



Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Ярославской области

# Институт развития образования

## Воспитание как целевой ориентир современного образования

**Мартынова Елена Николаевна**, доцент  
кафедры общего образования ГАУ ДПО  
ЯО «Институт развития образования»

[martlen2009@yandex.ru](mailto:martlen2009@yandex.ru)



# ЦИКЛ МЕТОДИЧЕСКИХ СЕМИНАРОВ

["Виртуальные лабораторные и практические работы:  
от методики к уроку"](#)



## Новости

08.04

Семинар «Обновление содержания общего образования» для участников апробации Примерной рабочей программы ООО по предмету «География»

06.04

Состоялся семинар «Обновление содержания общего



Горячая линия

Рабочие  
программы



Нормативные  
документы



Федеральные  
уроки для  
школьников

Конструктор  
рабочих  
программ по  
учебным

Учебные предметы

Подборка методических материалов и нормативных документов для учителей-предметников

Типовой  
комплект  
методических  
документов



# Нормативные документы

**Уважаемые коллеги!**

**Примерные основные образовательные программы начального общего и основного общего образования утверждены ФУМО по общему образованию** (Протокол от 18.03.2022 г. № 1/22).

Размещены в Федеральном реестре примерных основных общеобразовательных программ <https://fgosreestr.ru>

Примерная основная образовательная программа начального общего образования



Примерная основная образовательная программа основного общего образования



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего





ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,  
протокол 1/22 от 18.03.2022 г.

# ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОСКВА  
2022

Основы религиозных культур и светской этики . . .	367
Изобразительное искусство . . . . .	390
Музыка . . . . .	424
Технология . . . . .	482
Физическая культура . . . . .	511
<b>2.2. Примерная программа формирования</b>	
<b>универсальных учебных действий . . . . .</b>	<b>528</b>
2.2.1. Значение сформированных универсальных	
учебных действий для успешного обучения	
и развития младшего школьника . . . . .	528
2.2.2. Характеристика универсальных учебных	
действий . . . . .	529
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных	
требований как механизм конструирования	
современного процесса образования . . . . .	531
2.2.4. Место универсальных учебных действий	
в примерных рабочих программах . . . . .	535
<b>2.3. Примерная программа воспитания . . . . .</b>	<b>537</b>
2.3.1. Пояснительная записка . . . . .	537
2.3.2. Особенности организуемого	
в образовательной организации	
воспитательного процесса . . . . .	540
2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности . . .	547
2.3.4. Основные направления самоанализа	
воспитательной работы . . . . .	566
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Примерный учебный план начального общего	
образования . . . . .	569
3.2. Календарный учебный график организации,	
осуществляющей образовательную деятельность . . . .	584
3.3. Примерный план внеурочной деятельности . . . .	585

2.3. Примерная программа воспитания . . . . .	537
2.3.1. Пояснительная записка . . . . .	537
2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса . . . . .	540
2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности . . .	547
2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы . . . . .	566



**2. В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и прежде всего ценностных отношений:**

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми

необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за собственное будущее.

# Поиск по сайту

программа воспитания



Найдено 3

Методические пособия и видеоуроки

**ИНТЕРАКТИВНОЕ ПОСОБИЕ. Воспитание на уроке: методика работы учителя (пособие для учителей общеобразовательных организаций)**

Авторы: Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В., Селиванова Н.Л., Шустова И.Ю., Парфенова И.С., Черкашин О.Е., Бебенина Е.В. / Под ред. П.В. Степанова

Новости

**Всероссийский форум «Тенденции и векторы развития общего образования»**

16-17 декабря 2021 года ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» по поручению Министерства просвещения Российской Федерации

Всероссийские просветительские мероприятия

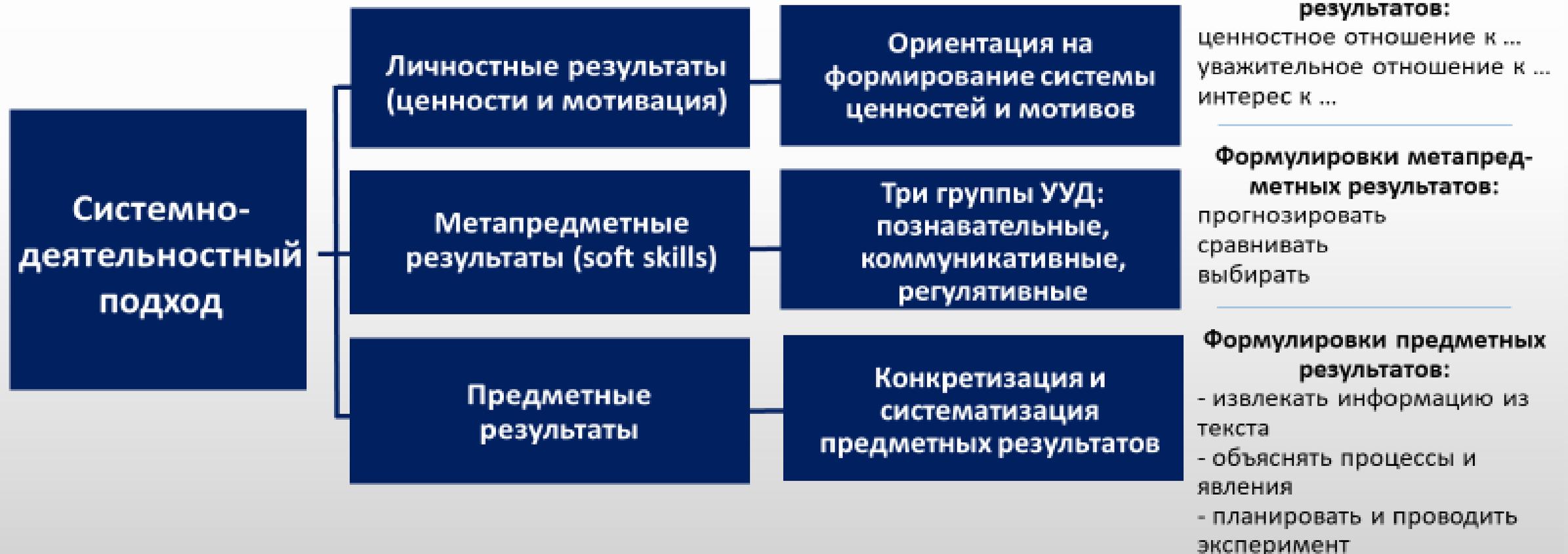
**29.06.2021 состоялось Всероссийское просветительское мероприятие «Обновление содержания и методик преподавания предметов «Русский язык» и «Литература»**

В рамках Всероссийского просветительского мероприятия прошло пленарное и два секционных заседания.



# Ключевая педагогическая задача: создание условий, инициирующих деятельность обучающегося

Требования к результатам реализации ОП сформулированы в категориях системно-деятельностного подхода





## Детализация требований к личностным результатам

### Действующий ФГОС НОО:

10. Личностные результаты освоения ООП НОО должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

...

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Обновленный ФГОС НОО:

Группы личностных результатов (по направлениям воспитательной работы):

1. Гражданско-патриотическое воспитание (5)
2. Духовно-нравственное воспитание (3)
3. Эстетическое воспитание (2)
4. Физическое воспитание . Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (2)
5. Трудовое воспитание (1)
6. Экологическое воспитание (2)
7. Воспитание ценности научного познания (2)

**Всего = 17 конкретных формулировок личностных результатов**



## Планируемые результаты

**Личностные и метапредметные** результаты связаны со спецификой предмета «Русский язык».

**Например:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы.

## Формирование ценностного отношения к родному языку

1) наращение смыслов понятия «отечество» от кровного родства до культурно-языковой общности через раскрытие биографических фактов и личных взглядов знаменитых соотечественников - например, В.И.Даля как сына датчанина, но русского патриота: «Отец – не отечество, а отечество мое – Русь! Разве думаю я не на русском языке? Разве говорю не по-русски? Разве могу какой другой народ, кроме русского, назвать своим?»;

2) соотнесение содержания понятий «язык», «народ», «земля», «Родина» в пространственно-временных ассоциациях: складывание в сознании учащихся исторического образа Родины в результате знакомства с устаревшими словами, а ее территориального образа – вследствие знакомства с «местными» словами;

3) сообщение элементарных сведений об иноязычных заимствованиях в русском языке вследствие культурных контактов его носителей с другими народами (слова «сарафан», «лошадь» - тюркского происхождения) для переосмысления младшими школьниками русского языка в общероссийский;

4) анализ мировоззренческих понятий в семантико-стилистических оттенках их значения для выявления нравственных ценностей народа («человек» как «душа»), этимологическое истол-

кование этических понятий и этикетных выражений для установления исходных нравственных смыслов («добрый» как «совершенный», «спасибо» как «спаси Бог»);

5) раскрытие символики, выразительности языка фольклора как проявлений в этом особенностей национального характера: наличия устойчивых оборотов («добрый молодец», «красна девица») как склонности народа к идеализации и постоянству в ценностных мерках, а обилия уменьшительно-ласкательных суффиксов – как выражения добродушия русского человека.



# рассказы из азбуки



простых условиях усилиями небольшого коллектива редакции делается все для того, чтобы журнал «Начальная школа» выходил, не снижая планки научности, коррект-

ности, практико-ориентированности. Пожелаем журналу еще долгих лет жизни, развития, продуктивной работы вместе с нами, читателями и авторами.

СЕКЦИЯ «ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ  
И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА»

## Идеал как цель воспитания

**С.Г. МАКЕЕВА,**

*доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой методики преподавания филологических дисциплин в начальной школе, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского*

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения вызывает определенный педагогический оптимизм. Его введение, как представляется, знаменует собой завершение непростого, весьма противоречивого этапа развития российского образования, когда наряду с утверждением гуманистических идей диалогичности педагогического процесса, развития личности учащегося как субъекта ценностного выбора происходило ослабление «детоводительской» роли учителя и воспитательной функции образования, а вопрос о ценностных приоритетах, цели воспитания оставался открытым. Между тем сами смысловые истоки понятия «образование» объясняют необходимость придания решающего значения его ценностным приоритетам в проекции на идеальный образ, выступающий целью воспитания, извлекаемой из общезначимых ценностей в соотношении с личными ценностями.

Кризисное состояние отечественной педагогики на рубеже XX–XXI вв. выразилось, в частности, в проблеме определения цели воспитания. «Цель воспитания пред-

ставляет собой теоретическое обобщение и выражение потребностей общества в определенном типе личности, идеальных требований к ее сущности, индивидуальности, свойствам и качествам» [7, 274]<sup>1</sup>. Нестабильность перестраивающегося российского общества, неясность социальных эталонов порождали педагогическую растерянность: где взять этот образец в распавшейся действительности? Появились утверждения, что сейчас «однозначно и точно, надолго вперед определить цели воспитания не представляется возможным»<sup>2</sup>. Это, по существу, означало отказ от воспитательных целей как от общественно заданных требований. Удовлетвориться вышеозначенной позицией нельзя уже было потому, что воспитание в качестве педагогической деятельности начинается именно с определения цели как предвидения результата деятельности в социально значимом идеале и осуществляется как процесс направленного личностного развития ребенка в актах взаимодействия по передаче и восприятию ценностей. Неслучайно «движение без цели» подвергалось критике в традиционной русской педагогике как «не только историче-



**РАЗДЕЛ I**

**Часть первая.**

*Л. Некрасова*

**Это наша Родина.**

Встанем утром рано, Выглянем в окно. Смотрит с неба солнце, Светит нам оно.	Всё, что ясным утром Видно из окна,— Это наша Родина, Советская страна.
--	--

Там, где был недавно  
Дом один готов,  
Сто подъёмных кранов  
Строят это домов.

Космос покорила  
Раньше всех она,—  
Это наша Родина,  
Советская страна.



Н. Жуков. В. И. Ленин.

*Н. Сакоуска*

**Ленин.**

Это Ленин на портрете  
В рамке зелени густой.  
Выл он лучше всех на свете —  
И великий и простой.

*С. Михалко*

Кремлёвские звёзды над нами горят,  
Повсюду доходит их свет.  
Хорошая Родина есть у ребят,  
И лучше той Родины нет!



В составлении книги  
принимали участие  
*В. И. Волынская* и  
*А. А. Канарская.*

Редактор *А. П. Кубарева.*

Техн. редактор *Н. П. Диромосицкая.*

Подписано к печати 13 I 1960 г. А-01594. Печатаемых листов 12+<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, л. вклеек.  
Учётно-издат. л. 7,81+0,4 л. вклеек. В 1 печ. листе 26 тыс. зна. зн.

Опечатано в типографии Т-1 с матриц Первой Образцовой типографии им. А. А. Жданова  
Главная типография при Совете Министров СССР. Москва.



## Гимн Советского Союза.

Союз нерушимый республик свободных  
сплотила навеки Великая Русь.

Да здравствует созданный волей народов,  
единый, могучий Советский Союз!

Славься, Отечество наше свободное,  
дружбы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
пусть от победы к победе ведёт!

Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,  
и Ленин великий нам путь озарил.

Нас вырастил Сталин — на верность народу,  
на труд и на подвиги нас вдохновил.

Славься, Отечество наше свободное,  
счастья народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
пусть от победы к победе ведёт!

Мы армию нашу растили в сраженьях,  
захватчиков подлых с дороги сметём!

Мы в битвах решаем судьбу поколений,  
мы к славе Отчизну свою поведём!

Славься, Отечество наше свободное,  
славы народов надёжный оплот!  
Знамя советское, знамя народное  
пусть от победы к победе ведёт!

В. Г. ГОРЕЦКИЙ, М. Р. ЛЬВОВ

# СОЛНЦЕ НАД РОДИНОЙ

КНИГА  
ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ЧТЕНИЯ  
V классе

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПРОСВЕЩЕНИЕ“

Москва · 1965

СЛАВИМ  
РОДИНУ  
ДЕЛАМИ.



От Москвы до самых до окраин,  
С южных гор до северных морей  
Человек проходит как хозяин  
Необъятной Родины своей.

*В. Лебедев-Кумач.*

Нет на свете Родины дороже,  
Надо всё нам делать для того,  
Чтобы день, который нами прожит,  
Каждым часом радовал её!

*А. Прокофьев.*

**Ты по стране идёшь.**

*М. Исаковский.*

Ты по стране идёшь. И нет такой преграды,  
Чтобы тебя остановить могла.  
Перед тобой смолкают водопады  
И отступает ледяная мгла.

Ты по стране идёшь. И, по твоей поручке<sup>1</sup>,  
Земля меняет русла древних рек,  
И море к морю простирает руки,  
И море с морем дружится навек.

<sup>1</sup> Поручка — ручательство, здесь — дело, выполнить которое поручился, обязался.

### Вопросы и задания.

1. Какие картины раскрываются «в это утро погожее» перед автором стихотворения? Какие картины природы наблюдал ты во время каникул?

2. Как ты понимаешь выражение *Оползаны алой каёмкою над рассветной землёй небеса*? Устно нарисуй картинку к этим строкам.

### Для письменного сочинения.

Составь план сочинения на тему «Самый интересный день каникул» или «Как я провёл каникулы». Покажи его учителю. По этому плану ты будешь писать сочинение в классе или дома, по указанию учителя.

В сочинении можно рассказать об интересных событиях, о твоём труде и играх, о наблюдениях за природой, путешествиях, походах.

Ниже приводятся два примерных плана, которые тебе помогут в составлении собственного.

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Я еду в пионерский лагерь! | 1. Мы с папой летим в Ленинград.          |
| 2. Мои друзья в лагере.       | 2. На аэродроме.                          |
| 3. На рыбной ловле.           | 3. Самолёт в воздухе.                     |
| 4. Мы собираем грибы.         | 4. Мы уже в Ленинграде.                   |
| 5. Поймали ежа!               | 5. Что мне особенно понравилось в полёте. |
| 6. Снова в школу.             |   |

## Подвиг Володи Кудышёва<sup>1</sup>.

П. Далецкий.

(Очерк.)

...Володя лёг поздно: мастерил паровозик для младшего брата. Паровозик получился на славу, надо было только найти подходящую пружинку для завода.

<sup>1</sup> В этом очерке описан подвиг ученика Первомайской семилетней школы Макарьевского района Костромской области, спасшего пионерское знамя. Его имя занесено в Книгу почёта Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина.

Проснулся от крика: «Школа горит!»

В ту же секунду Володя был на ногах. Подскочил к окну. Вставала огненная заря. И через всё небо клубился живой розовый дым.

Володя мигом обулся, накинул на плечи ватный пиджачок — и к школе.

У школы — толпа. Несколько человек пытались проникнуть в помещение через дверь, но коридор пылал.

— Через окна, через окна!

Зазвенело стекло, затрещали рамы... Володя перемахнул через подоконник и оказался в классе.

В коридоре бушевал огонь, горели стены и потолок, едкий дым перехватывал дыхание. Взрослые выносили парты.

— Библиотека! — не своим голосом закричал Володя и бросился к окну. — Ребята... библиотека! Становитесь конвейером!

Вслед за Володей в школу полез Коля Волков и другие школьники.

Огонь подступал.

— Скорее, товарищи, скорее!

Несколько раз Володя подбегал к окну вдохнуть чистый воздух.

Во дворе маленькие школьники громко плакали:

— Ой, школа, ой, наша школа!



ряд стихотворений и сумел передать их другому заключённому — бельгийцу. В 1944 году Джалиль был казнён. А блокнот с его стихами бельгиец, освобождённый советскими войсками, передал в Советский Союз.

#### *Задание.*

Расскажи, как советские люди вели себя в фашистской неволе, в лагерях смерти. В каких книгах ты прочитал об этом?

### Палач.

*М. Джалиль.*

Нет, врѣшь, палач, не встану на колени,  
Хоть брось в застенки, хоть продай в рабы!  
Умру я стоя, не прося прощенья,  
Хоть голову мне топором руби!

Жалею, что таких, как ты, уродов  
Не тысячу, лишь сотню истребил.  
За это бы

у своего народа  
Прощенья на коленях я просил.

### Как Лёня Голиков стал Героем Советского Союза.

*Ю. Корольков.*

В этот день, 13 августа 1942 года, партизаны ходили в разведку на шоссе на дорогу. Выполнив задание, командир решил возвращаться в отряд. Он дал сигнал. Лёнька тоже поднялся, но в этот момент увидел вдали немецкую легковую машину. Лёнька лёг за кучу щебня, приготовил гранату и стал ждать. Машина приблизилась, притормозила у мостика, и Лёнька швырнул гранату. Граната ударила в буфер, раздался взрыв. Машину подбросило, тряхнуло, и только по инерции она пробежала ещё десяток метров. Лёнька видел, как из машины выскочил немец, схватил пистолет-автомат, какой-то красный портфель и бросился в сторону от дороги. Гитлеровец заме-

### В ЧЕСТЬ РОДИНЫ ПРЕКРАСНОЙ СВЕРШИТ ОН МНОГО ДЕЛ!



Отбросивши сказки о чуде,  
Отгнав у богов небеса,  
Простые советские люди  
Повсюду творят чудеса.

*В. И. Лебедев-Кумач.*

### СВОИМИ РУКАМИ

Да здравствует наша работа  
И наше движенье вперёд!

*В. Гусев.*

### Коммунизм строят миллионы.

*Ю. Яковлев.*

Коммунизм — это стройка.

Что может построить один человек?  
Машину? Дом? Мост через реку?

Это, пожалуй, одному человеку не по плечу. Тут нужна целая бригада. А чтобы перегородить Волгу или Ангару могучей пло-

### НАРОДАМ МИРА — МИР И ДРУЖБУ!



...Война вообще противна стремлениям партии коммунистов.

*В. И. Ленин.*

### Мой глобус.

*Ю. Яковлев.*

У меня на столе стоит глобус. Большой, круглый, разноцветный. С коричневыми горами, с зелёными долинами, с голубыми морями. Глобус стоит на тонкой чёрной ножке. Он слегка наклонён на бок и похож на большую задумчивую голову.

Я кладу руку на его гладкую макушку — на Северный полюс. Руке прохладно, как будто на глобусе лежит снег. Я начинаю легонько вращать глобус. Перед глазами проплывают разные страны. И мне начинает казаться, что это не обычный школьный глобус, а самая настоящая Земля, только уменьшенная во много миллионов раз. Я вижу, как бушуют океаны. Синими жилками выются реки. Веет жаром из Африки. Из Антарктиды дует ледяной ветер.

А на Земле, которая передо мной, живут люди, и я не вижу их только потому, что они очень маленькие. Множество людей живёт на земле. Они говорят на разных языках. И я не понимаю, о чём поёт чернокожий паренёк в гвинейской деревне, и о чём так горячо спорят японские ребята на свѣдѣм гористом острове, и что записывает в своём дневнике американская девочка из огромного города Чикаго.

# ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ

МЛАДШИМ ШКОЛЬНИКАМ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

Составитель А. П. КУБАРЕВА

ИЗДАНИЕ ТРЕТЬЕ,  
ПЕРЕРАБОТАННОЕ

МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1977

## Моя страна.

*В. Лебедев-Кумач.*

Цветут необозримые  
Колхозные поля.  
Огромная, любимая,  
Лежит моя земля.

Как весело мне, граждане,  
В моей большой стране,—  
Пою я песни каждому,  
И каждый вторит мне!

Мои заводы строятся,  
Мои шумят леса,  
Мои стальные соколы  
Штурмуют небеса.

Шагай в любую сторону,  
На север и на юг,  
Везде — страна Советская,  
Везде найдётся друг.

В любом селе и городе  
Друзья мои живут,  
И все меня по-своему  
Товарищем зовут.

Я сын великой Родины,  
Певец весёлых дней,  
И нет меня счастливее,  
И нет меня сильнее!

Цветут необозримые  
Колхозные поля.  
Огромная, любимая,  
Лежит моя земля.

Как радостно мне, граждане,  
В моей большой стране,—  
Пою я песни каждому,  
И каждый вторит мне!



## ВОЛЯ И ТРУД ЧЕЛОВЕКА ДИВНЫЕ ДИВЫ ТВОРЯТ.

### Горевал мальчишка.

*Б. Сибиряков.*

Горевал мальчишка загорелый,  
Что родиться малость опоздал,  
Что ворваться в Зимний не успел он,  
На «Авроре» флаг не поднимал,  
Не ходил он, как отец, на белых,  
Боевой отвагою гора...  
Горевал мальчишка зря!  
Он подрос, он шёл без передышки,  
Он изведал новой битвы шквал,  
И теперь уж сын того мальчишки  
Горевал, что малость опоздал,  
Что с отцом к Берлику он не вышел,  
Не бросал в Констанце якоря...  
Горевал мальчишка зря!

Он подрос, он шёл без передышки,  
Целику он ездил поднимать,  
И теперь уж внук того мальчишки  
Подрастёт и будет горевать,  
Что на подвиг вовремя не вышел,  
Как отец, держа и твоя...  
Горевать он будет зря!

По земле шагать он будет тоже,  
Боевой отвагою гора!  
На Луну слетать мальчишка сможет  
И на Марсе бросить якоря!  
Не горюй о дне, который прожит,—  
Завтра вспыхнет новак зря...

### Все работы хороши — выбирай на вкус!

*Г. Юрмин.*

#### Геолог.

«Эх, хорошо было раньше! — рассуждал один мальчик. — Мир — сплошная загадка. На карте кругом одни «белые пятна» — места, куда не ступала нога человека. Америка не открыта! Северный полюс известен только понаслышке. А в наши дни всё известно, всё исхожено!»

Но на самом деле далеко ещё не всё на свете познано, далеко не всё исхожено и открыто. Есть и «белые пятна», и загадки, и «терра инкогнита» — земля неизвестности, неизведанная область.

Вот хотя бы взять геологию — науку о земле и её развитии («геос» — по-гречески «земля»; «логос» — «слово, учение»).

Знаменитый геолог и писатель В. А. Обручев когда-то говорил вступающим в жизнь юношам и девушкам:

«В горах, в тайге, пустынях есть ещё множество белых пятен. А океан! Это же сплошное белое пятно площадью в 360 миллионов квадратных километров.

А недра земли!.. На глубине двух-трёх километров начинается «терра инкогнита»... Всё оставлено на вашу долю».

Чем занимается геология?

Она изучает, что такое земля, как она возникла, какой была прежде, как изменились очертания её материков и морей, как создавались горы, равнины, моря, реки, каким образом зародились полезные ископаемые, почему бывают землетрясения и извержения вулканов, где прячутся клады земли: уголь, железо, нефть, золото, алмазы...

На все эти «что», «почему», «как» и «где» геологи дают ответы.

...Это было данно. Стране требовалась нефть, много нефти — для автомобилей, электростанций, для химической промышленности.

Решено было отправиться на поиски в верховья реки Лены.

И началась работа. В глухую тайгу одна за другой отправлялись геологические партии. Первые отряды разведчиков зем-

Введенская Л. А.

**ПОСЛОВИЦЫ  
И  
ПОГОВОРКИ**  
в  
начальной  
школе

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР  
Москва 1963

**ДРУЖБА**

Дружба — дело святое.  
Дружбу за деньги не купишь.  
Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.  
Гору разрушает ветер, людскую дружбу — слово.  
Дружба — как стекло: разобьешь — не сложишь.  
Крепкую дружбу и топором не разрубишь.  
Птица сильна крыльями, а человек дружбой.  
Дружба дружбе рознь — иную хоть брось.  
Человек без друзей, что дерево без корней.  
Не имей сто рублей, а имей сто друзей.  
Не мил и свет, когда друга нет.  
Нет друга — ищи, а нашел — береги.  
Ищущий друга без изъяна остается без друга.  
Не узнавай друга в три дня, узнавай в три года.  
Легче друга потерять, чем найти.  
Верному другу цены нет.  
Верный друг — ценнейший клад.  
Когда друг просит — не существует «завтра».  
Большой дружбы не бывает, когда друг за друга погибает.  
✓ Сам погибай, а товарища выручай.  
Друга любить — себя не шалить.  
Не бросай друга в несчастье.  
Друзья познаются в беде.  
Без беды друга не узнаешь.  
Конь познается при горе, а друг при беде.  
Друг до поры — тот же недруг.  
Не тот друг, что медом мажет, а тот, кто правду в глаза скажет.  
Не приестся хороший кусок, не прискутит хороший дружок.  
Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.  
С кем поведешься, от того и наберешься.  
Над другом посмеешься, над собой поплачешь.  
Друзья наших друзей — наши друзья.  
Недруг поддакивает, а друг спорит.

шй|на  
ма|шй|нама|лы|шй  
ти|ши|наши|ро|кó  
сй|пе|шй т

- Прочитай рассказ. Перескажи его близко к тексту. Как ты помогаешь своим родителям, бабушке и дедушке?

Дед стал стар. Раз он лез на печку и не мог. Внук был в избе. Ему стало смешно. Стыдно, внук. Не то дурно, что дед стар и слаб, а то дурно, что внук млад и глуп.

(Л. Н. Толстой)

### Что для чего?

Карандаш, чтобы  
Иголка, чтобы  
Ручка, чтобы  
Книга, чтобы

шить.  
рисовать.  
читать.  
писать.



# А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

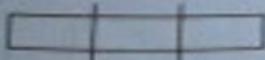
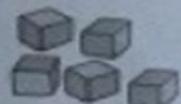
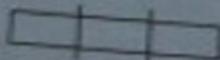
Часть 2

## Не нужен и клад, когда в семье лад

- Вспомни, на какие части можно разделить слово.
- Рассмотрй рисунок. Можно ли его назвать «Дружная семья»? Какое время года изображено? Кто к кому приехал в гости? Рады ли все встрече? Сколько слов в предложении «Бабушка рада встрече»?



- Соотнеси рисунки и схемы.

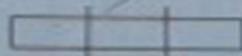
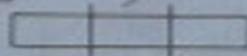


## Слог. Ударение

- Подумай, как определить ударный слог.
- Рассмотрй иллюстрацию к сказке А. С. Пушкина. Составь рассказ, используя вопросы. Кого мы видим на рисунке? Чему удивились богатыри? Что говорит царевна?



- Распредели слова на группы по количеству слогов. Найди ударные слоги.



Ударение обозначается так '.

Без труда хлеб не родится  
никогда



Звуки [x], [x'].  
Буква X x

гласный  
?  
согласный

звонкий  
?  
глухой

твёрдый  
?  
мягкий

Xx

хо|ро|шо  
х|ле|б  
хо|ло|д

п|ло|хо  
х|ле|ба  
хо|ло|да

• Придумай заголовок к тексту.

Скоро осень. Дрожат осины от холода.  
Короче дни. В мелких озёрах появился ледок.  
До холодов надо убрать хлеб.  
Много машин выходят на поля:  
тракторы, косилки, комбайны.



ха  
ху  
хи  
хо  
хе



! Почему так говорят?

→ За обедом хлеб всему голова.

→ Хорошо того учить, кто хочет всё знать.  
Видит глаз далеко, а ум ещё дальше.

Не велик кусок пирога, а стоит много труда.

## Труд кормит, а лень портит

- Никита Кожемяка — славный русский богатырь. Рассмотрите рисунок. Расскажите, что изображено на нём.



## Русь

- ◆ Уж и есть за что,  
Русь могучая,  
Полюбить тебя,  
Назвать матерью,

Стать за честь твою  
Против недруга,  
За тебя в нужде  
Сложить голову!

(И. НИКИТИН)

## Москва — столица России

- ◆ Москва... Как много в этом звуке  
Для сердца русского слилось!  
Как много в нём отозвалось!

(А. С. Пушкин)



- ◆ Велика Москва и красива. И с каждым  
годом всё больше и красивее становится.



- Почему так говорят?
- ◆ Кто сеет мир, пожнёт счастье.  
Мир строит, а война разрушает.  
Мало хотеть, надо уметь.

## А. С. Пушкин. Сказки

- Вспомни, какие сказки А. С. Пушкина ты знаешь.



- ◆ У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том;  
И днём и ночью кот учёный

## А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке

- Рассмотрни рисунок. Вспомни название сказки.



- ◆ Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря,  
Они жили в ветхой землянке  
Ровно тридцать лет и три года.  
Старик ловил неводом рыбу,  
Старуха пряла свою пряжу.

(А. С. Пушкин)

- Расскажи

Л. Ф. Климанова С. Г. Макеева

# АЗБУКА

АБВГДейка

ЧАСТЬ 2

  
ПРОСВЕЩЕНИЕ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

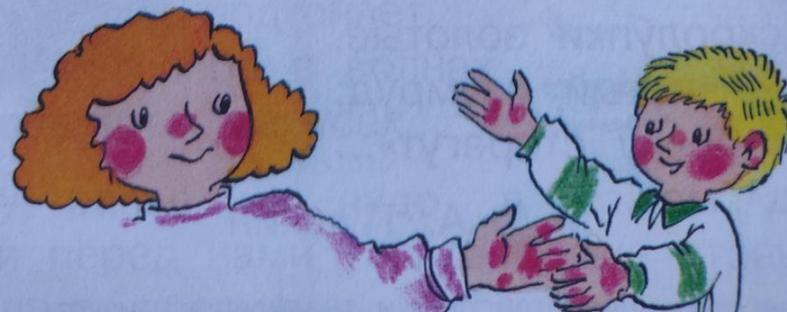
Доброе семя — добрый и всход



Не нужен и клад, когда в семье лад.  
За общим столом еда вкуснее.



Всякой матери своё дитя мило.  
Родительское слово мимо не молвится.





Кто шевелит  
 и пики зрѣтъ  
 Мзыкъ ѣдъ и слово  
 языцы разны  
 Держати мзыкъ  
 гаслоко . глицо  
 Гасникъ воздохом  
 гашфки в домѣ  
 Оубо пишанъ  
 чакъ зѣтъ сѣщъ

А в каковомъ дѣлѣ  
 познати вси смѣлѣ  
 создани . ѣмъ носить  
 въ странахъ говорить  
 шъ злосныя страти  
 в прѣхъ доеро гасни  
 лѣ содомъ ходитѣ  
 да никто же плодитѣ  
 есакъ вѣрнѣ ежакиса



Немного говори и привыкай более слушать; будь кроток, тих, скромн.

Не всё, что придёт на ум, рассказывай; но всегда думай, о чём ты говорить намерен.

Чего действительно не знаешь, не утверждай и не оспаривай.

Что займы взял, отдай; что обещал, исполни; что получил даром, за то благодари.





## ИЗ СТАРИННЫХ АЗБУК И КНИГ ДЛЯ ЧТЕНИЯ



У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя пришла к чижу. «Пора тебе, чиж, петь».

— Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь.



Выбери название для рассказа: «Варя и чиж», «Не мучить животных», «Воля птичке дороже золочёной клетки».



## На воле и в неволе

На зелёной ветке  
Птичка распевала —  
В золочёной клетке  
Птичка замолчала.



## Богач

Умерла у Кати мать, умер и отец: осталась Катя круглою сиротою. Только и было у Кати родных, что дядя с тёткой.

Дядя и говорит своей жене: «Примем Катюшу к себе!»

А тётка говорит: «Как возьмём Катюшу, так последние наши гроши на неё пойдут: не на что будет и соли купить, похлёбку посолить».

— А мы её несолёную, похлёбку-то! — ответил мужик.

Так дядя и взял к себе жить сиротку Катю.

Л. Толстой

Чем же богат Катин дядя?

## Мать

На малютку-сына  
Нежно мать глядела;

Колыбель качая,  
Тихо песню пела:

«Ах, уймись ты, буря!  
Не шумите, ели!  
Мой малютка дремлет  
Тихо в колыбели!»



**ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ УРОКИ  
С ЛЮБИМЫМИ  
ДЕТСКИМИ ПИСАТЕЛЯМИ**  
**КНИЖКА-РАСКРАСКА**



**ЗАКАДЫЧНЫЙ ДРУГ**

С виду мы  
Не очень схожи:  
Петька толстый,  
Я худой,  
Не похожи мы, а все же  
Нас не разольешь водой!  
Дело в том,  
Что он и я —  
**Закадычные друзья!**  
Все мы делаем вдвоем  
Даже вместе...  
Отстаем! («Мы-друзья» Б.Заходер)



Закадычный друг (духовно, душевно близкий человек, товарищ).



Существуют разные версии происхождения этого выражения.

1. На Руси верили, что это понятие восходит к бессмертию души человека, которая находится в «ямке» между ключицами, а кадык её защищает. Соответственно, закадычный друг — имеющий на двоих одну душу, по-настоящему близкий человек.
2. Происхождение выражения «закадычный друг» связывают со словом «кочедык». Так назывался специальный инструмент, применявшийся предками для изготовления изделий из лыка, в том числе - лаптей. «Закадычный друг» - это друг, имеющий одинаковые с нами лапти, связанный неразрывными связями, единой нитью.
3. В словаре Даля можно встретить обращение к глаголу «закадычить» - взять за душу. Таким образом, закадычным принято называть такого друга, с которым предполагается дружить всю жизнь, до самой смерти. Также это выражение справедливо в отношении не просто хороших, а отчаянных друзей, не боящихся потерять свою жизнь или отвоевать жизнь товарища.



## ЕСТЬ ЧУЖОЙ ХЛЕБ

**Есть чужой хлеб (жить за чужой счёт).**



В основе этого выражения лежит образ хлеба как символа жизни, благополучия и материального достатка. Согласно заветам Библии, человек (первоначально это был Адам) должен был добывать себе хлеб

в поте лица; хлеб обязательно должен быть «своим», т.е. заработанным собственным трудом, если же кто-то **ест чужой хлеб** («живёт за счет других»), то такое поведение осуждается.



В русской культуре хлеб всегда занимал особое место. Считалось, что люди, поделившие между собой хлеб, становятся друзьями на всю оставшуюся жизнь.

**Прочитайте пословицы, объясните их смысл.**

Хлеб да вода – богатырская еда.  
Хлеб батюшка, водица матушка.  
Сто потов сойдет, пока хлеб взойдет.  
Хлеб — всему голова.  
Пот на спине – так и хлеб на столе.  
Не трудиться — хлеба не добиться.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Проявление гостеприимства, радости и печали на Руси всегда было связано с присутствием хлеба на столе. Издавна существовала традиция - поцеловать хлеб, когда хозяева подавали каравай с солью в знак гостеприимства.

Детей учили с детства относиться к хлебу не просто, как к еде, а ценить хлеб, любить его так же, как Родину, Мать и Отца. Детям с малого возраста объясняли, что ценность хлеба очень велика, так как появляется он благодаря нелегкому труду.



**Запиши значение следующих устойчивых выражений:**

Есть хлеб недаром \_\_\_\_\_

Кусок хлеба \_\_\_\_\_

Перебиваться с хлеба на воду \_\_\_\_\_

Встречать хлебом солью \_\_\_\_\_

Есть чужой хлеб \_\_\_\_\_

Водить хлеб-соль \_\_\_\_\_

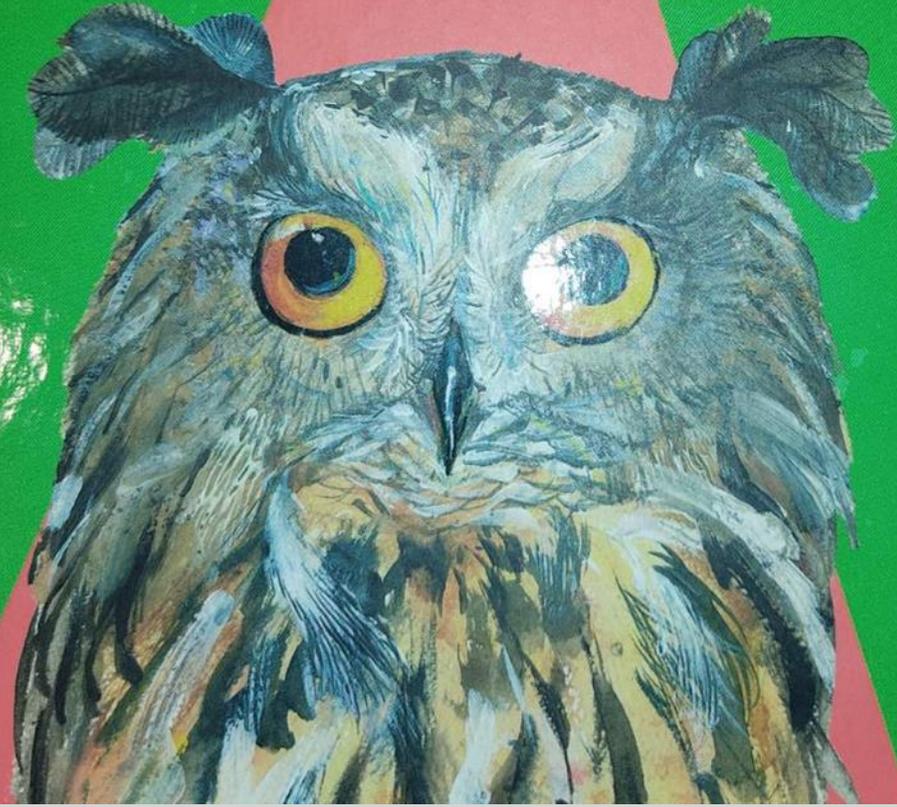


Слова для справок: много работать и приносить пользу; необходимое пропитание; жить очень бедно; жить за чужой счёт; дружить; гостеприимно встречать.



**Нарисуй свой каравай.**

красная



# АЗБУКА

ПРИРОДЫ ЯРОСЛАВСКОГО КРАЯ

# В

Притаился  
у куста

**ДРЕВНИЙ  
РОДСТВЕННИК  
КРОТА.**

Необычный —  
с хоботком.

**Вам**  
известно  
о таком?



## ВЫХУХОЛЬ РУССКАЯ

## ВЫХУХОЛЬ РУССКАЯ

Выхухоль выбирает для жилья водоёмы. Её добычей становятся моллюски и мальки рыб. Норка зверька устроена над водой. Вход скрыт под водой. Выхухоль отлично ныряет и плавает. В случае опасности она увозит детёнышей на спине. Беда, если попадёт в сети.



**Какие опасности подстерегают  
выхухоль?**

Выхухоль является реликтовым видом. На протяжении 30-40 млн. лет она сохраняла свой образ. Через длинный подвижный хоботок она может дышать и пить. Выхухоль практически слепа. На лапах перепонки, длинный голый хвост сплюснут с боков. Окраска тёмно-бурая с сильным блеском. Блеск придаёт пахучая маслянистая жидкость, покрывающая шерсть для лучшего скольжения в воде. Этим объясняется название животного: хохла — пахучий. В результате загрязнения берегов выхухоль исчезает.

Красная азбука  
природы Ярославского края

Учебно-методический комплекс  
Часть IV

Учимся читать и любить природу

Книжка-поделка



А И С Т

А

Говорите, дети, тише –  
Сели **АИСТЫ** на крышу!

Помогайте им гнездиться –

**СЧАСТЬЕ В ДОМ  
ПРИНОСЯТ ПТИЦЫ.**



**Аист** прилетает в мае. Его узнать нетрудно. У птицы длинные ноги. Крылья белые с черной каёмкой. Клюв красный. **Аист** громко трещит клювом.



**Аист на крыше – мир на земле! Почему так говорят?**

# Х

Почему у хомяка  
**ЩЁКИ СЛОВНО  
ДВА МЕШКА?**  
Собирает он корма.  
**ЗНАЧИТ,  
БЛИЗИТСЯ  
ЗИМА.**



ХА ХО ХУ ХИ ХЕ

ХО-МЯК О-БЫК-НО-ВЕН-НЫЙ

Хомяк живёт в глубоких норах. В них устроены кладовки для запасов пищи. Здесь и зерно, и горох. Еду хомяк приносит в защёчных мешках. Крепкие зубы помогают не только грызть пищу. Они нужны для защиты и атаки. Хомяк – драчун. Он может занять чужую нору.



Кого называют грызунами?

# Я

Май пришёл, набухли почки.  
Выпускает он листочки.  
Птицы к югу полетели –  
**КРУЖИТ СЕМЕЧКО  
ПРОПЕЛЛЕР.**

ня тя дя мя дя ря зя  
я-сень яс-ний

**Ясень** – краса родных просторов. В его названии глубокий смысл: ясное светлое дерево. У **ясеня** листья с просветами. Сквозь них свободно проходят лучи солнца. Кажется, тёплым светом наполнено всё дерево. Под ним дышится вольно и легко. И на душе становится светло, ясно.



За что ясень так любим русскими людьми?  
Как ясень выручает птиц от голода зимой?



Время профессионального роста

Благодарю за внимание

Институт развития образования Ярославской области





Образование без границ

Контактная информация:

Россия г. Ярославль, ул. Богдановича, 16

Тел.: +7 (4852) 21-06-83

Сайт: [www.iro.yar.ru](http://www.iro.yar.ru)

E-mail: [martlen2009@yandex.ru](mailto:martlen2009@yandex.ru)

