1, 5.**

**Сочинение должно быть подписано именем исторического персонажа, от лица которого ведется рассказ.**

**Желаем успехов!**

**Приложение 2.**

**Критерии оценивания заданий.**

**Критерии оценивания задания 1 этапа:**

За каждое правильно названное произведение (корректно указаны ФИО автора, название произведения, имена исторических личностей) – 1 балл.

Минимальный проходной порог для 1 этапа – 3 балла.

**Критерии оценивания задания 2 этапа:**

За каждую правильно названную историческую личность и обоснование ее связи с казачеством произведение (корректно указаны имена, обоснование связи и роль личности) – 1 балл.

Критерии оценивания задания 3 этапа. Состоит из двух элементов: оценивание ответа на первую часть задания (событие) и оценивание сочинения.

Критерии оценивания 1 части:

Правильное определение событий по схеме – 1 балл.

Корректный рассказ о развитии событий и его итогах – 1 балл.

Критерии оценивания сочинения:

Наличие оригинального названия сочинения, раскрывающего тематику – 1 балл.

Соответствие речи персонажа в сочинении особенностям речи его исторического времени – 1 балл

Рассказ соответствует образу персонажа, сложившемуся в истории – 1 балл

Наличие композиционной целостности сочинения, его смысловые части логически связаны – 1 балл

Сочинение написано на заданную тему – 1 балл

Итого – 7 баллов

**Приложение 3.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО организатора | ОУ (название по уставу) | Населенный пункт, МР | Количество участников марафона | ФИО победителей |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |