

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Новосибирский государственный
педагогический университет"



Условия и инструменты формирования креативного мышления

Новосибирск, 2022



По материалам уроков основ педагогической культуры в Новосибирской городской педагогической лицее имени А.С. Пушкина

Кохан Наталья Владимировна, канд. пед. наук, доцент кафедры управления образованием, «Новосибирский государственный педагогический университет»,
учитель основ педагогической культуры,
Новосибирский городской педагогический лицей имени А. С. Пушкина
8 913 938 4554, nkokhan@mail.ru



Функциональная грамотность



читательская



математическая



естественно-научная



финансовая



компьютерная



глобальные компетенции



креативное мышление

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 7/22 от 29.09.2022 г.

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ
ГРАМОТНОСТЬ:
УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ**

(основное общее образование)





«Чтобы творить - надо думать около»



«Креативность» - Дж. Гилфорд



А. Н. Лук: креативность - умение найти правильное решение в большом потоке разнообразной информации, целостность восприятия, «боковое мышление»



37%....

17%...



2%...



«Чтобы творить - надо думать около»



самостоятельность

пытливость

разнообразные исполнительские навыки

наличие проблемной ситуации

широкий кругозор

словесное описание ситуации

метод аналогии

ассоциативное мышление

укрепление памяти

позитивная реакция



Креативное мышление

... способность неординарно воспринимать окружающий мир и генерировать новые оригинальные идеи

Как научиться мыслить креативно?

- Тренируйте память ...
- Загружайте «правильную» информацию ...
- Принимайте решения ...
- Экспериментируйте ...
- Отдыхайте сами и давайте отдохнуть идее ...
- Займитесь творчеством ...
- Ставьте в приоритет поиск, а не результат ...
- Не соглашайтесь на полумеры





Примеры дидактических решений

«АЛФАВИТ»

составить в алфавитном порядке (по возможности, используя все буквы) список ключевых слов, действий, алгоритмов по теме/модулю, предмету...

«Я ИЗУЧАЮ...»

продолжить фразу со множеством вариантов.

Например, я изучаю математику, поэтому я могу считать, логически мыслить, работать с данными ...



Примеры дидактических решений: «Вместо нудного»

...задание на уроке
основ педагогической
культуры - как вариант
для классного часа,
Разговоров о важном...

РАЗНОЕ...	ТВОЯ ЗАМЕНА
Нудное: «Сколько раз повторять?!.»	<i>Например, шепотом: Раз, два, три, передаю секретную информацию... Повторите, как слышали))</i>
Раздраженное: «Пошли скорее. Сколько тебя ждать?!»	
Угрожающее: «Ешь, иначе не получишь десерт»	
Менторское: «Руки помыл?»	
Бессильное: «Чтобы я никаких «не хочу» не слышала!»	
Недовольное: «Не капризничай, пиратская футболка в стирке, надевай ту, которая есть».	
Грубое: «Убери за собой!»	
Риторическое: «Ляжешь ты, наконец, спать!»	
Рассерженное: «Не мешай!»	



Примеры дидактических решений: «ИНТЕРВЬЮ»

Общественное мнение складывается из разных точек зрения. И предмет этого мнения может быть разным. Давайте поразмышляем: что сегодня представляется важным в части организации обучения.

Возьмите интервью у ваших родителей, педагогов, знакомых. Предлагаемые вопросы для интервью:

1. В чем главная цель современного школьного образования?
2. Назовите три основные характеристики современного урока.
3. Если бы Вы на один день стали учителем, то чему бы вы хотели научить?
4. Если бы школа была аттракционом, какой бы это был аттракцион?
5. **Сформулируйте и задайте свой вопрос тому, у кого берете интервью.**

Ответы внесите в таблицу:

Имя, отчество интервьюируемого: _____

род занятий (профессия) _____



Примеры дидактических решений: музейная педагогика

Привет.

Задание по теме «Музейная педагогика»

Письменно ответь на вопросы:

Что такое музей?

Как музей может помочь твоему образованию?

Разработай проект «МУЗЕЙ ИМЕНИ МЕНЯ»

Какие экспонаты будут в твоём музее и почему?	Что ПОКА останется в запасниках (не выставлено) твоего музея	Нарисуй символ твоего музея
С чего будет начинаться экскурсия по твоему музею?	Какая музыка будет звучать на входе?	
Какой экспонат будет основным?	Каковы правила посещения твоего музея?	



Примеры дидактических решений: практикум по саморазвитию

ОПРЕДЕЛИ СВОИ СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ СТОРОНЫ

Выполняется письменно. Затем – обсуждение (по желанию).

Одна из самых важных вещей, которые тебе нужно знать о себе, это твои сильные и слабые стороны. Это позволит сосредоточиться на первом и управлять вторым.

Возьми и прямо сейчас запиши ответ на вопрос: «Каковы твои сильные стороны?» (что у тебя получается лучше всего?).

Что же касается слабых, вот три подсказки для определения областей, на которые нужно обратить внимание:

- *Спроси себя: чего ты стараешься избежать?*
- *Вспомни о своих неудачах. Существует ли что-то общее в них?*
- *Какие твои слабые стороны приводят к этим неудачам?*
- *Вспомни полученную оценку, над чем тебе нужно работать?*



Примеры дидактических решений: практикум по формулированию вопросов (6 уровней познавательной активности – знаю – понимаю – применяю – анализирую – синтезирую – оцениваю)

Примеры вопросительных слов и конструктивных форм	Сформулированный тобой вопрос по тексту
Что....	
Где...	
Как...	
Почему...	
Что будет, если...	
Какое значение...	
Зачем...	
Каким образом...	
Правильно ли я понял(а), что...	
Где можно...	



Примеры дидактических решений: «ОЖИВШАЯ КАРТИНА»

Задание: найти картину с изображением зимних игр, забав. Воспроизвести сюжет в классе

