



Гудков А. Н.  
Gudkov A. N.

## Региональный проект «Учитель года моей школы» в контексте вызовов системе образования весной 2020 года

## Regional Project “Teacher of the Year of My School” in the Context of Challenges to the Education System in Spring 2020

---

В статье представлен опыт реализации, эффекты и возможности развития регионального телевизионного проекта «Учитель года моей школы» как одного из средств организации дистанционного обучения в контексте вызовов, вставших перед системой образования весной 2020 года.

---

The article shows the experience of implementing, effects and development opportunities of the regional TV project “Teacher of the Year of My School” as one of the means to provide distance learning in the context of the challenges faced by the education system in the spring of 2020.

---

**Ключевые слова:** дистанционное обучение; конкурс профессионального мастерства; профессиональные компетенции; региональный проект; телезанятие; телеурок.

---

**Key words:** distance learning; professional skill competition; professional competencies; regional project; TV session; TV lesson.

Сложившаяся весной 2020 года на территории Российской Федерации ситуация с распространением коронавирусной инфекции и принимавшиеся в связи с этим меры по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения поставили систему образования перед новыми вызовами. После опубликования мартовского указа Президента РФ об объявлении нерабочих дней [3], представители системы образования осознали, что дистанционная форма может стать реальной практикой массового обучения школьников на ближайшие несколько недель. При этом даже без детальной диагностики возможностей перехода на удаленное взаимодействие участников образовательного процесса была очевидна дифференцированность по степени готовности к этому вызову организаций, педагогов, обучающихся, родителей, в том числе в связи с различной доступностью средств коммуникации.

В таких условиях одним из способов предоставления образовательного контента выступил телевизионный формат, являющийся максимально доступным для всех обучающихся вне зависимости от их места проживания и наличия возможности использовать электронные средства обучения. Поэтому в конце марта 2020 г. департаментом образования Ярославской области совместно с телеканалом «Первый Ярославский» был запущен проект, получивший название «Учитель года моей школы». Он включал подготовку и трансляцию в эфир телезанятий по предметам в соответствии с тематическими планами общеобразовательных организаций на четвертую четверть.

Следует отметить, что идея использования телевидения в процессе обучения не является оригинальной. Приведенный ниже фрагмент из зарубежной газеты, изданной более полувека назад, наглядно показывает, как это представлялось в то время. Характерно, что изображение включает практически всех участников этой деятельности, дает представление об атмосфере ее организации. Сегодня

в эфире и на сайтах различных телеканалов существует целый спектр разных вариантов телезанятий, ориентированных на широкую аудиторию. Кроме того, практика создания и использования видеоконтента в образовательной деятельности доступна сегодня большинству учителей [См., например: 1].

"Lessons would be televised to students "going to school" at home, where their work would be done and transmitted to a control center for correction and grading"

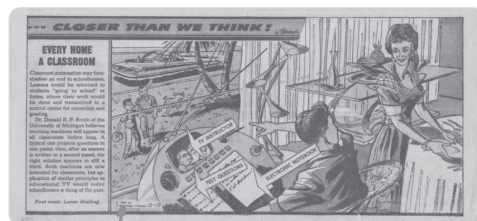


Рис. «Closer than we think» («Ближе, чем мы думаем»), публикация в газете «Chicago Tribune» начала 1960-х годов. Надпись над рисунком: «Уроки будут переведены в телеформат для учеников, "посещающих школу" дома. Именно там вся работа будет выполняться учащимися, а затем перенаправляться в контрольный центр для корректировки и оценки»

При этом характеризуя проект «Учитель года моей школы», на наш взгляд, наиболее корректно использовать понятие «телезанятие», несмотря на то что в современной педагогической науке нет его устоявшегося определения. Это связано с тем, что часто применяющееся понятие «телеурок» приемлемо скорее для аудитории зрителей, но в классическом понимании [См., например: 2, с. 281; 4, с. 124–125] включенные в проект занятия (впрочем, как и доступный телеконтент, который называют «телеуроками») уроками не являются.

На этапе планирования и в ходе реализации регионального проекта «Учитель года моей школы» учитывался ряд особенностей, определивших содержание и логику подачи телезанятий. Прежде всего речь об аудитории зрителей, в которую вошли не только непосредственные адресаты — школьники, но и старшее поколение их семей, а также все потенциальные потребители телеконтента, которые в условиях

противоэпидемических мероприятий находились дома. Таким образом, проект «Учитель года моей школы» фактически выносился на суд общественности. Кроме того, время просмотра занятий, с одной стороны, ограничивалось необходимостью соблюдения требований СанПиНа, а с другой — должно было удерживать внимание аудитории. При том что у последней отсутствовали какие-либо обязательства находиться перед экранами телевизоров.

Для обеспечения максимального количества заинтересованных зрителей каждое телезанятие предварительно анонсировалось, а время постановки в эфир (по два занятия с 10.15 и 12.30 с понедельника по пятницу с последующим повтором недельного цикла в выходные дни) соответствовало привычному во время учебы режиму дня школьников. Рекомендации, но не предписания об использовании телезанятий в образовательном процессе регулярно направлялись муниципальным органам управления образования, а через них и школам. С учетом того, что сегодня не предусмотрена полная синхронизация изучения содержания предметов, учителя могли вставить контент в работу с обучающимися: во время телеэфира; в другое время (воспользоваться тем, что выставлено на сайте телеканала «Первый Ярославский»); многократно. Актуальная информация о занятиях размещалась в социальных сетях.

Особым акцентом при подготовке и реализации проекта «Учитель года моей школы» стал подбор педагогов-участников. Ими стали победители и лауреаты регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года», а также регионального конкурса «Педагогический дебют», имеющие успешную практику публичного представления собственного опыта в логике использования эффективных образовательных технологий. Узнаваемые не только своими учениками, они пользуются неформальным авторитетом в профессиональном сообществе, которое, в свою очередь, прогнозируемо должно было проявить интерес к про-

екту, использовать телезанятия в своей работе, рекомендовать их обучающимся. Кроме того, представлялось важным опереться на потенциал победителей и лауреатов конкурсов профессионального мастерства для формирования положительного имиджа профессии у широкой аудитории зрителей; создать позитивный эмоциональный фон для старшего поколения, что особенно важно в условиях эмоционального напряжения, накапливавшегося в семьях в период ограниченности передвижения. К тому же, как правило, подготовка телезанятий педагогов — участников проекта осуществлялась при поддержке методических служб муниципальных районов. Это стало еще одним гарантом решения поставленных в его рамках задач.

«Учитель года моей школы» изначально стал волонтерским проектом для представивших свои занятия учителей и руководителей образовательных организаций, где он снимался, и не повлек дополнительных расходов департамента образования Ярославской области и телеканала «Первый Ярославский». При этом качество предлагаемого школьникам контента обеспечивалось не только профессионализмом учителей и сотрудников телеканала, но и организацией съемок. Принципиальный отказ от сравнительно дешевых студийных трансляций, использование в качестве природы учебных кабинетов ярославских школ, продуманный монтаж снятого с разных ракурсов материала, узнаваемая заставка привлекли внимание региональной аудитории, сделали телезанятия популярными в других регионах России.

Первая неделя трансляций «Учителя года моей школы» включала занятия по целому спектру предметов (английский язык, биология, география, информатика, история, литература, математика, обществознание, русский язык, технология, физика) для обучающихся основной и средней общеобразовательной школы. Анализ востребованности проекта и восприятия его разными возрастными категориями зрителей стал основанием для съемок второго сезона «Учителя года моей шко-

лы». Новыми акцентами стали ориентация на создание дополнительных возможностей для подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации и апробирование формата телезанятий для младших школьников. Как в хорошем телесериале, часть учителей — участников проекта продолжила работу во втором сезоне и к ним добавились новые педагоги.

Осмысля содержание и эффекты проекта «Учитель года моей школы» не только в условиях весны 2020 года, но в контексте развития региональной системы образования, мы можем констатировать, следующее:

- использование телевизионного формата получило преемственное развитие в аналогичных проектах муниципальных образований региона, в том числе в городе Рыбинске в форме проекта «Больше уроков, хороших и разных»;

- «Учитель года моей школы» способствовал росту престижа педагогической профессии и актуализировал задачу закрепления эффектов ее общественного признания в телевизионном и иных привлекательных для школьников форматах;

- созданные в рамках «Учителя года моей школы» телезанятия сохраняют свою актуальность для организации дистанционного и сочетающего онлайн и офлайн смешанного обучения, самообразования, семейного обучения школьников, а также востребованы региональным педагогическим вузом для использования в процессе подготовки будущих учителей;

- создание телезанятий может рассматриваться в качестве одной из востребованных форм презентации и распространения лучших практик участников региональных и муниципальных конкурсов профессионального мастерства;

- выявленные у успешных учителей в ходе подготовки телезанятий дефициты, связанные с публичным представлением собственного опыта, могут стать отправной точкой для постановки новых задач формирования профессиональных компетенций педагогов в рамках мероприятий по развитию кадрового потенциала системы об-

разования региона (в том числе конкурсов профессионального мастерства, Школы педагогического лидера, Школа методиста и других).

В заключение следует отметить, что опыт реализации проекта «Учитель года моей школы» является еще и поводом к обсуждению в современных условиях круга вопросов: каким образом может быть использован телевизионный формат в логике дистанционного и смешанного обучения; какие возможности он предоставляет и какие ограничения имеет; как может быть организован для качественного решения образовательных задач сегодня; какие необразовательные эффекты позволяет получить.

### **Библиографический список**

1. Гатовская, Д. А. Видеоурок — новый метод обучения / Д. А. Гатовская. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы VI Международной научной конференции (г. Челябинск, февраль 2015 г.). — Челябинск : Два комсомольца, 2015. — С. 126–127.

2. Теоретические основы процесса обучения в советской школе / [В. В. Краевский, И. Я. Лернер, И. К. Журавлев и др.]; под ред. В. В. Краевского, И. Я. Лернера. — М. : Педагогика, 1989. — 316 с. — (ОПН. Образование. Педагогические науки. Общая педагогика). — Текст : непосредственный.

3. Указ Президента Российской Федерации от 25.03.2020 № 206 «Об объявлении в Российской Федерации нерабочих дней». — Текст : электронный // Государственная система правовой информации : Официальный интернет-портал правовой информации. — 25.03.2020. — № 0001202003250021. — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202003250021> (дата обращения 26.06.2020).

4. Шамова, Т. И., Давыденко, Т. М., Шибанова, Г. Н. Управление образовательными системами : учебное пособие / Т. И. Шамова, Т. М. Давыденко, Г. Н. Шибанова. — М. : Академия, 2007. — 384 с. — Текст : непосредственный.