# Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»

Федеральные государственные образовательные стандарты

Н. В. Киселева, Н. В. Страхова

Методические рекомендации по проведению мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения А.А. Зиновьева в образовательных организациях

УДК 372.881.1 ББК 74.268.1 К 44 Публикуется по решению редакционно-издательского совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

#### Рецензенты:

Минаева Д. А. –учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МОУ «Средняя школа № 27»; Павлова Л. Ю. – учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории МОУ «Средняя школа № 27»

#### К 44 Киселева Н. В., Страхова Н. В.

Методические рекомендации по проведению мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения А. А. Зиновьева в образовательных организациях / Н. В. Киселева, Н. В. Страхова. — Электрон. текстовые дан. (524 Кb). — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. — Текст: электронный. — (Федеральные государственные образовательные стандарты).

УДК 372.881.1 ББК 74.268.1

### Содержание

| 1. Жизненный путь А.А. Зиновьева                     | 4  |
|--|----|
| 2. Тексты для работы на уроках русского языка        |    |
| 3. Урок – пресс-конференция «Зиновьев без маски» для |    |
| обучающихся 9-11 классов                             | 14 |

1 октября 2021 года был подписан Указ Президента РФ «О подготовке и проведении мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения А. А. Зиновьева».

В образовательных организациях мероприятия, посвященные А. А. Зиновьеву, могут проходить в форме дискуссионных клубов, конференций, диспутов, библиотечных вечеров и т.п. На уроках в качестве дидактического источника могут быть использованы фрагменты из книг Александра Александровича Зиновьева и других философов.

В методических рекомендациях представлены варианты работы с текстами на уроках русского языка и даны рекомендации по проведению урока-прессконференции по истории.

#### 1. Жизненный путь А.А. Зиновьева

Александр Александрович Зиновьев (1922–2006) – русский мыслитель, философ, логик, писатель. Автор более 40 книг, которые переведены на многие языки и изданы общим тиражом свыше 3 млн экземпляров. В России действует Зиновьевский клуб МИА «Россия сегодня» – экспертная площадка, учрежденная МИА «Россия сегодня» совместно с Биографическим институтом Александра Зиновьева. Зиновьевские чтения и ежемесячные встречи членов Зиновьевского клуба носят статус важнейших событий в культурной и философской жизни нашей страны. К 100-летиюсо дня рождения знаменитого философа и социолога переиздана его работа «Нашей юности полет».

Александр Александрович Зиновьев родился 29 октября 1922 года в деревне Пахтино Чухломского района Костромской области РСФСР в многодетной крестьянской семье. В 1939 году окончил школу с золотой медалью и в том же году поступил в Институт философии, литературы и истории (ИФЛИ) в Москве, откуда вскоре был исключён за выступления против И. В. Сталина. Был арестован, однако из-под следствия сбежал и некоторое время скрывался. В 1940 году пошёл добровольцем в Красную Армию, что спасло его от повторного ареста. Участвовал в боевых действиях во время Великой Отечественной войны в качестве танкиста в танковом полку, а затем лётчика-штурмовика в штурмовом авиационном корпусе. Закончил войну в Берлине в 1945 году в чине старшего лейтенанта, награждён боевыми орденами и медалями. В 1946–1951 годах А. Зиновьев учился на философском факультете Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (МГУ). В 1951 году получил диплом с отличием и остался в аспирантуре. В 1954 году он защитил кандидатскую диссертацию по теме «Метод восхождения от абстрактного к конкретному (на материале «Капитала» К. Маркса)», получившую известность в советских философских кругах.

В 1954 году в рамках серии дискуссий по проблемам логики на философском факультете МГУ А.Зиновьев выступил сооснователем Московского логического кружка (МЛК), ставившего целью построение на новых основаниях теории мышления, «содержательной логики» и гносеологии. В 1960 году защи-

тил докторскую диссертацию по теме «Философские проблемы многозначной логики» и стал профессором. С 1963 по 1969 годы он – заведующий кафедрой логики философского факультета МГУ. С 1965 по 1976 годы — научный сотрудник Института философии Академии наук СССР, член редколлегии журнала «Вопросы философии».

В 1976 году в Лозанне (Швейцария) в издательстве «L'Age d'Homme» был опубликован первый художественно-публицистический роман Зиновьева «Зияющие высоты», написанный в 1974 году и содержащий резкую критику советской социальной системы, выраженную в гротескной форме. Книга получила мировую известность, переведена более чем на 20 языков. Этот поступок Зиновьева советские власти оценили как откровенный выпад против государственного строя СССР. Он был уволен из Института философии, лишён званий доктора философских наук и профессора с формулировкой «За несоответствие должности и званиям», всех наград, в том числе военных, после чего Зиновьеву предложено покинуть страну.

В период эмиграции с 1978 по 1999 годы А. Зиновьев жил в Мюнхене (Германия), занимаясь литературной и научной деятельностью, а также публицистикой. На «перестройку» в СССР конца 1980-х годов он, в отличие почти от всей российской и эмигрантской интеллигенции, откликнулся острой критикой (вскоре назвав её «катастройка»), воспринимая этот процесс как попытку реализовать историческое поражение России, навязать ей «вестернизацию» и устаревшие социальные модели.

В 1990 году А. Зиновьев был восстановлен в научных званиях. В июне 1999 года возвратился на постоянное жительство в Россию, в Москву, где преподавал в Литературном институте и на философском факультете МГУ, а также занимался литературной деятельностью, выступал в прессе и публично по вопросам взаимоотношений России и Запада, внутренней и внешней политики России, проблемам общественного устройства, стал одним из наиболее основательных критиков так называемого «западнистского сверхобщества» и его влияния на постсоветское социальное устройство России. В 1999 году в Московском гуманитарном университете был создан Исследовательский центр имени А. Зиновьева. Последние годы жизни А. Зиновьев занимался логическими и социологическими исследованиями по истории и идеологии, а также социальноэтической проблематикой. Ушёл из жизни 10 мая 2006 года, похоронен в Москве.

Составлено по: Фокин П. Е. Александр Зиновьев: Прометей отвергнутый. — М.: Молодая гвардия, 2016. — 749 с.

Гуманитарный портал: А.А. Зиновьев (биография и деятельность) <a href="https://gtmarket.ru/personnels/alexander-zinovev">https://gtmarket.ru/personnels/alexander-zinovev</a>

#### 2. Тексты для работы на уроках русского языка

Представленные задания – это только один из вариантов. Учитель может предлагать свои вопросы и задания к данным текстам.

Использовать высказывания А. Зиновьева можно на любом этапе урока.

### Задание 1. Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите проблему и позицию автора.

Стремление к удовольствиям (к наслаждению) есть характерная болезнь нашего времени. Сумей устоять против этой эпидемии, и ты поймешь, в чём состоит истинное наслаждение жизнью — в самом факте жизни. А для этого нужны простота, ясность, умеренность, душевное здоровье, короче говоря, самые простые, но теперь самые труднодоступные феномены жизни. Для подавляющего большинства нашего населения убогий быт и дефицит всего того, что приносит удовольствие, даны на века. Надо думать о том, как к этому приспособиться, чем это компенсировать. Единственное средство для этого, если исключить борьбу за жизненные блага как цель жизни, — развить духовный мир и культуру духовного общения. Верно, что человек стремится к счастью. Нет счастья без способности к самоограничению и без самоконтроля. Счастье есть плата за самоограничение, есть результат самоконтроля. Ограничивая и сдерживая себя в обычном житейском разрезе бытия, ты поворачиваешь свое «я» в иной разрез, в котором лишь можешь испытать счастье. Без этого возможна лишь мимолетная и кратковременная иллюзия счастья. Удовлетворение есть результат победы над обстоятельствами. Счастье же есть результат победы над самим собой.

(Александр Зиновьев, из книги «Русская судьба, исповедь отщепенца», 1988)

### Задание 2. Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите проблему и позицию автора.

Общеизвестно, что память человека не подчиняется правилам логики. Она не классифицирует события его жизни как существенные и несущественные и не отдает предпочтения первым. Я, например, помню до сих пор номер телефона, по которому мне пришлось звонить первый раз в жизни еще в 1933 году, но не помню номер телефона своей собственной квартиры, в которой жил много лет в Москве. Я помню номер винтовки, которую мне вручили в 1940 году в армии, но не помню названия и расположения населенных пунктов, в которых мне приходилось бывать во время странствий в 1939 — 1940 годах. Я помню имя коня, которого мне дали по прибытии в кавалерийский полк. Но я не смог в течение многих месяцев, пока писал книгу, вспомнить имя парня, с которым делился куском хлеба и сокровенными мыслями и который доносил обо мне в Особый отдел полка. Так что если строго следовать тому, что застряло в памяти, то объективная картина жизни не может получиться даже при наличии искреннего намерения быть объективным.

(Александр Зиновьев, из книги «Русская судьба, исповедь отщепенца», 1988)

## Задание 3. Прочитайте высказывания двух философов. Какая проблема поднимается в этих текстах? Какова позиция каждого автора? С какой позицией вы согласны? Аргументируйте свой ответ.

1) Через фильмы, романы и телевидение нам усиленно навязывают культ дружбы. Но в реальности мне за всю жизнь так и не довелось наблюдать ни одного случая настоящей дружбы. То, что у нас называют дружбой, есть

лишь сообщничество в каком-то деле. Дружбу в старом смысле у нас заменяют отношения предпочтения и вынужденность общения с более или менее устойчивыми партнерами.

(А. Зиновьев, из книги «Глобальный человейник», 1997)

2) Бывает «дружба», основанная на совместном сплетничании или на взаимном излиянии жалоб. Но бывает и «дружба» лести, «дружба» тщеславия, «дружба» протекции, «дружба» злословия, «дружба» преферанса и «дружба» собутыльничества. Иногда один берёт взаймы, а другой даёт взаймы — и оба считают себя «друзьями». «Рука моет руку», люди вершат совместно дела и делишки, не слишком доверяя друг другу, и думают, что они «подружились». Люди сталкиваются друг с другом в жизни и отскакивают друг от друга, подобно деревянным шарам. Таинственная судьба взметает их, как земную пыль, и несёт их через жизненное пространство в неизвестную даль, а они разыгрывают комедию «дружбы» в трагедии всеобщего одиночества. Ибо без живой любви люди подобны мёртвому праху.

Но истинная дружба проламывает это одиночество, преодолевает его и освобождает человека к живой и творческой любви. Истинная дружба... Если бы только знать, как она завязывается и возникает... Если бы только люди умели дорожить ею и крепить её...

(По И. Ильину)

### Задание 4. Прочитайте отрывок из интервью 1999 года. Сформулируйте проблему, которую поднимает автор.

Советский тоталитаризм создал подлинное многонациональное и полиэтническое общество. Именно западные демократии приложили сверхчеловеческие пропагандистские усилия для разжигания различных видов национализма, потому что раскол СССР рассматривался ими как лучший способ его уничтожения. Такой же механизм сработал в Югославии. Германия всегда стремилась к ликвидации Югославии. Будучи объединенной, Югославия могла оказывать сопротивление. Суть западной системы заключается в разделении для того, чтобы было легче устанавливать свои законы сразу всем сторонам, а самим выступать в роли верховного судьи. Нет никаких причин предполагать, что подобная технология не будет применена по отношению к расчленению в будущем Китая.

(Из интервью 1999, Берлин)

- Задание 5. Прочитайте тексты. Первый принадлежит философу А. А. Зиновьеву, а второй Ю. Лотману, литературоведу и культурологу. О чем говорят авторы? Какую проблему(-ы) они поднимают? Актуальна(-ы) ли эта(-и) проблема(-ы) сегодня? Аргументируйте свою позицию.
- 1) Я отвергаю стремление к материальному благополучию, но я не настаиваю на отказе от него. Современное общество в изобилии рождает соблазны. Но оно одновременно создает возможности довольствоваться малым. Оно создает возможность иметь всё, не имея ничего. Лучше не иметь, чем терять.

Надо суметь жизнь построить так, чтобы иметь не имея. Значит, надо установить, обладание чем означает одновременно отсутствие его. Надо установить, в чём можно свести потребности к минимуму и в чём развить до максимума. Причем с минимальными затратами и максимальным успехом. Учись терять. Учись оправдывать свою потерю и находить ей компенсацию. Не приобретай того, без чего можно обойтись.

(Александр Зиновьев, из книги «Русская судьба, исповедь отщепенца», 1988)

2) Глубочайшее заблуждение думать, что сначала нужно обеспечить людей необходимыми материальными ценностями, — нужно, без этого человек жить не может, а искусство — это так... для тех, кто уже наелся досыта. Но человечество за всю свою длинную и очень печальную историю никогда ещё не наедалось досыта. Не было такого случая. И тем не менее оно всегда создавало произведения искусства, и для этого выделялись не слабые, ни на что не годные люди — самые талантливые, лучшие, гениальнейшие выделялись. И это необходимо, потому что именно здесь создаётся норма жизни. Это норма жизни. Иначе жизни не будет вообще. Представление, что сначала хлеб, а потом творчество, — одна из распространённых ошибок. Не будет хлеба без творчества (По Ю. Лотману)

### Задание 6. Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите тезис, подберите примеры-аргументы.

... человеческую душу разрушают не столько явные, сколько тайные и скрытые проступки. «Все тайное становится явным» — это не следует понимать буквально. Это надо понимать: тайное зло так или иначе, рано или поздно отплатит за себя. Поступки, в которых не раскаиваются, убивают душу. Не случайно люди в свое время выдумали исповедь и покаяние. Конечно, можно прожить и без этого. Но качество жизни будет иное. Где лучше купаться — в чистом и ясном источнике или в грязной и вонючей луже? Верно, кое-кто предпочитает второе. Свиньи, например.

(Александр Зиновьев, из книги «Иди на Голгофу», 1982)

## Задание 7. Прочитайте текст. Сформулируйте вопросы, ответы на которые можно найти в тексте, и вопросы, которые автором заданы, но не раскрыты.

К началу двадцать первого века в основных чертах завершился великий эволюционный перелом в истории человечества. Одним из следствий его явилось возникновение вопиющего несоответствия между масштабами социальных событий и масштабами олицетворяющих их личностей. Если первые колоссально увеличились, то вторые, наоборот, сократились. Произошло измельчение исторических личностей, можно сказать — пигмеизация. На смену историческим гигантам вроде Наполеона, Ленина, Сталина, Гитлера, Мао и др. пришли исторические пигмеи вроде Рейгана, Горбачева, Ельцина, Клинтона, Буша и др. Наполеон потерпел поражение, но все равно останется гигантом, США могут покорить весь мир, а Буш все равно останется пигмеем.

Задание 8. Прочитайте фрагмент из книги А. Зиновьева «Глобальный человейник» 1997 года, в котором убрано абзацное членение. Разбейте текст на абзацы. Составьте план.

Компьютеры появились во второй половине XX века. Сначала словом «компьютер» называли выделительные устройства, выполнявшие самые примитивные интеллектуальные функции. Потом этим словом стали называть вообще всякие устройства, имеющие дело с информацией и имитацией интеллектуальных операций с нею, то есть всякие интеллектуально-информационные устройства. Успех их был умопомрачительным, беспрецедентным. В течение жизни двух-трех поколений они покорили человечество. Они стали всесильными божествами нашего Глобального человейника. Личные компьютеры, в которые мы «записываем» информацию о нашей индивидуальной жизни, в шутку называют исповедальниками. А всерьёз их считают материализацией нашей духовной жизни, наших бестелесных душ. Они прошли три этапа в своём развитии: печатания пальцами, диктовки голосом и думания про себя. Появились даже такие исповедальники, которые записывают сны и неосознанные мозговые процессы, то есть подсознание. Уже в ХХ веке были изобретены миниатюрные устройства, позволяющие пользоваться исповедальниками на любом расстоянии от них. Точно так же в XX веке были изобретены миниатюрные устройства, позволяющие получить справку по любому вопросу из глобальной информационной сети. Современный человек уже немыслим без таких универсальных информаторов, как и без исповедальников. Считается, что благодаря таким универсальным информаторам мы носим с собой (именно с собой, а не в себе!) все богатства познания, накопленного человечеством за всю прошлую историю, — стали сверхлюдьми. Но это ничуть не препятствует тому, что подавляющее большинство таких сверхлюдей является дураками и невеждами.

#### Вариант написания

Компьютеры появились во второй половине XX века. Сначала словом «компьютер» называли выделительные устройства, выполнявшие самые примитивные интеллектуальные функции. Потом этим словом стали называть вообще всякие устройства, имеющие дело с информацией и имитацией интеллектуальных операций с нею, то есть всякие интеллектуально-информационные устройства. Успех их был умопомрачительным, беспрецедентным. В течение жизни двух-трех поколений они покорили человечество. Они стали всесильными божествами нашего Глобального человейника.

Личные компьютеры, в которые мы «записываем» информацию о нашей индивидуальной жизни, в шутку называют исповедальниками. А всерьёз их считают материализацией нашей духовной жизни, наших бестелесных душ. Они прошли три этапа в своём развитии: печатания пальцами, диктовки голосом и думания про себя. Появились даже такие исповедальники, которые записывают сны и неосознанные мозговые процессы, то есть подсознание. Уже в XX веке были изобретены миниатюрные устройства, позволяющие пользоваться исповедальниками на любом расстоянии от них.

Точно так же в XX веке были изобретены миниатюрные устройства, позволяющие получить справку по любому вопросу из глобальной информационной сети. Современный человек уже немыслим без таких универсальных информаторов, как и без исповедальников. Считается, что благодаря таким универсальным информаторам мы носим с собой (именно

с собой, а не в себе!) все богатства познания, накопленного человечеством за всю прошлую историю, — стали сверхлюдьми. Но это ничуть не препятствует тому, что подавляющее большинство таких сверхлюдей является дураками и невеждами.

### Задание 9. Прочитайте текст. Объясните постановку знаков препинания. Какую роль играют восклицательные предложения?

Иди своим путем, и пусть другие говорят что угодно! Иди как можно дальше! Не можешь идти, ползи! Но так или иначе двигайся! Никакой конечной цели у тебя нет. Ты никогда не скажешь себе, что достиг того, чего хотел, и можешь успокоиться. Твой путь не имеет принципиального конца. Он может оборваться по независящим от тебя причинам. Это будет конец твоей жизни, но не конец твоего пути.

(Александр Зиновьев, из книги «Русская судьба, исповедь отщепенца», 1988)

### Задание 10. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Наилучший стиль работы д..бросовес..ность и качество но в рамках умере(н,нн)ости и п..средстве(н,нн)ности. Ты можеш.. делать г..ниальные открытия но (н..)кто (не)скажет тебе за это спасибо (н..)кто (не)п..хвалит. (Не)заметят использую (не)уп..мянув твоё имя и скорее всего засч..тают это тебе как минус. Но Боже упаси д..пустить ошибку в пустяках например ош..бит..ся в датах именах величинах и т. п.!

(Александр Зиновьев, из книги «Глобальный человейник», 1997)

#### Вариант написания:

Наилучший стиль работы — добросовестность и качество, но в рамках умеренности и посредственности. Ты можешь делать гениальные открытия, но никто не скажет тебе за это спасибо, никто не похвалит. Не заметят, используют, не упомянув твоё имя, и скорее всего засчитают это тебе как минус. Но Боже упаси допустить ошибку в пустяках, например — ошибиться в датах, именах, величинах и т. п.!

Для работы на уроках русского языка в 10-11 классах можно взять фрагменты интервью А. Зиновьева Олегу Назарову из «Родной газеты». Материал опубликован на сайте Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова

// https://www.msu.ru/press/federalpress/aleksandr\_zinovev\_pravda\_o\_voyne\_eshche\_ne\_napisana.html

В начале урока учитель сообщает краткую информацию о том, кто такой Александр Александрович Зиновьев. Можно заранее предложить одному ученику домашнее задание: подготовить сообщение о жизни и творчестве А. А. Зиновьева.

Когда у учеников будет уже какая-то информация о А. Зиновьеве, можно обратиться к тексту.

- 1) Война застала меня на Украине, на границе. Как она начиналась, я видел своими глазами. Смерти я не боялся. Преодолевать страх смерти научился еще в детстве. Самым страшным для меня были растерянность, паника и хаос в первые недели войны. Бойцы бросали оружие, даже когда можно было сопротивляться, и сдавались в плен. Командиры срывали знаки отличия, уничтожали документы. Возникли проблемы с боеприпасами, едой, ночлегом. Когда в течение нескольких дней боец ничего не ел, степень его деморализации возрастала. Некоторые сдавались немцам лишь потому, что хотели есть. Все это сильно угнетало.
- 2) Однако такое состояние моментально пропадало, как только находился волевой и инициативный командир. И когда потом политрук говорил, что для выполнения задания нужны добровольцы, два шага вперед делали все. Причем в строю могло не оказаться ни одного коммуниста. Зато в нем вполне могли быть солдаты, еще вчера в панике бежавшие от врага.
- 3) Существует выражение: «был на волосок от смерти», но что это такое? Я был ранен. Пройди пуля немного ниже, наступила бы смерть. Можно считать, что я был на волоске от нее? При желании, наверно, можно. Хотя поначалу на ту рану я и внимания-то почти не обратил. Потом воевал в штурмовой авиации, где смертность была очень высокой. Штурмовики работали на малых высотах, и нашими объектами были мосты, железнодорожные вокзалы, танки. Штурмовики всегда находились под мощнейшим зенитным обстрелом, атаками «мессеров». Соответственно и риск был очень высок. И хотя Ил-2 был бронирован в самых важных местах, едва ли не про каждый вылет можно сказать, что был на волосок от смерти.
- 4) Больше всего меня возмущает ложь о сокрытие социальной сущности войны и главного фактора нашей победы. Говорят о патриотизме. Да, патриотов было много. Но главным фактором победы была советская социальная организация, сложившаяся в результате революции 1917 года. Я всегда был критиком, а не апологетом коммунизма, но меня и как ученого, и как человека возмущает то, что игнорируются очевидные вещи. А до тех пор, пока очевидное будет игнорироваться, вместо реальной картины войны будем иметь фальсификацию.
- 5) То, что очередной ветеран в очередной раз правдиво расскажет, как стрелял из пушки или ходил в атаку, для понимания причин нашей победы мало что даст. Кстати, много героев было и у немцев. Они вообще воевали очень здорово.
- 6) Что значит «правдиво»? Есть правдивость и правдивость. Можно описать, как ходили в разведку. Или описать, какими мы были дружными. И это правда. Но была и другая правда. О ней не писали! Война была реальной жизнью страны, огромного народа. И все социальные явления мирного времени имели место и во время войны, и порой в более острой форме. Никуда не исчезли ни стукачи, ни трусы, ни хапуги, ни все остальные. Да, правдивых описаний отдельных эпизодов войны много. Написаны и прекрасные литературные произведения. Но глубокого социального анализа Великой Отечественной войны в литературе я не встречал. Более того, до сих пор нет и научного понимания войны

и всей советской системы. В 1983 году Юрий Андропов признался, что мы до сих пор не поняли советской системы. Так вот, мы не понимаем ее до сих пор.

- 7) Войну вы..грал советский десятиклассник. Это конечно литературное выр..жение. По аналоги.. с высказыванием Бисмарка который по поводу победы в битве при Садовой в 1866 году в войне Пруссии против Австрии сказал что ее ..держал пру(с,сс)кий народный учитель. Имелось (в)виду что пру(с,сс)кая армия на тот момент имела более хорошее обр..зование (не)жели армия ее противника. Я же имел в виду следующее. В предвое(н,нн)ые годы системе обр..зования в СССР уд..лялось первостепе(н,нн)ое вн..мание. Во всем мире советская школа 1930-х годов была бе..пр..ц..дентным явлением. Тогда удалось обучить миллионы людей. (При)чем советская школа не только давала хорошее обр..зование но и восп..тание на основе обр..зования.
- 8) В результате в конце 1930-х армия стала п..полнят..ся молодыми людьимевшими среднее обр..зование. Колоссально п..высился ΜИ те(л,лл)ектуальный ур..вень пр..зывников. Кроме того была созд..на масса вое(н,нн)ых училищ.. и ак..демий. С началом войны п..дг..товка оф..церских кадров пошла в ускоре(н,нн)ом варианте. Вч. рашние десятиклассники очень быстро ст..новились к..мандирами (К,к)расной (А,а)рмии. Часто более хорошими (не)жели те кто (не)имея обр.. зования давно служил в армии. Из числа вчерашних десятиклассников стали р..крутироват..ся кадры для штабов разведки. Ведь одной из пр..чин п..ражения фашистской Германии стал в..зникший в ходе войны д..фицит оф..церского состава. А наша армия (не)смотря на огромные потери д..фицита в командном составе и штабных работниках (не)испытывала.
- 9) Каковы основные причины победы Советского Союза в Великой Отечественной войне? Сработал комплекс факторов, хотя значимость их различна. Но решающий фактор для меня очевиден. Это тот социальный строй, который установился после 1917 года. Называть его можно по-разному. Например, реальный социализм. Все остальные факторы сыграли свою роль только потому, что существовал этот главный фактор.
- 10) Тот человеческий материал, который принимал участие в войне, был подготовлен и воспитан советской системой, обучен в советских школах и институтах. Часто говорят, что в войне победил народ. Какой народ? Не какой-то абстрактный народ, а советский народ. Да, среди факторов, способствовавших победе, был патриотизм. Но его значение нельзя преувеличивать. Я войну видел в самых ее глубинах. На одного Александра Матросова приходились десятки людей, стремившихся отсидеться в тылу. Люди были поставлены в такие условия, что вести себя по-другому было просто нельзя. В атаку шли по команде, а не добровольно. Героизм был. Но этот героизм во многом был вынужденным. Героизм временное явление. А долговременно работает организация, система. И в годы войны вся наша жизнь была организована так, что миллионы людей шли в армию, где героически сражались. Не будь такой системы, не было бы и этого. А речь шла о жизни целого народа.
- 11) Абсурдно также мнение, будто советские люди сражались за Родину, но не за советский социальный строй. К началу войны для большинства совет-

ских людей коммунистический строй стал их образом жизни, а не политическим режимом. Отделить его от массы населения было просто невозможно. Желали люди этого или нет, любая защита ими себя и своей страны означала защиту нового социального строя. Россия и коммунизм существовали не наряду друг с другом, а в единстве.

12) Среди факторов, способствовавших победе, можно назвать и огромную территорию страны, и бездорожье, и зимние морозы, и помощь союзников. Но, повторяю, не это было главным. Да, помощь союзников имела значение, но совсем не такое большое, как об этом заговорили в 1990-е годы. Союзники включились в войну с целью сделать проникновение русских в Европу минимальным. В этом причина открытия ими второго фронта. В 1943 году после Сталинграда и Курской битвы стало ясно, что победа будет за нами. К Тегеранской конференции Сталин уже завоевал себе место ключевой фигуры в мировой политике. В значительной мере уже он манипулировал поведением лидеров западных стран.

### Примерные вопросы и задания по тексту

- Сформулируйте три проблемы, которые поднимает А. А. Зиновьев в интервью.
- Как вы понимаете, кто такой «политрук»? Какую роль он играл в армии?
- Как автор понимает выражение «быть на волосок от смерти»?
- Чего больше всего боялись люди в начале войны?
- А. Зиновьев говорит, что «правдивых описаний отдельных эпизодов войны много. Написаны и прекрасные литературные произведения». Назовите трех авторов и их произведения о войне.
- Что, по мнению А. Зиновьева, способствовало победе советского народа в Великой Отечественной войне?
- А. Зиновьев говорит, что «к началу войны для большинства советских людей коммунистический строй стал их образом жизни». Докажите это примерами.
- Как автор понимает слово «народ»?
- Спишите 7-й и 8-й абзацы, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.
- Выпишите из текста по пять примеров слов с орфограммами «Правописание безударных гласных в корне слова», «Правописание приставок», «Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи», «Правописание НЕ с разными частями речи».
- Объясните знаки препинания в последнем абзаце текста.

Завершить урок, на котором шел разговор о А. Зиновьеве, можно и письменно, и устно. Но, как нам кажется, должно быть высказано мнение старше-классника: «Согласны ли вы с позицией автора по тем проблемам, которые он поднимает в тексте»?

Можно предложить ученикам написать сочинение по прочитанному тексту.

### 3. Урок – пресс-конференция «Зиновьев без маски» для обучающихся 9-11 классов

В настоящее время большое внимание уделяется формированию гражданской активности обучающихся, воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, социальной ответственности, правового самосознания, уважения базовых ценностей российского народа. Из трех компонентов, составляющих структуру гражданской позиции личности: познавательного, мотивационноориентировочного, поведенческого, фактически реализуется только познавательный компонент. Направить интересы обучающихся на изучение и решение ценностно и личностно-значимых для них социальных проблем — означает создать условия для проявления гражданской позиции и гражданской активности, для чего целесообразно проводить уроки в форме пресс-конференции. Такой урок требует предварительной подготовки. Подготовка осуществляется в группах. Здесь уместны элементы ролевой игры, когда группы формируются по профессиональному признаку.

#### Предварительная подготовка к уроку.

Познакомиться с биографией А. А. Зиновьева. Изучить материалы интервью А. А. Зиновьева для французского издания «Figaro» (<a href="https://www.vesti.ru/article/1850643">https://www.vesti.ru/article/1850643</a>) и «Независимой газете» (https://gtmarket.ru/library/articles/2658).

Обучающимся предлагается распределиться по группам, каждая из которых получает задание.

**1 группа** (социологи). Провести анкетирование обучающихся 9 – 11 классов образовательной организации и членов их семей (с использованием Google Формы) с целью выявить, знают ли они биографию и творчество А. А. Зиновьева. Составить краткую аналитическую справку по результатам анкетирования. Включить наглядное оформление справки в материалы стенда или буклета, разработанного группой PR-менеджеров.

- **2 группа** (журналисты). Подготовить рассказ на основе биографии А. А. Зиновьева, его философской концепции. Группе журналистов можно предложить перечень вопросов, на которые следует ответить, например:
  - основные этапы биографии А. А. Зиновьева
  - основные идеи философской концепции А. А. Зиновьева
- почему А. А. Зиновьев был лишен советского гражданства и выслан за границу
  - как А. А. Зиновьев относился к советской власти, советским лидерам
  - почему А. А. Зиновьев принял решение вернуться в Россию
  - каковы взгляды А. А. Зиновьева на историю и перспективы развития РФ.
- **3 группа** (РR-менеджеры). Подготовить видео и аудио материалы (фотографии, интервью, материалы на бумажных носителях и др.), рассказывающие о биографии А.А. Зиновьева, его философской концепции и политических взглядах. Создать на основе полученных материалов выставку или презентацию на тему «Зиновьев без маски». Название выставки, презентации может быть

изменено группой. На основе справки подготовить наглядный стенд или буклет для участников круглого стола.

- **4 группа** (политологи). Подготовить рассказ о политических взглядах А. А. Зиновьева. На основе материалов анкетирования, видео и аудио материалов, документов (предыдущие три группы) разработать вопросы, которые можно было бы задать А. А. Зиновьеву в ходе пресс-конференции.
- **5 группа** (ведущие круглого стола). Подготовить и реализовать сценарий проведения круглого стола.

Каждая группа на основе полученных материалов готовит по одному вопросу А. А. Зиновьеву. Вопросы не должны дублироваться. Для рупп журналистов и политологов можно увеличить количество вопросов.

Урок завершается рефлексией – каждой группа составляет «Акрослово» (дает характеристику герою), например:

3 - знающий

И - интересный

Н - новаторский

О - обвиненный несправедливо

В - верный

Ь

Е - едкий

В - вдумчивый

Акрослово, как инструмент рефлексирования, выявляет информационную, деятельностную и эмоциональную включенность обучающихся в учебную ситуацию.

Тема урока: «Зиновьев без маски»

Тип урока: пресс-конференция

Планируемые результаты обучения

**Личностные:** формирование гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества, знающего и уважающего историю своей страны.

### Метапредметные:

- формировать умения самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать имеющиеся ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования.

### Оформление урока, учебного занятия

- Выставка или титульный слайд презентации «Зиновьев без маски».

#### Этапы проведения пресс-конференции

- 1. Вступительное слово учителя или ведущего (подготовленный текст не более одной страницы).
- 2. Краткая справка группы ведущих о А. А. Зиновьеве (с использованием презентации, не более пяти слайдов).
- 3. Краткое сообщение группы PR-менеджеров сведений из биографии А.А. Зиновьева, о его философской концепции и политических взглядах. Представление на основе полученных материалов выставки или презентации на тему «Зиновьев без маски».
- 4. Краткое сообщение группы социологов о содержании анкеты и результатах проведенного анкетирования (презентация: вопросы, ответы респондентов). Материалы справки включаются как составные элементы выставки или презентации на тему «Зиновьев без маски».
- 5. Представление группой журналистов материалов «Зиновьев без маски» с оценочным комментарием. (Может быть презентован в формате статьи для газеты или сообщения для блога, живого журнала, подкаста и т.п.)
- 6. Выступление группы политологов с рассказом о политических взглядах А. А. Зиновьева, представление составленных для него вопросов.
- 7. Ответы ведущих круглого стола на предназначенные А. А. Зиновьеву вопросы.
- 8. Подведение итогов пресс-конференции в форме составленных и озвученных группами акрослов.
  - 9. Заключительное слово учителя или ведущего.

### 10. Использование информационных ресурсов сети Интернет

На сайте образовательной организации размещаются материалы о проведенном уроке: пресс-релиз, фоторепортаж, пост-релиз.

#### Рефлексия

Результативность мероприятия оценивается по соотнесению поставленных целей с поэтапным результатом и активностью участников.

### Учебное электронное текстовое (символьное) издание

### **Федеральные государственные образовательные стандарты**

Наталья Витальевна Киселева

# Методические рекомендации по проведению мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения А.А. Зиновьева в образовательных организациях

Электронное издание

Редактор О. А. Шихранова Компьютерная верстка О.Л, Чистяковой Подписано к публикации 14.09.2022. 524 Кb. Заказ 30

Издательский центр ГАУ ДПО ЯО ИРО 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, 16 Тел. (4852) 23-06-42 E-mail: rio@iro.yar.ru