

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 23 имени С.И. Грудинского

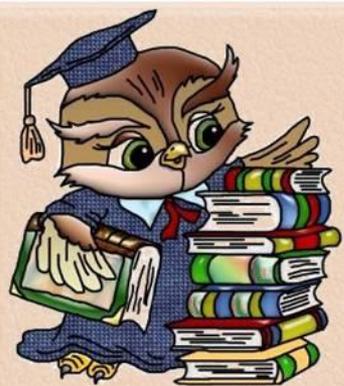
Формирование коммуникативных навыков и умений у младших школьников на занятиях по внеурочной деятельности

(из опыта работы)

Заведующая библиотекой
Дмитриева Н.А.

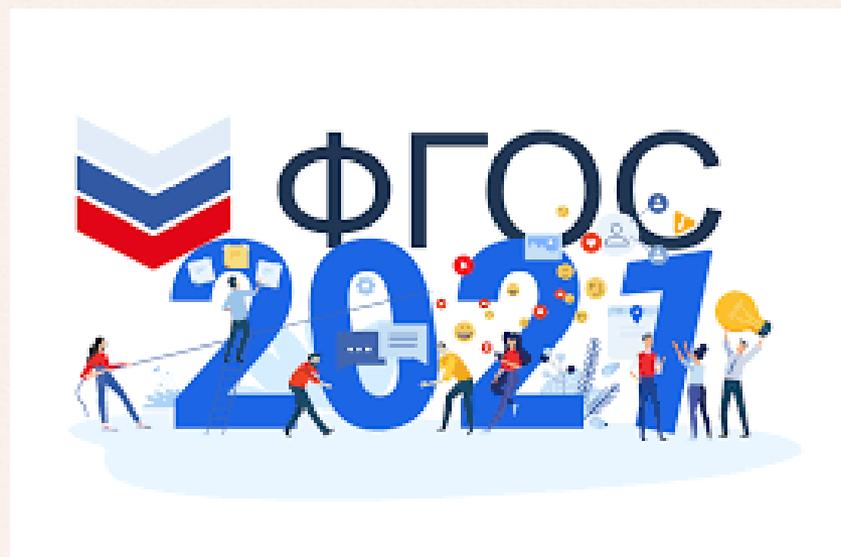
город Рыбинск, 2022 г.





В новом образовательном стандарте одной из ключевых задач названо развитие навыков, необходимых детям в реальной жизни.

Компетентность и грамотность в общении сегодня являются одним из факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности.



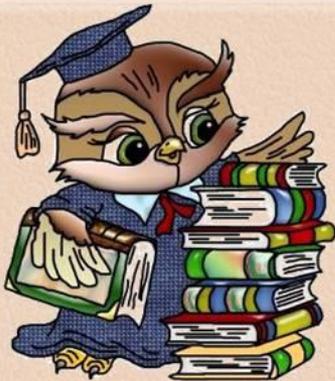


Основные понятия

Коммуникативные навыки – отработанная операция или комплекс операций, т.е. социальное поведение, достигшее степени совершенства.

Коммуникативные умения – реализация коммуникативных навыков в различных условиях действительности, использование их адекватно реальной ситуации.

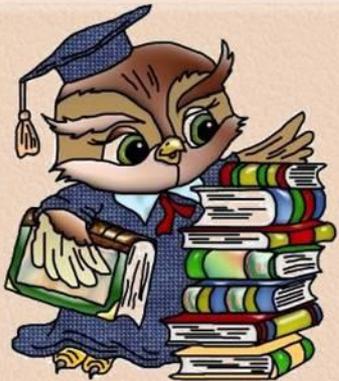




Коммуникативные умения

- умение слушать;
- умение передавать информацию и принимать ее с нужным смыслом;
- умение понимать другого;
- умение сопереживать, сочувствовать;
- умение адекватно оценивать себя и других;
- умение принимать мнение другого;
- умение решать конфликт;
- умение взаимодействовать с членами коллектива.





Данные социологических исследований

- бедный словарный запас
- неумение сотрудничать и сопереживать
- соперничество между детьми





Коммуникативное развитие



Количественное накопление

Качественные изменения

Увеличение словарного запаса

Произношение

Увеличение объема высказывания

Развитие связной речи

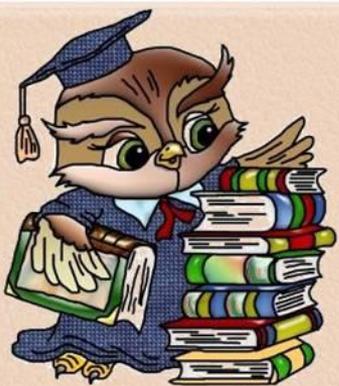
Понимание обращенной речи





Курс «Как бы жили мы без книг»

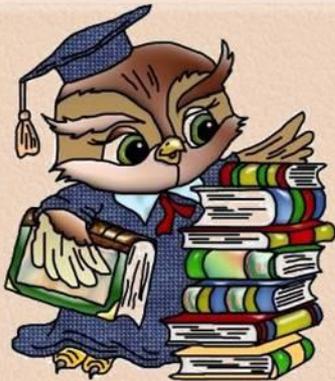




Целевые установки

- ❖ *создать атмосферу доброжелательности, взаимопонимания;*
- ❖ *обучать умению слушать и слышать другого;*
- ❖ *развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях;*

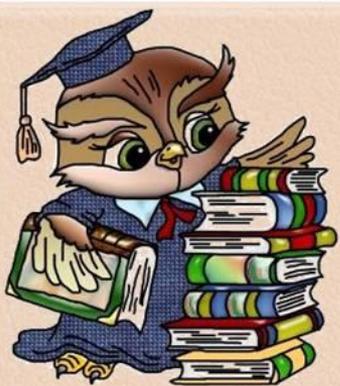




Формирование речевой деятельности

- *работа над развитием речевого аппарата;*
- *уточнение и обогащение словарного запаса;*
- *формирование грамматического навыка;*
- *работа над связной речью;*
- *формирование умений воспринимать высказывания.*

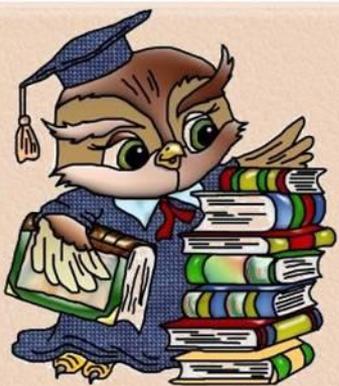




- *игровые приёмы ;*
- *занимательные задания ;*
- *задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения ;*
- *различные видео- и аудио-материалы*





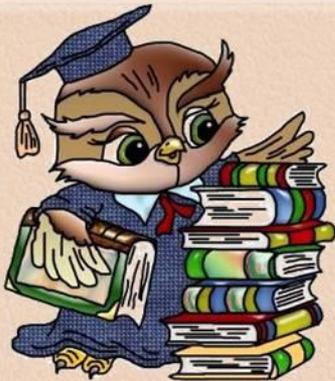


Дети учатся:



- рассуждать
- придумывать
- аргументировать
- выражать отношение к высказанному
- выделять главное и второстепенное
- сравнивать
- выделять общее и различное

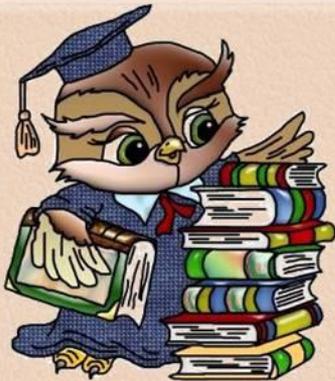




Различные формы заданий

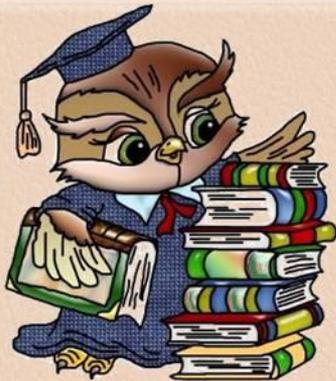
- «Путешествие»
- «Рассказ от первого лица»
- Повествование от имени неживого предмета
- «Сказка в заданном ключе»
- «Изменение сказочной развязки»
- «Хорошо-плохо»
- «Комплимент»





Анализ эмоциональных состояний





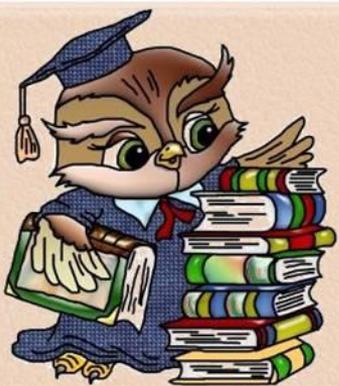
Этюд на выражение гнева

Король Боровик

Педагог читает стихотворение,
а ребенок действует согласно тексту.

Шел король Боровик
Через лес напрямик.
Он грозил кулаком
И стучал каблуком.
Был король Боровик не в духе:
Короля укусили мухи.





Этюды на выражение удовольствия и радости

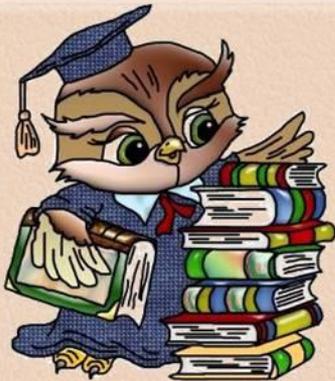
Цветок

Теплый луч упал на землю и согрел в ней семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая голову вслед за солнцем.

Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руки опустить; поднимается голова, распрямляется корпус, руки поднимаются в стороны – цветок расцвел; голова слегка откидывается назад, медленно поворачивается вслед за солнцем.

Мимика: глаза полузакрыты, улыбка, мышцы лица расслаблены.

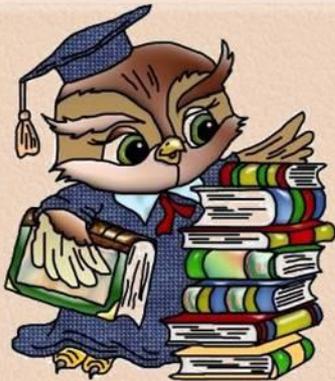




Встреча с другом

У мальчика был друг. Но вот настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями на юг. Скучно в городе без друга. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из автобуса выходит его товарищ. Как же обрадовались они друг другу!
Выразительные движения: объятия, улыбки.

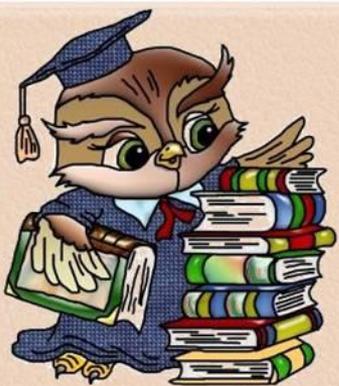




Научить слышать и слушать

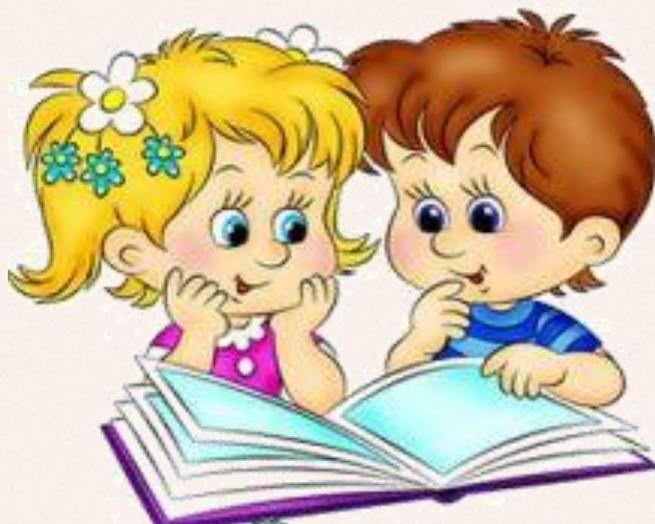
Приемы	Примеры
«Установка»	<ul style="list-style-type: none">-Когда будете слушать, постарайтесь понять главное.- Приготовьтесь к оцениванию ответа.- Вы будете контролёрами.
«Пауза»	<ul style="list-style-type: none">- Я благодарна вам за то, что вы не спешите отвечать. Значит, вы думаете.

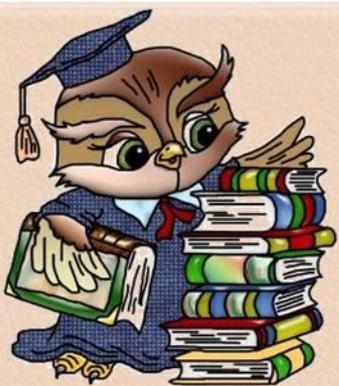




Включение детей в активное восприятие речи одноклассников

- Кто сможет поспорить с Димой?
- Дополни то, что не сказала Юля.
- Как ты понял, о чём говорил Серёжа?
- Повтори самое главное, что сказала Лена.



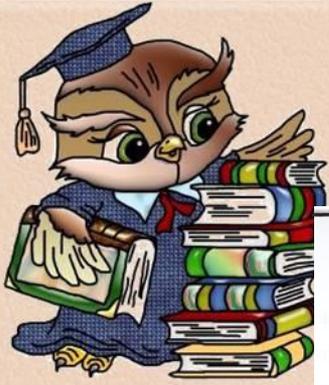


Работа в группах

«Сказочные домики»

«По дороге сказок»





«Мой читательский паспорт»

МОЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ПАСПОРТ

Трусакова Виктория



Место для твоей фотографии.
Хорошо, если на ней ты будешь изображён вместе с книгой. А если нет фотографии, можешь нарисовать свой портрет.

я — читатель

Что я читаю? сказки приключения стихи рассказы

Почему я читаю? потому что я люблю читать

Как я читаю? быстро с удовольствием

Моё любимое место для чтения: в комнате на диване

Моё любимое время для чтения: после уроков

Я обсуждаю книги с с мамой

Мои любимые книги: ком. леополд простовошкину ну по-годи

Библиотека, в которую я люблю приходить: школьная библиотека

МОИ РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЧТЕНИИ

Есть люди, которые любят читать. Есть люди, которые не любят читать. На кого из них ты больше похож и почему? Напиши ответ на вопрос.

Я похожа на людей которые любят читать потому что я люблю читать и я читаю много книг.

Если бы мне предложили написать книгу, я написал(а) бы:

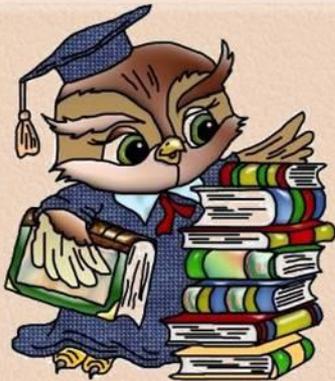
- о ...
 - о том, как ...
 - о том, как надо ...
 - о том, как не надо ...
- (Выбери или придумай свой вариант.)

я написала бы книгу отом как карандаш и ручка кишии зюлок.

Я бы лучше почитал(а), чем ...

Телевизор смотреть





«Мой читательский паспорт»

Сказка «Мама для мамочек»
Задание «ПРОГНОЗ»

Пролистав книгу и изучив обложку, попытайся догадаться, о чем она.

Поделись своими мыслями с нами. Запиши свой «прогноз».

Я думаю, что эта книга про *то как мамочек искал*
маму.

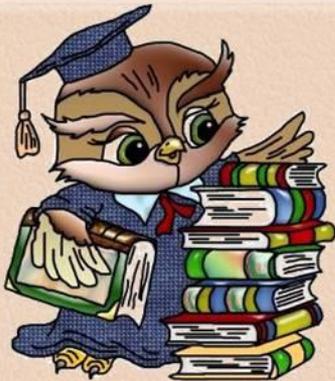
Что думаешь по этому поводу твой друг? Запиши его ответ.

Моя подружка думает, что эта книга про *то как*
мамочек искал себе маму.

А теперь, прочитав книгу, напиши, кто же из вас был прав.

Мы обе правы.





«Мой читательский паспорт»

Э. Успенский «Трое из Простоквашино»

Этих героев не нужно особо представлять! Простоквашино уже давно заняло свое место на литературной географической карте. Чтобы попасть в Простоквашино, не надо далеко ехать. Ваш путь короткий, но более приятный! Ближайшая библиотека или книжный магазин!

Задание «Живые буквы»:

К каждой букве имени героя книги придумай подходящее ему качество, запиши слова. Например:

Г-гордый У- удивительный Д- добрый В- веселый И- интересный Н- необычный

М - шуточный
А - ответственный
Т - трудолюбивый
Р - родной
О - ответственный
С - самостоятельный
К - красивый
И - интересный
Н - необычный

Ф - фантастичный
Е - единственный
Д - добрый
О - ответственный
Р - родной

Ш - шуточный
А - аккуратный
Р - родной
И - интересный
К - красивый





«Мой читательский паспорт»

Задание для суперчитателя:

Да, такого кота Матроскина хорошо было бы иметь в каждом доме! Хозяйственный, музыкальный, умный! Шарик и Дядя Федор тоже замечательные! А если бы ты попал в простоквашино, то чем бы занимался вместе с ними? Попробуй нарисовать картину на тему «Однажды в Простоквашино я ...».





«Мой читательский паспорт»

Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»

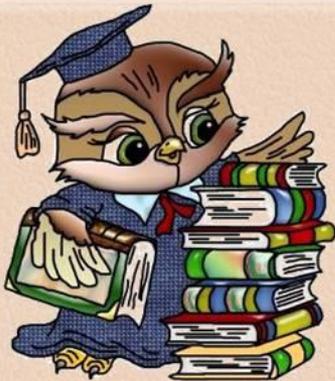
Давным-давно в Солнечном городе жили коротышки.

Задание для суперчитателя: выбери героя и напиши ему письмо. Письмо может начинаться так:

«Дорогой Незнайка! Ты мне очень нравишься, потому что...»

Дорогой Незнайка! Ты мне очень нравишься, потому что ты такой смешной, даже если ты ничего не знаешь. Всё равно ты хороший друг. Ведь у тебя есть очень много друзей. Потому что ты очень забавный!

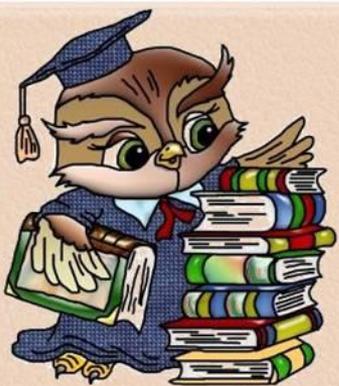




Критерии оценки уровня сформированности коммуникативных умений и навыков

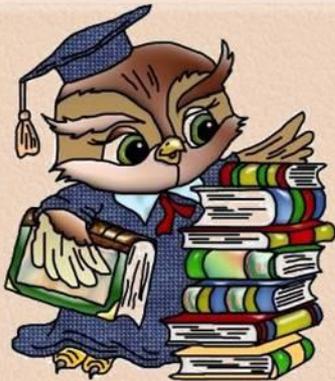
- Умение вступать в контакт, способность поддерживать общение.
- Понимание реплики собеседника.
- Внимательное отношение к собеседнику (заинтересованное слушание).
- Частота использования различных форм речевого общения.
- Соотношение вербальной и невербальной коммуникации.
- Невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты).



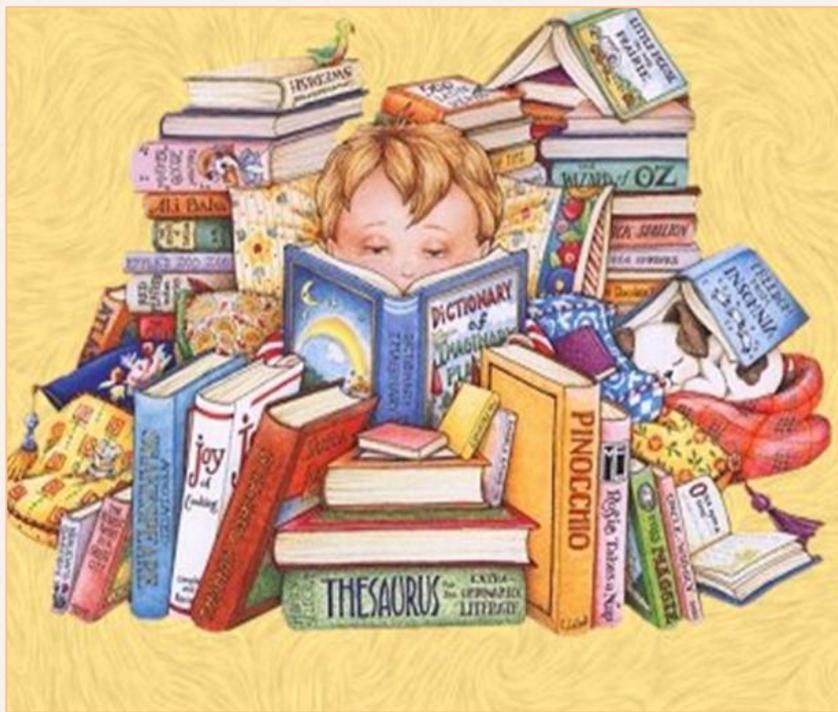


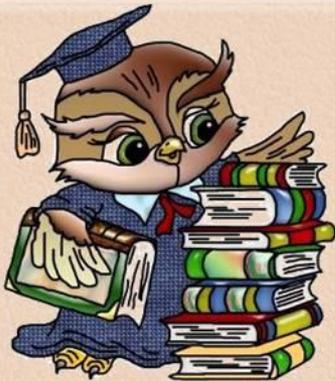
Основным критерием является умение правильно и оптимально использовать свою речемыслительную деятельность в общении с другими людьми, средствами информации и с самим собой.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!





Список литературы:

1. Агафонова И.Н. Развитие у первоклассников коммуникативных умений / Агафонова И.Н.// Управление начальной школой. 2010.-№9 -с.31-35
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И. А. Володарская. -М.: Просвещение, 2010. 151 с.
3. Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5 - 9 лет. / Коноваленко С.В. - М.: Изд-во Эксмо, 2004.- 240с.

